

แนะนำจังหวัด 🕮 🗷 🗷 🖺 บบบารา

# จบับอำเภอคลอบเชื่อน









# แนะนำจังหวัดจะเชิงเกรา ฉบับอำเภอเกลืองเชื่อน





#### เจ้าของ

ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์

#### คณะที่ปรึกษา

ผ้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อุทัย ศิริภักดิ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์ ศาสตราจารย์สูชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิประจำศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น เถาทอง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุมศรี นพวงศ์ ณ อยุธยา ผู้ทรงคุณวุฒิประจำศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น อาจารย์วิชัย พงษ์โหมด ผู้ทรงคุณวุฒิประจำศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น เนื่องจำนงค์ กาจารย์จินดา ประธานที่ปรึกษาศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น จื้กังวาฬ อาจารย์โยหิน ที่ปรึกษาศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น

#### คณะกรรมการผู้จัดทำ

อาจารย์อารียา ประธานและผู้เรียบเรียงข้อมูล/เนื้อหา บญทวี อาจารย์วชิรพงศ์ มณีนั้นทิวัฒน์ รองประธาน อาจารย์สุนทรีย์ ธรรมสวรรณ ฝ่ายเผยแพร่ข้อมูลสารสนเทศ กลิ่นด้วง อาจารย์ชีระวุฒิ ฝ่ายเอกสาร สิงห์ยศ นายณัฐปนนท์ ฝ่ายตรวจสอบและพิสูจน์อักษร ฝ่ายออกแบบและบันทึกภาพ อนุสิทธิ์ นางสาวนวลลออ ฝ่ายประชาสัมพันธ์และฝ่ายเอกสาร นางสาวฐิติรัตน์ เอนกสุวรรณกุล โต๊ะสีดา ฝ่ายประชาสัมพันธ์และฝ่ายเอกสาร นายสุรพล เล็กชะอุ่ม นางสาวอรวรรณ กรรมการและเลขานุการ/ฝ่ายจัดทำรูปเล่ม

#### พิมพ์ที่

บริษัท เอ็มเอ็น คอมพิวออฟเซท จำกัด
๔๘๘-๔๕๐ สถานีขนส่งฉะเชิงเทรา อำเภอเมือง จังหวัดฉะเชิงเทรา ๒๔๐๐๐
โทร. / แฟกซ์ ๐-๓๘๕๑-๕๓๑๐ , ๐-๓๘๕๑-๕๕๓๐
พ.ศ. ๒๕๕๗
จำนวน ๓๘๐ เถ่ม



# \_ สารจากนายอำเภอคลองเขื่อน\_

อำเภอคลองเขื่อน มีสภาพพื้นที่มีลักษณะเป็นรูปหลังเต่า พื้นที่ โดยทั่วไปเหมาะแก่การทำเกษตรกรรม อำเภอคลองเขื่อน แบ่งเขตการปกครอง ออกเป็น ๕ ตำบล ๑๒ หมู่บ้าน ประชากรส่วนใหญ่มีอาชีพทำนา ทำสวน เลี้ยงกุ้ง เลี้ยงปลา เป็นหลัก สภาพสังคมและวัฒนธรรมของอำเภอคลองเขื่อน ยังคงมีความยึดโยงกัน ระหว่างบ้าน วัด และโรงเรียน สะท้อนความเป็นสังคม ที่ยังคงรักษาวัฒนธรรมประเพณีได้อย่างเหนียวแน่น จึงเป็นเรื่องที่ดีและ สอดคล้องกับภารกิจหน้าที่ของที่ทำการปกครองอำเภอคลองเขื่อน และ ส่วนราชการภายในอำเภอคลองเขื่อน ที่ต้องปกครองดูแล แนะนำและส่งเสริม ให้ชาวอำเภอคลองเขื่อนมีชีวิตความเป็นอยู่ที่ดี มีความรักสามัคคีกันภายใน ชุมชน ทำให้ชุมชนเกิดความสงบสุข

อำเภอคลองเงื่อน จึงได้ร่วมกับศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ได้รวบรวมข้อมูลท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรม แหล่งเรียนรู้ แหล่งท่องเที่ยว หนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ รวมทั้งภูมิปัญญาและประเพณีท้องถิ่น จึงได้จัดทำ หนังสือแนะนำจังหวัดฉะเชิงเทรา ฉบับอำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา ทำให้เกิดเป็นองค์ความรู้กับหน่วยงานราชการ ชาวอำเภอคลองเงื่อน สืบต่อไป

สุดท้ายอำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา ขอขอบคุณผู้บริหาร และบุคลากรของศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏ ราชนครินทร์ ได้จัดทำหนังสือฉบับนี้ขึ้นมาเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ให้ หน่วยงานราชการ สถานศึกษาและประชาชนต่อไป

(ขาวยเพาวาเขตร ติ๊งเ

(นายเชาวเนตร ยิ้มประเสริฐ) นายอำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

# คำนำ

อำเภอคลองเชื่อน เดิมเป็นพื้นที่การปกครองส่วนหนึ่งของอำเภอบางคล้า ต่อมาทางราชการมีความเห็นว่า อำเภอบางคล้ามีอาณาเขตกว้างขวางและมีพลเมืองจำนวนมาก มีท้องที่หลายตำบล ซึ่งอยู่ทางฝั่งซ้ายของแม่น้ำบางปะกง และอยู่ห่างไกลจากที่ว่าการอำเภอบางคล้า ซึ่งตั้งอยู่ทางด้านฝั่งขวาของแม่น้ำบางปะกง และในขณะนั้นยังไม่มีสะพาน ข้ามแม่น้ำบางปะกง จึงทำให้ราษฎรได้รับความยากลำบากในการเดินทางไปติดต่อราชการ ต่อมาได้มีประกาศกระทรวง มหาดไทย ลงวันที่ ๑๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๓๖ ตั้งเป็นกิ่งอำเภอคลองเชื่อน และต่อมาได้มีพระราชกฤษฎีกายกฐานะ "กิ่งอำเภอคลองเขื่อน" เป็น "อำเภอคลองเขื่อน" เมื่อวันที่ ๒๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๐ ตามโครงการอำเภอเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ซึ่งอำเภอคลองเขื่อนมีโบราณสถาน โบราณวัตถุที่สำคัญมากมาย

แผนพัฒนามหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์ ระยะ ๔ ปี (พ.ศ. ๒๕๕๗ – ๒๕๖๐) ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๖ การส่งเสริมสนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม และพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเผยแพร่สู่สากล (มาตรการ ๑.๒) จัดทำฐานข้อมูลและสนับสนุนการศึกษา ค้นคว้า วิจัย และเผยแพร่การวิจัยด้านศิลปะ และวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยเชื่อมโยง กับกระทรวงวัฒนธรรมและเครือข่ายศิลปะ วัฒนธรรม

ดังนั้นศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น มีพันธกิจในการส่งเสริมด้านการอนุรักษ์ ทำนุบำรุงและสร้างสรรค์ ศิลปวัฒนธรรม เป็นที่พึ่งทางภูมิปัญญาแก่ชุมชน จึงเล็งเห็นว่าการรวบรวมข้อมูลท้องถิ่น โดยศึกษาประวัติตำบล แหล่งโบราณสถาน หนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ ปราชญ์ชาวบ้าน แหล่งเรียนรู้และแหล่งท่องเที่ยว รวมทั้งภูมิปัญญาและ ประเพณีท้องถิ่น เป็นสิ่งสำคัญที่จะทำให้เกิดองค์ความรู้สืบต่อไปได้ จึงได้จัดทำหนังสือแนะนำจังหวัดฉะเชิงเทรา ฉบับอำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา ในปีงบประมาณ ๒๕๕๗ เพื่อเผยแพร่ไปยังหน่วยงานราชการและท้องถิ่นได้

สุดท้าย ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์ และคณะผู้จัดทำ ขอขอบคุณ เจ้าอาวาสวัดคุ้งกร่าง เจ้าอาวาสวัดคลองเชื่อน เจ้าอาวาสวัดสามร่ม เจ้าอาวาสวัดบ้านกล้วย เจ้าอาวาสวัดดอนสนาม เจ้าอาวาสวัดบางโรง เจ้าอาวาสวัดบางตลาด เจ้าอาวาสวัดก้อนแก้ว เจ้าอาวาสวัดเทวารุทธาราม เจ้าอาวาสวัดวังขอน คุณเชาวเนตร ยิ้มประเสริฐ นายอำเภอคลองเขื่อน ปลัดอำเภอคลองเขื่อน นายกองค์การบริหารส่วนตำบลบางเล่า นายกองค์การบริหารส่วนตำบลคลองเขื่อน นายกองค์การบริหารส่วนตำบลบางเล่า นายกองค์การบริหารส่วนตำบลบางตลาด คุณกิตติภพ มงคล ปราชญ์ชาวบ้าน คุณนิยม จันทรโกศล ปราชญ์ ชาวบ้าน คุณสายัณห์ โกมล ปราชญ์ชาวบ้าน คุณธงชัย เวยพงษ์ กลุ่มผลิตภัณฑ์มะพร้าวตำบลบางตลาด คุณธญรัศม์ ศักดิ์ศรีวัฒนา ประธานกลุ่มผลิตภัณฑ์มะพร้าว คุณปัทมา สวัสดิ์นพรัตน์ ประธานกลุ่มตัดเย็บเสื้อผ้าตำบลบางเล่า คุณนัฐยา ตันสวัสดิ์ ผู้จัดการสวนปาล์มฟาร์มนก คุณชัยชาติ จันทนลาช ผู้จัดการคุ้มวิมานดิน คุณดวงดาว วิศิษฎ์สิน ผู้จัดการเดวารีสอร์ท คุณเสนาะ ทิมสี ประธาน สภาวัฒนธรรมอำเภอคลองเขื่อน ที่กรุณาให้ข้อมูลและ ให้เข้าไปสัมภาษณ์ เพื่อจัดทำหนังสือองค์ความรู้ ส่งผลให้หนังสือเล่มนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

หากมีข้อมูลผิดพลาดในการจัดทำ คณะผู้จัดทำขอน้อมรับและขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย

คณะผู้บริหารและคณะกรรมการศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๗

หน้า

න/ක

# ิ ศารบัญ

สารจากนายอาเทอคลองเขอน จงทวดฉ:เชงเทรา	តា
คำนำ	ૡ
ประวัติอำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา	ណ
ประวัติตำบลในอำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา	99
• ตำบลก้อนแก้ว	<b>୭</b> \ <u>0</u>
• ตำบลคลองเขื่อน	<b>୭</b> \ <u>0</u>
• ตำบลบางเล่า	୭୩
• ตำบลบางโรง	୭୩
• ตำบลบางตลาด	୭๔
โบราณสถาน อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา	මයි
• วัดคุ้งกล่าง	ම්ව
• วัดคลองเขื่อน	ඉය
• วัดสามร่ม	୭ଟ
• วัดบ้านกล้วย	/ <b>m</b> O
• วัดดอนสนาม	<u>\ബ\ബ</u>
• วัดบางโรง	\മ്മർ
• วัดบางตลาด	/කය්
• วัดก้อนแก้ว	<u>/</u> ഇബ്
• วัดเทวารุทธาราม	/කශ්
• วัดวังขอน	<b>\</b> ഇଟ
ประวัติพระครูสุวธรณศีลาจาร (หลวงพ่อทอง)	๓๑
ปราชณ์ชาวบ้าน อำเภอคลองเชื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา	តាតាវ
แหล่งเรียนรู้และแหล่งท่องเที่ยว อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา	໔୩
หนึ่งตำบลหนึ่งพลิตภัณฑ์ อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา	<b>ය</b> ඉ
ประเพณีตัววงที่เพลงมีเป็นเกาตัวงที่เมลงมอกจะมีล้วม จังหลักจะเชิงเตรา	امداد

บรรณานุกรม

อำเภอผลองเบื้อน











ปฐะอัติ อำเภอคลองเชื่อบุ





# 



#### ์ คำขวัญอำเภอคลองเขื่อน

"เมืองทองคลองเชื่อน มาเยือนน่าอยู่ งามหรูเกาะลัด มะม่วงจัดหวานมัน พืชพันธุ์มะพร้าวน้ำหอม แวดล้อมกุ้งปลา ทุ่งนาข้าวดี มีพระพิฆเนศองค์ใหญ่"

#### ประวัติอำเภอกลองเขื่อน

อำเภอคลองเขื่อน เดิมเป็นพื้นที่การปกครองส่วนหนึ่งของ อำเภอบางคล้า ต่อมาทางราชการมีความเห็นว่าอำเภอบางคล้า มีอาณาเขตกว้างขวาง และมีพลเมืองจำนวนมาก มีท้องที่ หลายตำบล ซึ่งอยู่ทางฝั่งซ้ายของแม่น้ำบางปะกง และอยู่ห่างไกล จากที่ว่าการอำเภอบางคล้า ซึ่งตั้งอยู่ทางด้านฝั่งขวาของแม่น้ำ บางปะกง ประกอบกับในขณะนั้นยังไม่มีสะพานข้ามแม่น้ำ บางปะกง จึงทำให้ราษฎรได้รับความยากลำบากในการเดินทาง ไปติดต่อกับทางราชการ อีกทั้งเจ้าหน้าที่ออกตรวจดูแลทุกข์สุข ของราษฎรได้ไม่ทั่วถึง นอกจากนี้สภาพท้องที่โดยทั่วไปของ ตำบลต่าง ๆ ที่อยู่ทางฝั่งซ้ายของแม่น้ำบางปะกงมีแนวโน้ม ว่าต่อไปในภายภาคหน้าจะมีความเจริญขึ้น

ต่อมาได้มีประกาศกระทรวงมหาดไทย ลงวันที่ ๑๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๓๖ เรื่องแบ่งเขตพื้นที่อำเภอบางคล้า โดยกำหนดให้พื้นที่ทางฝั่งซ้ายของแม่น้ำบางปะกงตั้งเป็นกิ่งอำเภอ คลองเขื่อน โดยมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๑๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๓๖ และต่อมาได้มีพระราชกฤษฎีกายกฐานะ "กิ่งอำเภอ คลองเขื่อน" เป็น "อำเภอคลองเขื่อน" เมื่อวันที่ ๒๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๐ โดยมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๘ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๐ ตามโครงการอำเภอเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จ พระเจ้าอยู่หัวฯ เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา

# สภาพทั่วไปของอำเภอ สภาพภมิศาสตร์

• สภาพพื้นที่อำเภอคลองเขื่อน มีลักษณะเป็นรูป หลังเต่า พื้นที่รอบ ๆ ของที่ว่าการอำเภอคลองเขื่อน เป็นพื้นที่ต่ำ ได้แก่ บริเวณตำบลบางเล่า ก้อนแก้ว บางตลาด และบางโรง เมื่อมีฝนตกชุก บริเวณดังกล่าวมักจะประสบปัญหาน้ำท่วมขัง ในขณะที่ตำบลคลองเงื่อนมักประสบปัญหาภัยแล้ง เพราะมีพื้นที่ สูงกว่าทุกตำบล

สภาพพื้นที่โดยทั่วไป เหมาะแก่การปลูกพืช ได้แก่ ข้าว มะม่วง การปลูกพืชเพื่อเสริมสร้างรายได้ ได้แก่ การปลูกข่า ปลูกตะไคร้ ตามคันนาและพื้นที่ว่าง ในพื้นที่ลุ่มมาก ๆ ก็จะ เลี้ยงกุ้ง ปัญหาที่พบคือ ดินเปรี้ยว ดินเค็ม ดินขาดความ อุดมสมบูรณ์ ตลอดจนมีสภาพน้ำเค็ม/น้ำกร่อย

- ลักษณะภูมิอากาศ อำเภอคลองเขื่อนมีมรสุมพัด ปกคลุมเกือบตลอดปี โดยแบ่งออกตามฤดูกาลได้ ๓ ฤดู ดังนี้
- ฤดูร้อน เริ่มตั้งแต่เดือนกุมภาพันธ์ ถึงเดือน พฤษภาคม โดยมีลมตะวันออกและลมใต้พัดปกคลุม มีอากาศ ร้อนอบอ้าว และอากาศร้อนจัดเป็นบางวัน อุณหภูมิเฉลี่ย ๓๕-๓๘ องศาเซลเซียส ปริมาณฝนเฉลี่ย ๒๐๐-๑๐๐ มิลลิเมตร
- ฤดูฝน เริ่มตั้งแต่กลางเดือนพฤษภาคม ถึงกลางเดือน ตุลาคม โดยมีสมมรสุมตะวันตกเฉียงใต้พัดปกคลุม ประกอบกับ มีร่องความกดอากาศต่ำพัดผ่านภาคกลาง ภาคตะวันออก ทำให้มีฝนตกฟ้าคะนอง มีปริมาณฝนเฉลี่ย ๑,๐๐๐-๑,๒๐๐ มิลลิเมตร

ปริมาณน้ำฝน เนื่องจากอำเภอคลองเขื่อนยังไม่มีสถานี วัดน้ำฝน จึงใช้สถิติปริมาณน้ำฝนของจังหวัดฉะเชิงเทรา โดยค่าเฉลี่ยปี พ.ศ. ๒๕๕๐ เท่ากับ ๑,๒๐๐ มิลลิเมตร

• ฤดูหนาว เริ่มตั้งแต่เดือนตุลาคม ถึงเดือนกุมภาพันธ์ โดยมีลมตะวันออกเฉียงเหนือพัดปกคลุม อุณหภูมิเฉลี่ย ๑๘-๒๑ องศาเซลเซียส ปริมาณฝนเฉลี่ย ๕๐-๑๐๐ มิลลิเมตร

อาณาเขต อำเภอคลองเขื่อน มีอาณาเขตติดต่อกับ เขตการปกครองข้างเคียง ดังนี้

ทิศเหนือ ติดกับอำเภอบางน้ำเปรี้ยว และอำเภอบ้านสร้าง

(จังหวัดปราจีนบุรี)

ติดกับอำเภอบางคล้า และอำเภอเมืองฉะเชิงเทรา

ทิศตะวันออก ติดกับอำเภอบางคล้า

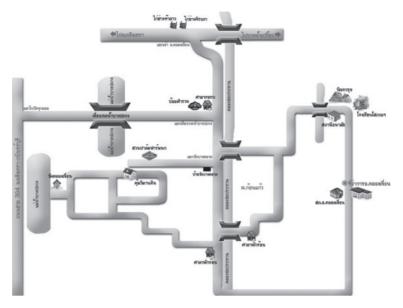
ทิศตะวันตก ติดกับอำเภอเมืองฉะเชิงเทรา

และอำเภอบางน้ำเปรี้ยว

ที่ตั้ง ที่ว่าการอำเภอคลองเขื่อน ตั้งอยู่เลขที่ ๑๑๕/ธ หมู่ ๒ ถนนสาย รพช.ฉช. ๐๐๓๖ ตำบลคลองเขื่อน ทางด้าน ทิศเหนือของจังหวัดฉะเชิงเทรา และอยู่ห่างจากจังหวัดฉะเชิงเทรา ๑๘ กิโลเมตร (ระยะเวลาการเดินทางโดยรถยนต์ ๑๐ นาที) และห่างจากกรุงเทพมหานคร ธ๐ กิโลเมตร

เนื้อที่ อำเภอคลองเขื่อนมีเนื้อที่ประมาณ ๑๒๓,๔๐๐ ตารางกิโลเมตร หรือ ๗ธ,๖๒๕ ไร่ เป็นพื้นดิน ๖๓,๐๘๓ ไร่ คิดเป็นร้อยละ ๗๘.ธ เป็นพื้นที่น้ำ ๑๖,ธ๑๓ ไร่ คิดเป็นร้อยละ

#### แผนที่



# ข้อมูลทางการปกครอง



- แบ่งเขตการปกครอง ตามพระราชบัญญัติลักษณะ ปกครองท้องที่ พุทธศักราช ๒๔๕๗ แบ่งการปกครองออกเป็น ๕ ตำบล ๑๒ หมู่บ้าน ดังนี้
  - ตำบลก้อนแก้ว ๖ หมู่บ้าน
     ตำบลคลองเขื่อน ๖ หมู่บ้าน
     ตำบลบางเล่า ๖ หมู่บ้าน
     ตำบลบางโรง ๗ หมู่บ้าน
     ตำบลบางตลาด ๗ หมู่บ้าน

# • การปกครองท้องถิ่น

- องค์การบริหารส่วนตำบลก้อนแก้ว
- องค์การบริหารส่วนตำบลคลองเขื่อน
- องค์การบริหารส่วนตำบลบางเล่า
- องค์การบริหารส่วนตำบลบางโรง
- องค์การบริหารส่วนตำบลบางตลาด

## • ข้อมูลกำนัน-ผู้ใหญ่บ้าน ฯลฯ (ข้อมูล ณ เดือนกรกฎาคม ๒๕๕๖)

ลำดับที่	ตำแหน่ง	จำนวนกรอบอัตรา กำนัน-ผู้ใหญ่บ้าน	จำนวนผู้ดำรง ตำแหน่งจริง
9	กำนัน	હ	હ
lo	ผู้ใหญ่บ้าน (ไม่รวมผู้ใหญ่บ้านที่เป็นกำนัน)	<b>්</b>	<b>්</b>
၈	แพทย์ประจำตำบล	હ	હ
હ	สารวัตรกำนั้น	90	90
હ	ผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้านฝ่ายปกครอง	<b>ે</b>	<b>ે</b>
ъ	ผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้านฝ่ายรักษาความสงบ	<b>ಂ</b> ಜ	୭ଝ
	รวม	ଭାଜ୍ୟ	ଉଣ୍ଗଠ

ประชากรตามสถิติข้อมูลและจำนวนครัวเรือนจากสำนักบริหารการทะเบียน กรมการปกครอง แยกเป็นรายตำบล ข้อมูล ณ เดือนกรกฎาคม ๒๕๕๖

ที่	ตำบล	ชาย	หญิง	รวม	จำนวนครัวเรือน
		(คน)	(คน)	(คน)	(หลัง)
9	ก้อนแก้ว	9,డి00	೯,๕ದ៤	೯,೦ನೆಡ	<u> </u>
<b>l</b> o	คลองเขื่อน	ඉ,බ\ම දි	ඉ,ස්ගග	ක,๕៦๒	ඉ,දෙස් ෆ්
၈	บางเล่า	ිි රීග	೯,೦೬೭	೯,೯೯೭	අදුම
હ	บางโรง	୭,୭୭୯	୭,୭୯୯ ମ	<b>@</b> ,@}	5 loo ह
હ	บางตลาด	๑,๑๓๐	୭,୭୭୧	ම,මරේදි	බරීට
		ව,රැම්ම	៦,៧២៩	೯೯,೯೭೭	ග,ස්වභි

# • โครงสร้างพื้นฐาน

#### ๑) ประปา

- ในพื้นที่อำเภอคลองเขื่อน ไม่มีระบบประปา ส่วนภูมิภาคแต่อย่างใด
- มีระบบประปาผิวดินขนาดใหญ่ ๔ จุด (ม.๒ และ ๓ ต.คลองเขื่อน ม.๒ และ ๓ ต.บางตลาด)

#### ๒) ไฟฟ้า

- มีไฟฟ้าใช้ครบทุกหมู่บ้าน

#### ๓) การคมนาคม

๑. ทางลาดยางคันคลองชลประทานจากจังหวัด (ท่าไข่) เป็นเส้นทางสายหลัก

๒. ทางหลวงชนบท จำนวน ๓ สาย คือ

- สายทางแยกถนนเลียบคลองชลประทาน ถึงวัดบางตลาด

- สายวัดบางตลาดถึงวัดคุ้งกร่าง

- สายจากทางแยกถนนเลียบคันคลอง

ชลประทาน ถึงบ้านลาดปลาเค้า

๓. ทาง อบจ. สายวัดก้อนแก้ว-ดอนสนามอำเภอบางน้ำเปรี้ยว และสายคันคลองทดน้ำถึงหมู่ที่ ๑ ตำบลบางเล่า
 ๘. ถนนลาดยางของสำนักงานเร่งรัดพัฒนาชนบท

(ถนนคอนกรีตเสริมเหล็ก) ๕ สาย

#### • สภาพเศรษฐกิจ

ประชากรส่วนใหญ่ประกอบอาชีพเกษตรกรรม โดยแบ่งออกเป็น ดังนี้

 ๑. ด้านเกษตรกรรม ประชากรส่วนใหญ่ในพื้นที่ อำเภอคลองเงื่อน จะประกอบอาชีพเกษตรกรรม ผลผลิตทาง การเกษตรที่สำคัญที่ทำรายได้ให้แก่เกษตรกร ได้แก่

-	นาข้าว	നെ,നിയന	ไร่
-	สวนมะพร้าว	๔,๒๔๐	ไร่
-	สวนมะม่วง	၈,७៩೯	ไร่
-	ปลูกพืชผัก	െ,ഠി	ไร่
_	อื่นๆ	<b>ග</b> ්ට ගඟ	ไร่

**๒. ด้านอุตสาหกรรม** ในพื้นที่อำเภอคลองเขื่อน ไม่มีโรงงานอุตสาหกรรม

๑. ด้านพาณิชยกรรม มีร้านค้าทั่วไป จำนวน ๕๖ แห่ง มีร้านคาราโอเกะ จำนวน ๓ แห่ง และสถานีสูบน้ำ บริษัท จัดการ และพัฒนาทรัพยากรน้ำภาคตะวันออก จำกัด (มหาชาติ) จำนวน ๑ แห่ง

๔. ด้านปศุสัตว์ การเลี้ยงสัตว์ในพื้นที่อำเภอคลองเงื่อน ส่วนมากจะเลี้ยงเป็นอาชีพหลัก ได้แก่

-	ไก่	æ,000		
4	หมู	ದ೦೦	ตัว	
¥	วัว	ಕ್	ตัว	









# ประวัติตำบลก้อนแก้ว อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

#### ประวัติความเป็นมา

ตำบลก้อนแก้ว บริเวณที่ชาวบ้านเรียกว่า "ก้อนแก้ว" คือบริเวณด้านทิศตะวันตกของวัดก้อนแก้วในปัจจุบัน ในส่วนที่ เป็นบ่อกุ้งของนายทวี จันกลัด ซึ่งเป็นอ่างใหญ่ลักษณะกลมเป็น ท้องกระทะเส้นผ่านศูนย์กลางประมาณ ๑ เส้นกว่า ลึกประมาณ ๓ เมตร ฤดูน้ำมีน้ำเต็มอ่าง มีปลาชุกชุม ฤดูแล้งน้ำไม่แห้ง ส่วนของก้นแก้วบางคนเรียกว่า "วังก้นแก้วพิกุลทอง" ด้วยเป็น วังใหญ่และส่วนที่ลึกที่สุดเหมือนกับก้นแก้ว ประมาณปี พ.ศ. ๒๔๔๔ พระครูนันทศรีราจารย์ (หลวงพ่อเหลือ) ซึ่งเป็น เกจิอาจารย์ชื่อดังของจังหวัดฯ สมัยดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาส วัดสาวชะโงก แต่ด้วยพื้นเพของท่านเป็นคนก้อนแก้ว ด้วยเห็นว่า เป็นถิ่นกำเนิดกับเป็นตำบลใหม่ ท่านจึงชักชวนชาวบ้านใกล้วังกันแก้ว (อำแดงขลิบ ยกที่ให้สร้างวัด ปี พ.ศ. ๒๑๕๗) และเห็นว่าชื่อ กันแก้วฟังดูไม่เป็นมงคล จึงตั้งชื่อใหม่ว่า "วัดก้อนแก้ว" และ เป็นชื่อของหมู่บ้านและตำบลในเวลาต่อมา





# สภาพทั่วไปของตำบล

พื้นที่โดยทั่วไปเป็นที่ราบลุ่ม น้ำท่วมถึง ดินเป็น ดินเหนียว พื้นที่ทั้งหมด ๑๖,๘๖๒ ไร่ มีคลองชลประทานและ คลองธรรมชาติอยู่มาก

## อาณาเขตตำบล

ทิศเหนือ ติดกับ ต.บางโรง อ.คลองเขื่อน จ.ฉะเชิงเทรา ทิศใต้ ติดกับ ต.บางเล่า อ.คลองเขื่อน จ.ฉะเชิงเทรา ทิศตะวันออก ติดกับ ต.บางตลาด อ.คลองเขื่อน จ.ฉะเชิงเทรา ทิศตะวันตก ติดกับ ต.บางแก้ว อ.เมืองฯ จ.ฉะเชิงเทรา

#### จำนวนประชากรของตำบล

จำนวนประชากรในเขต อบต. ๓,๐๘๔ คน และจำนวน หลังคาเรือน ๖๕๒ หลังคาเรือน

## ข้อมูลอาชีพของตำบล

อาชีพหลัก ทำนา อาชีพเสริม เลี้ยงกุ้ง เลี้ยงปลา ทำสวน

# ข้อมูลสถานที่สำคัญของตำบล

- ๑. วัดก้อนแก้ว
- ๒. โรงเรียนก้อนแก้วราษฎรบำรุง

- ๓. โรงเรียนวัดก้อนแก้ว
- ไรงเรียนก้อนแก้วพิทยาคม
- สถานีอนามัยตำบลก้อนแก้ว
- จุดสกัดตำบลก้อนแก้ว
- ๓. ร้านค้าชุมชนตำบลก้อนแก้ว

# ประวัติตำบลคลองเขื่อน อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

#### ประวัติความเป็นมา

ในสมัยก่อนมีลำคลองสายหนึ่งแยกมาจากแม่น้ำ บางปะกงตรงข้ามกับปากลัดบางคล้า เป็นคลองยาวประมาณ ๓ เส้นเศษ (๑ เส้นเท่ากับ ๔๐ เมตร) ปลายคลองตื้นเงิน ชาวบ้านจึงเรียกหมู่บ้านแถวนี้ว่าคลองเงิน แต่เนื่องจากคงฟัง ไม่เพราะจึงเรียกใหม่ว่า "คลองเงื่อน"





#### สภาพทั่วไปของตำบล

พื้นที่ส่วนใหญ่เป็นที่ราบลุ่ม แม่น้ำล้อมรอบ สภาพดิน เป็นดินเหนียว ประชาชนส่วนใหญ่ประกอบอาชีพด้านการเกษตร นับถือศาสนาพุทธ

#### อาณาเขตตำบล

ทิศเหนือ ติดกับ แม่น้ำบางปะกง

ทิศใต้ ติดกับ ต.ก้อนแก้ว อ.คลองเงื่อน จ.ฉะเชิงเทรา

ทิศตะวันออก ติดกับ แม่น้ำบางปะกง

ทิศตะวันตก ติดกับ ต.บางโรง อ.คลองเงื่อน จ.ฉะเชิงเทรา

#### จำนวนประชากรของตำบล

จำนวนประชากรในเขต อบต. ๑,๗๘๗ คน และจำนวน หลังกาเรือน ๑,๐๔๗ หลังกาเรือน

# ข้อมูลอาชีพของตำบล

อาชีพหลัก ทำนา อาชีพเสริม เลี้ยงกุ้งกุลาดำ

# ข้อมูลสถานที่สำคัญของตำบล

- วัดคลองเขื่อน
- ๒. วัดเทวารุทธาราม
- ๓. วัดบ้านกล้วย
- ส. ที่ว่าการอำเภอคลองเขื่อน

สนย์สิลปร จัดเนธรรมและท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภ์ภิราชนครินทร์

- สถานีตำรวจอำเภอคลองเงื่อน
- สำนักงานเกษตรอำเภอ
- สำนักงานสาธารณสุขอำเภอ
- ๘. ห้องสมุดประชาชนอำเภอคลองเงื่อน

# ประวัติตำบลบางเล่า อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

#### ประวัติความเป็นมา

ตำบลบางเล่า มีความเป็นมาตั้งแต่สมัยพระบาทสมเด็จ พระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว คนจีนจากเมืองจีนเข้ามาแสวงโชคในพื้นที่ เมืองฉะเชิงเทราและเมืองปราจีนบุรี เป็นเจ้าของโรงหีบอ้อย เจ้าของไร่อ้อยและลูกจ้างไร่อ้อย ต่อมาพวกอั้งยี่ได้แผ่อิทธิพล มาถึงแถบนี้ ใครไม่ยอมขึ้นด้วยก็จะฆ่าทั้ง จนเมื่อมีการปราบ อย่างจริงจังก็ต้องแตกหนีกระเจิง แต่มีชาวจีนอยู่กลุ่มหนึ่งที่ไม่มี ปัญหากับบ้านเมือง มีนายเอ่ง แซ่จัง เป็นผู้นำ ทางการเห็นว่า เป็นผู้ไว้ใจได้และมีอิทธิพลปกครองพวกเดียวกันได้ จึงแต่งตั้ง เป็นผู้นำ มีบรรดาศักดิ์ เป็น "ขุนบางเล่า" ซึ่งเป็นชื่อเรียกตำบล ต่อมา



#### สภาพทั่วไปของตำบล

พื้นที่ส่วนใหญ่เป็นที่ราบน้ำท่วมถึง พื้นที่ทั้งหมด ๑๒,๑๘๐ ไร่ ประชากรมีอาชีพทำสวน เลี้ยงสัตว์ เพาะเลี้ยง สัตว์น้ำและกุ้งกุลาดำ

#### อาณามาเต<sub>ต</sub>ำาเล

ทิศเหนือ ติดกับ ต.ก้อนแก้ว อ.คลองเขื่อน

จ.ฉะเชิงเทรา

ทิศใต้ ติดกับแม่น้ำบางปะกง ฝั่งตรงข้ามคือ ต.บางสวน

และ ต.สาวชะโงก อ.บางคล้า จ.ฉะเชิงเทรา

ทิศตะวันออก ติดกับ ต.บางตลาด อ.คลองเขื่อน จ.ฉะเชิงเทรา

ทิศตะวันตก ติดกับ ต.บางแก้ว อ.เมืองฯ จ.ฉะเชิงเทรา

#### จำนวนประชากรของตำบล

จำนวนประชากรในเขต อบต. ๒,๐๑๕ คน และจำนวน หลังคาเรือน ๔๗๖ หลังคาเรือน

# ข้อมูลอาชีพของตำบล

อาชีพหลัก เลี้ยงปลา เลี้ยงกุ้ง

อาชีพเสริม รับจ้างทั่วไป หัตุถกรรม

ข้อมูลสถานที่สำคัญของตำบล

วัดสามร่ม

โรงเรียนวัดสามร่ม

ศูนย์สาธิตการตลาดตำบลบางเล่า

๔. สถานีอนามัยตำบลบางเล่า

๕. ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลบางเล่า

# ประวัติตำบลบางโรง อำเภอกลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

#### ประวัติความเป็นมา

สืบแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาแตกครั้งที่ ๒ พระยาตากสิน ตีฝ่าวงล้อมพม่ามาทางทิศตะวันออก และพาไพร่พลหยุดพักที่ ปากคลองน้ำ และปลูกสร้างโรงเรือน โรงม้า จากนั้นยกพล ไปตั้งที่ปากน้ำโจ้โล้ พม่าจัดทัพมาที่โจ้โล้แต่ต้องพ่ายแพ้แก่ พระยาตากสิน และได้ทิ้งโรงเรือน โรงม้า คอกม้า ไว้เป็นอนุสรณ์ ชาวบ้านจึงเรียกถิ่นนี้ว่า "บางโรง"





# สภาพทั่วไปของตำบล

มีพื้นที่ ๑๕,๗๒๘ ไร่ พื้นที่ส่วนใหญ่เป็นที่ราบลุ่ม

#### อาณาเขตตำบล

ทิศเหนือ ติดกับ ต.บางขนาก อ.บางน้ำเปรี้ยว จ.ฉะเชิงเทรา ทิศใต้ ติดกับ ต.คลองเงื่อน ต.ก้อนแก้ว อ.คลองเงื่อน ทิศตะวันออก ติดกับแม่น้ำบางปะกง ฝั่งตรงข้าม อ.บางคล้า ทิศตะวันตก ติดกับ ต.บางขนาก อ.บางน้ำเปรี้ยว จ.ฉะเชิงเทรา

#### จำนวนประชากรของตำบล

จำนวนประชากรในเขต อบต. ๒,๒๒๑ คน และจำนวน หลังคาเรือน ๕๔๒ หลังคาเรือน

# ข้อมูลอาชีพของตำบล

อาชีพหลัก ทำนา

อาชีพเสริม เลี้ยงปลา เลี้ยงกุ้งกุลาดำ

# ข้อมูลสถานที่สำคัญของตำบล

๑. วัดบางโรง

๒. วัดดอนสนาม

๓. วัดวังขอน

อำเภอคลองเบื่อน

- ๔. โรงเรียนวัดดอนสนาม
- ไรงเรียนวัดบางโรง
- ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านดอนสนาม
- สถานีอนามัยตำบลบางโรง
- **ಜ**. ที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลบางโรง

# ประวัติตำบลบางตลาด อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

#### ประวัติความเป็นมา

ในสมัยโบราณ ต.บางตลาด เป็นที่อาศัยของคนไทยและ คนมอญ เป็นสถานที่ที่คนทั่วไปนำสินค้ามาซื้อขายแลกเปลี่ยนกัน โดยอาศัยการคมนาคมขนส่งทางน้ำ ใช้เรือเป็นพาหนะ คนมอญ จะทำหม้อดินเผาออกจำหน่ายและแลกเปลี่ยนสินค้าซึ่งกันและกัน จึงถกขนานนามว่า "บางตลาด"





## สภาพทั่วไปของตำบล

ลักษณะพื้นที่ทั่วไปเป็นพื้นที่ลุ่ม มีแม่น้ำล้อมรอบ สภาพดินเป็นดินเหนียว ประชาชนส่วนใหญ่ประกอบอาชีพ การเกษตร นับถือศาสนาพุทธ

#### อาณาเขตตำบล

ทิศเหนือ ติดกับแม่น้ำบางปะกง อ.คลองเขื่อน

จ.ฉะเชิงเทรา

ทิศใต้ ติดกับ ต.บางเล่า อ.คลองเขื่อน จ.ฉะเชิงเทรา ทิศตะวันออก ติดกับแม่น้ำบางปะกง อ.คลองเขื่อน จ.ฉะเชิงเทรา ทิศตะวันตก ติดกับ ต.คลองเขื่อน อ.คลองเขื่อน จ.ฉะเชิงเทรา

จำนวนประชากรทองตำบล

จำนวนประชากรในเขตองค์การบริหารส่วนตำบล ๒,๓๕๖ คน และจำนวนหลังคาเรือน ๖๗๑ หลังคาเรือน

## ข้อมูลอาชีพของตำบล

อาชีพหลัก ทำสวน/ทำไร่ อาชีพเสริม เลี้ยงกุ้ง

# ข้อมูลสถานที่สำคัญของตำบล

- วัดคุ้งกร่าง
- ๒. วัดบางตลาด
- ๓. เกาะถัด
- สถานีอนามัยตำบลบางตลาด
- ไรงเรียนวัดคุ้งกร่าง
- โรงเรียนวัดบางตลาด
- โรงเรียนราษฎรนุเคราะห์













# โบราณสถาน ของอำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

บัญชีวัดเรียงตามลำดับ พ.ศ. ที่ก่อตั้งเป็นหลักฐาน ประกอบความเป็นมาของชุมชนในอำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

ลำดับที่	ชื่อวัด	ตำบล	พ.ศ. ที่ก่อตั้ง	ระยะเวลานับถึง พ.ศ. ๒๕๕๗
9	วัดคุ้งกร่าง	บางตลาด	ලකය	<u>ම</u> ්ග
lø	วัคคลองเขื่อน	คลองเงื่อน	മ്പര	<b>මම</b> ග
ள	วัดสามร่ม	บางเล่า	<u></u> ම්ගල්ස්	leo ಕ
હ	วัดบ้านกล้วย	คลองเงื่อน	ଭଝ୍ଉଠ	මෙහ
હ	วัดดอนสนาม	บางโรง	<u>ම</u> ය්ගෙග	රක්ම
ъ	วัดบางโรง	บางโรง	මිශ් ගව	യെ
ග	วัดบางตลาด	บางตลาด	තින්නම	രെ
22	วัดก้อนแก้ว	ก้อนแก้ว	මරෙයිග)	900
દ	วัดเทวารุทธาราม	คลองเขื่อน	කයීමෙක	૯૯
90	วัดวังขอน	บางโรง	කයු   කය	ଜୀର୍ୟ

# วัดคุ้งกร่าง



วัดคุ้งกร่าง ตั้งอยู่หมู่ที่ ๔ ตำบลบางตลาด อำเภอคลองเบื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ที่ดินตั้งวัดมีเนื้อที่ ๑๕ ไร่

อาณาเขต ทิศเหนือ จรดที่ดินเอกชน ทิศใต้ จรด แม่น้ำบางปะกง ทิศตะวันออกและทิศตะวันตก จรดที่ดินเอกชน มีที่ธรณีสงฆ์ จำนวน ๓ แปลง เนื้อที่ ๓๓ ไร่ ๒ งาน ๘๘ ตารางวา

#### อาการเสนาสนะประกอบด้วย

อุโบสถ กว้าง ๘ เมตร ยาว ๒๓ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ.

ศาลาการเปรียญ กว้าง ๑๔ เมตร ยาว ๒๒ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๐ เป็นอาคารไม้ยกพื้นใต้ถุนสูง

หอสวดมนต์ กว้าง ๑๒ เมตร ยาว ๒๑ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๐ เป็นอาคารไม้ยกพื้นใต้ถุนสูง กุฏิสงฆ์ จำนวน ๖ หลัง เป็นอาคารไม้ ๖ หลัง
ปูชนียวัตถุ มีพระประธานประจำอุโบสถ พร้อม
พระอัครสาวก ๒ องค์ พระพุทธรูปปางบำเพ็ญทุกรกิริยา ๑ องค์
และพระพุทธรูปปางห้ามญาติ ๑ องค์





วัดกุ้งกร่าง ตั้งเมื่อ พ.ศ. ๒๒๘๖ เดิมชื่อว่า วัดภาราม แต่สถานที่ตั้งวัดอยู่ตรงกุ้งน้ำ ประชาชนที่สัญจรผ่านไปมาทางน้ำ ในสมัยก่อนนิยมเรียกว่า วัดกุ้ง และเหตุที่ตรงชายน้ำหน้าวัด มีต้นกร่างใหญ่อยู่ ๑ ต้น จึงเพิ่มกำว่ากร่างเข้าไปเป็นวัดกุ้งกร่าง เพื่อเป็นการย้ำให้รู้สถานที่ที่แน่นอน ชื่อวัดเลยเป็นไปตาม ความนิยมที่ชาวบ้านเรียกจนปัจจุบัน ได้รับพระราชทาน วิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๒๓ เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๔๒ เขตวิสุงคามสีมา กว้าง ๘ เมตร ยาว ๒๓ เมตร





การบริหารและการปกครอง มีเจ้าอาวาสเท่าที่ ทราบนาม คือ

รูปที่ ๑ พระครูอาทรธรรมวิสัย ถึง พ.ศ. ๒๔๘๐
รูปที่ ๒ พระครูสุทธิคณาจารย์ พ.ศ. ๒๔๘๐ – ๒๔๘๘
รูปที่ ๓ พระครูสุดลงกฎ พ.ศ. ๒๔๘๘ – ๒๕๔๒
รูปที่ ๔ พระครูประจวบ จนุทูปโม พ.ศ. ๒๕๔๒
รูปที่ ๕ พระอธิการประสมทรัพย์ ยุติโก เจ้าอาวาสปัจจุบัน
ในวิหารของวัดได้ประดิษฐานหลวงพ่อผอม ให้ประชาชน

กราบสักการะ

#### ประวัติพระทุกรกิริยา (หลวงพ่อผอม)

หลวงพ่อพระทุกรกิริยา (หลวงพ่อผอม) คือ องค์สมเด็จ พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ได้กระทำการทุกรกิริยา (ทรมานกาย) เพื่อจะสำเร็จเป็นพระอรหันต์ แต่ไม่สามารถจะทำให้บรรลุอรหันต์ได้ การบำเพ็ญทุกรกิริยา (ทรมานกาย) คือ การอดอาหาร นั่งบำเพ็ญเพียรจนร่างกายซูบผอมเหลือแต่กระดูก ซึ่งไม่ใช่ ทางสำเร็จ องค์เทพเทวาเล็งเห็นว่าไม่ใช่ผลแห่งความสำเร็จ จึงได้ เสด็จลงมาถวายความรู้แด่เจ้าชายสิทธัตถะ โดยอุปมาว่า การกระทำของคนเราเปรียบเสมือนพิณสามสาย คือ สายที่ ๑ ตึง ถ้าทำอะไรตึงจนเกินไปสายพิณก็จะขาดได้ สายที่ ๓ หย่อนยาน ทำอะไรก็ไม่สำเร็จดีดไม่เป็นเพลง ท่านบอกให้เอาสายที่ ๒ คือ สายกลาง มัชณิมา เดินสายกลาง ไม่ตึงและไม่หย่อนจนเกินไป พระองค์จึงหันกลับมาเสวยอาหาร เริ่มบำเพ็ญเพียรใหม่ จนในที่สุด จึงได้สำเร็จเป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า





ที่วัดคุ้งกร่าง มีพระทุกรกิริยา หรือหลวงพ่อผอม ประดิษฐานในวิหาร มีความศักดิ์สิทธิ์ เป็นที่เคารพสักการะของ ชาวบ้านโดยทั่วไป หรือบางคนเดินทางมาจากกรุงเทพฯ บ้าง จากจังหวัดต่าง ๆ ถ้าเป็นวันหยุดก็จะมีพุทธศาสนิกชนมากราบ นมัสการปิดทองกันมากมาย มาบนบาน เมื่อสำเร็จก็จะนำของ ต่าง ๆ มาแก้บน เท่าที่เห็นเป็นไข่ต้มบ้าง ผลไม้ พวงมาลัยมะลิสด หรือละครรำมากมาย หลายเรื่องที่มาบนบานส่วนมากจะสำเร็จ ตามเจตนารมณ์ หลวงพ่อผอมที่วัดคุ้งกร่าง อายุประมาณ ร้อยกว่าปี นอกจากนั้นยังมีต้นตะเคียนเป็นต้นคู่ ขึ้นอยู่บริเวณ ขอบบ่อน้ำของวัด อายุเกือบร้อยปี จะมีคนมาใหว้ด้วยพวงมาลัย ผ้าสี ผลไม้ น้ำอบ แป้งหอม น้ำมันหอม

วัดคุ้งกร่างเป็นวัดที่เก่าแก่อายุประมาณสองร้อยปี ถือว่าเป็นศาสนสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ เป็นศูนย์รวมใจของชาวบ้าน ในเขตนี้ เป็นสถานที่บำเพ็ญศาสนกิจ ถึงแม้ว่าสิ่งปลูกสร้าง บริเวณวัดจะยังไม่เรียบร้อยดี ยังต้องพัฒนาอีกมากมาย แต่วัดคุ้งกร่างก็มีการคมนาคมที่สะดวกทั้งทางรถ ทางเรือ เข้าถึงวัดได้ทั้งสองทาง วัดตั้งอยู่ตรงคุ้งน้ำ ซึ่งตรงกับทางลมที่พัดผ่าน พอดี จึงมีอากาศเย็นสบายเหมาะแก่การปฏิบัติธรรมหรือพักผ่อน ทางวัดมีงานประจำปีในเดือนกุมภาพันธ์ (สัมภาษณ์

พระอธิการประสมทรัพย์ ยุติโก เจ้าอาวาสวัดคุ้งกร่าง วันที่ ๑ พฤษภาคม ๒๕๕๓)









#### อำเภอคลองเบื่อน

# วัดคลองเขื่อน



วัดคลองเขื่อน ตั้งอยู่เลขที่ ๕๑ หมู่ที่ ๓ ตำบล คลองเขื่อน อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา สังกัดคณะสงฆ์ มหานิกาย ที่ดินตั้งวัดมีเนื้อที่ ๒๖ ไร่

อาณาเขต ทิศเหนือ จรดที่นายเชื้อ กลิ่นไม้ ทิศใต้ จรดที่นางทองใบ ดอกไม้ใหว ทิศตะวันออก จรดแม่น้ำบางปะกง ทิศตะวันตก จรดที่นายอำนวย มั่นคง มีที่ธรณีสงฆ์ จำนวน ๔ แปลง เนื้อที่ ๔๘ ไร่

#### อาคารเสนาสนะ ประกอบด้วย

อุโบสถ กว้าง ๗ เมตร ยาว ๑๒ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔៩๕ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

ศาลาการเปรียญ กว้าง ๒๐ เมตร ยาว ๔๐ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๐ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

หอสวดมนต์ กว้าง ๖ เมตร ยาว ๒๐ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๓ เป็นอาคารไม้

กุฏิสงฆ์ จำนวน ๘ หลัง เป็นอาคารไม้ ๔ หลัง ครึ่งตึกครึ่งไม้ ๔ หลัง

ศาลาอเนกประสงค์ กว้าง ๑๐ เมตร ยาว ๔๐ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๗ เป็นอาคารไม้

ศาลาบำเพ็ญกุศล จำนวน ๒ หลัง สร้างด้วย คอนกรีตเสริมเหล็ก ๒ หลัง นอกจากนี้มีอาคารศาลาพักร้อน ริมน้ำ จำนวน ๖ หลัง

ปูชนียวัตถุ มีพระประธานประจำอุโบสถ

วัดคลองเขื่อน ตั้งเมื่อ พ.ศ. ๒๓๓๐ ได้รับพระราชทาน วิสุงคามสีมา เมื่อ พ.ศ. ๒๔៩๕





การบริหารและการปกครอง มีเจ้าอาวาสเท่าที่ ทราบนาม คือ

รูปที่ ๑ พระครูรอด ถึง พ.ศ. ๒๔๘๗

รูปที่ ๒ พระครูวรธรรมกิจ พ.ศ. ๒๔๘๘

รูปที่ ๓ พระครูสถิต ธรรมาทร เป็นเจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน จุดเด่นของวัดคลองเงื่อน คือ มีพระประธานที่เก่าแก่

ที่พระอุโบสถ (สัมภาษณ์ พระครูสถิต ธรรมาทร เจ้าอาวาส เมื่อวันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๕๓)









ศูนย์ผลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์

# วัดสามร่ม (จีโรตมาราม)





วัดสามร่ม ตั้งอยู่หมู่ที่ ๑ ตำบลบางเล่า อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ที่ดินตั้งวัดมีเนื้อที่ ๒๖ ไร่ ๑ งาน

อาณาเขต ทิศเหนือ จรดที่ดินเอกชน ทิศใต้ จรด แม่น้ำบางปะกง ทิศตะวันออก จรดโรงเรียนวัดสามร่ม ทิศตะวันตก จรดที่ดินเอกชน

#### อาการเสนาสนะประกอบด้วย

อุโบสถ กว้าง ๒๐ เมตร ยาว ๔๐ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๒

ศาลาการเปรียญ กว้าง ๒๐ เมตร ยาว ๓๒ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๘ เป็นครึ่งตึกครึ่งไม้

หอสวดมนต์ กว้าง ๑๔.๕๐ เมตร ยาว ๒๒.๕๐ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑៩ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

ศาลาอเนกประสงค์ กว้าง ๑๒ เมตร ยาว ๒๓ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๐ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ศาลาบำเพ็ญกุศล จำนวน ๑ หลัง





วัดสามร่ม (จีโรตมาราม) วัดสร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๓๔๘ (ตามประวัติที่บอกเล่ากันมา) ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา ครั้งแรกจำ พ.ศ. ไม่ได้ วิสุงคามสีมาครั้งสุดท้ายขออนุญาตมา พ.ศ. ๒๕๐๔ ทำการผูกพัทธสีมา พ.ศ. ๒๕๐๕ พระหล่อ พระประธานในพระอุโบสถ อายุประมาณ ๑๐๐ ปีเศษ ใบเสมาอายุ ประมาณ ๑๐๐ ปี ปางรัตนโกสินทร์ สร้างในสมัยรัชกาลที่ ๑ วัดได้จัดงานประจำปี เดือน ๑ ขึ้น ๑๒ ค่ำ (สัมภาษณ์พระครู สุทธิวรากร เจ้าคณะตำบล ชั้นเอก และเจ้าอาวาสวัดสามร่ม วันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๕๓)

การบริหารและการปกครอง มีเจ้าอาวาสเท่าที่ ทราบนาม คือ

> รูปที่ ๑ พระแดง รูปที่ ๒ พระครูนิ่ม

รูปที่ ๓ พระตัวะ

รูปที่ ๔ พระครูหลิน

รูปที่ ๕ พระครูชวลิต

เจ้าอาวาสปัจจุบัน พระครูสุทธิวรากร (เจ้าคณะตำบล

ชั้นเอก)













พระครูสุทธิวรากร เจ้าอาวาสวัดสามร่ม องค์ปัจจุบัน (เจ้าคณะตำบลชั้นเอก)

# วัดบ้านกล้วย (เกาะแก้วชวารีย์)



วัดบ้านกล้วย ตั้งอยู่เลขที่ ๔๘ บ้านกล้วย หมู่ที่ ๑ ตำบลคลองเขื่อน อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา สังกัด คณะสงฆ์มหานิกาย ที่ดินตั้งวัดมีเนื้อที่ ๒ ไร่ ๒ งาน ๗๖ ตารางวา

อาณาเขต ทิศเหนือ จรดแม่น้ำบางปะกง ทิศใต้ จรด ที่ดินเอกชน ทิศตะวันออก จรดคลองจ้อย ทิศตะวันตก จรด ที่ดินเอกชน

#### อาการเสนาสนะประกอบด้วย

อุโบสถ กว้าง ๗ เมตร ยาว ๑๕ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ.

ศาลาการเปรียญ กว้าง ๑๕ เมตร ยาว ๒๔ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔៩๘ เป็นอาคารไม้ทรงไทย

หอสวดมนต์ กว้าง ๖ เมตร ยาว ๑๗ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๘๐ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็กทรงไทย

กุฏิสงฆ์ จำนวน ๕ หลัง เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ทรงไทย สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๔๒

ศาลาบำเพ็ญกุศล จำนวน ๑ หลัง สร้างด้วย คอนกรีตเสริมเหล็ก

นอกจากนี้ยังมีศาลาท่าน้ำ ๔ หลัง







ปูชนียวัตถุ มีพระพุทธรูปทองสัมฤทธิ์ นามหลวงพ่อชินศ์รี ๑ องค์ ขนาดหน้าตักกว้าง ๑.๕๐ เมตร สูง ๒.๑๕ เมตร ปางสมาธิ

โบราณวัตถุ มีมณฑป สร้างด้วยคอนกรีตเสริมเหล็ก คล้ายสถูปโบราณ ได้ขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถาน เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๘









วัดบ้านกล้วย ตั้งเมื่อ พ.ศ. ๒๔๓๐ มีประวัติเล่าสืบ กันมาว่า ในสมัยแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เมื่อพระองค์ยังดำรงตำแหน่งพระราชอิสริยยศเป็นมกุฎราชกุมาร เมื่อครั้งบรรพชาเป็นสามเณร ได้ตามเสด็จพระสังฆราชเจ้า เสด็จตรวจการณ์คณะสงฆ์มณฑลปราจีน ในปี พ.ศ. ๒๔๔๕ ได้เสด็จประทับพลับพลาวัดบ้านกล้วย ทรงตรัสว่าควรจะเรียก ชื่อวัดว่า "วัดเกาะแก้วชวารีย์" เพราะมีแม่น้ำล้อบรอบ แต่ต่อมา ประชาชนกลับเรียกชื่อวัดบ้านกล้วยตามเดิม พุทธศาสนิกชนได้ ให้ความอุปถัมภ์บำรุงบูรณะซ่อมแซมเสนาสนะมาโดยตลอด วัดบ้านกล้วยมีชื่อเสียงด้านยาแผนโบราณ การต่อกระดก การช่าง ตลอดจนการเจริญพุทธมนต์ทำนองสรภัญญะ ในสมัยก่อน บุคคลที่มีอุปการคุณต่อวัด คือ มรรคทายกแดง ณรงค์ประดิษฐ์ เป็นคหบดี ได้อุปถัมภ์บำรุงวัดมาโดยตลอด วัดบ้านกล้วยใด้ประสบอัคคีภัย เมื่อวันที่ ๒ พฤษภาคม ๒๕๔๐ เพลิงได้เผาผลาญเสนาสนะต่างๆ ภายในวัดจนหมดสิ้น ต่อมา ปี พ.ศ. ๒๕๔๐ พระครูธำรงสังฆกิจ (จ๋วน ฐิตว์โส) พร้อมด้วย พุทธศาสนิกชน ได้ร่วมใจกันก่อสร้างเสนาสนะเป็นกุฎิหมู่ทรงไทย ๕ หลัง มีหอสวดมนต์อย่ตรงกลาง การก่อสร้างเสนาสนะสงฆ์ แล้วเสร็จเมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๔๒ ได้รับพระราชทาน วิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๒๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๐ เขตวิสุงคามสีมา กว้าง 🛪 เมตร ยาว ๑๕ เมตร

การบริหารและการปกครอง มีเจ้าอาวาสเท่าที่ ทราบนาม คือ

รูปที่ ๑ พระวัตร

รูปที่ ๒ พระเล็ก

รูปที่ ๓ พระผล (พระครูพุทธิประศาสน์)

รูปที่ ๔ พระถิร พ.ศ. ๒๕๐๒ – ๒๕๐๔

อำเภอคลองเขื่อน

รูปที่ ๕ พระครูธำรงค์สังฆกิจ (จ๋วน ฐิตว์โส) พ.ศ. ๒๕๐๔ - ๒๕๕๕

รูปที่ ๖ พระอธิการจุมพล ติสสเทโว เจ้าอาวาส องค์ปัจจุบัน

การศึกษา มีโรงเรียนพระปริยัติธรรมแผนกธรรม เปิดสอนเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๐











#### สภาพปัจจุบัน

วัดบ้านกลั่วย อยู่ระหว่างการดำเนินการขึ้นทะเบียน โบราณสถาน มีสิ่งสำคัญคือ มณฑป ๑ หลัง

วัดบ้านกล้วย (เกาะแก้วชวารีย์) ตั้งอยู่ริมแม่น้ำ บางปะกงฝั่งขวาในหมู่บ้านพลับ ภายในวัดมีสิ่งสำคัญประกอบด้วย

มณฑป เป็นอาคารก่ออิฐถือปนรปจัตุรัส หันหน้าไปทาง ทิศตะวันออก หลังคาทรงสี่เหลี่ยมจัตุรัส ซ้อนทับลดหลั่น ๓ ชั้น ชั้นบนสุดเป็นหลังคาทรงจัตุรมุข หน้าบันทั้งสี่ด้านเป็นไม้กระดาน ประดับตกแต่งด้วยเครื่องถ้วยเคลือบเขียนสี เพดานไม้ด้านนอก อาคารโดยรอบมีร่องรอยการทาด้วยสีน้ำเงิน และประดับตกแต่ง ด้วยเครื่องถ้วยชามเขียนสีเช่นเดียวกับปัจจุบัน หลังคามุงด้วย สังกะสี มีสภาพชำรุดเสียหายผุพังเป็นสนิม และหลุดหายไป เป็นจำนวนมาก ทำให้เครื่องไม้โครงหลังคาถูกแดดและฝนเกิดการ เสียหายอย่างมาก ตัวอาคารมณฑปก่อด้วยอิฐฉาบปูน มักขัดผิว ด้วยปูนตำแบบโบราณ มีประตูทางเข้า 🖢 ช่อง ที่กึ่งกลางด้าน ทิศตะวันออกและทิศตะวันตก กรอบประตูเป็นลายปูนปั้น และถัดออกไปสองข้าง เหนือกรอบประตูด้านหน้ามีตัวอักษรจีน ติดอยู่ ภายในมณฑปพื้นปูด้วยกระเบื้องซีเมนต์เขียนสีสภาพชำรุด เสียหายไปเป็นส่วนใหญ่ และมีฐานก่ออิฐถือปูนทรงสี่เหลี่ยม ผืนผ้า ซึ่งสันนิษฐานว่าน่าจะเป็นฐานรอยพระพุทธบาท มีสภาพ ชำรุด ตัวอาคารมณฑปตั้งอยู่บนฐานสูงมีลานประทักษิณโดยรอบ มีสภาพพังทลายเกือบหมด มีทางขึ้น 🖢 ด้าน ตรงกับประต ทางเท้า ลักษณะบันใดขึ้นสองข้างมีคานพักตรงกลางห่องเข้าลาน ประทักษิณสูงจากพื้นราบ ๑.๘๐ เมตร รอบมณฑปมีเจดีย์ที่ กึ่งกลางทั้ง ๔ ด้าน แต่ด้านทิศเหนือพังทลายไปแล้ว ลักษณะเป็น เจดีย์ขนาดเล็กก่ออิฐถือปูนย่อมุมไม้สิบสอง ฐานเจดีย์เป็น ฐานสิงห์ซ้อนกัน ๓ ชั้น รองรับบัวปากระฆัง ซึ่งทำเป็นกลีบบัว องค์ระฆังย่อมุม มีซุ้มขนาดเล็กทางด้านทิศตะวันออกและ ทิศตะวันตก ส่วนยอดเป็นบัวคลุมทับซ้อนกัน ๓ ชั้น ถัดขึ้นไป เป็นปล้องใฉนและปลียอด รูปแบบศิลปะรัตนโกสินทร์

นอกจากนี้ ที่ศาลาวัด ได้มีรูปปั้นพระครูพุทธิประศาสน์ (หลวงพ่อผล) หลวงพ่อถิร พระครูธำรงค์สังฆกิจ (จ๋วน ฐิตว์โส) ประดิษฐานให้ประชาชนกราบสักการะ นอกจากนี้ทางวัดกำลัง ก่อสร้างวิหารที่ประดิษฐานหลวงพ่อพุทธชินราช และพระศิวะ คาดว่าจะเสร็จในเดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๗ (คุณจรินทร์ อุทารส รองประธานสภาวัฒนธรรม อำเภอคลองเงื่อน จังหวัด ฉะเชิงเทรา ผู้ให้สัมภาษณ์)



พระอธิการจุมพล ติสสเทโว เจ้าอาวาสวัดบ้านกล้วย องค์ปัจจุบัน



คุณจรินทร์ อุทารส รองประธานสภาวัฒนธรรม อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

#### วัดดอนสนาม



วัดดอนสนาม ตั้งอยู่เลขที่ ๑๐ หมู่ที่ ๓ ตำบลบางโรง อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ที่ดินตั้งวัดมีเนื้อที่ ๒๔ ไร่ ๓ งาน ๔๘ ตารางวา

อาณาเขต ทิศเหนือ จรดที่ดินนางทองคำ แสดงโสภณ ทิศใต้ จรดที่ดินนายสายหยุด นางทวาย จันทมาลา ทิศตะวันออก จรดคลองชลประทาน ทิศตะวันตก จรดที่ดินนายสายหยุด นางทวาย จันทมาลา

#### อาการเสนาสนะประกอบด้วย

อุโบสถ กว้าง ๑๐ เมตร ยาว ๑๕ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๕ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

์ ศาลาการเปรียญ กว้าง ๑๔ เมตร ยาว ๒๔ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๑ เป็นอาคารครึ่งตึกครึ่งไม้ ๒ ชั้น

หอสวดมนต์ กว้าง ๑๑ เมตร ยาว ๒๑ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๖ เป็นอาคารไม้

กุฏิสงฆ์ จำนวน ๘ หลัง เป็นอาคารไม้ ๕ หลัง ครึ่งตึกครึ่งไม้ ๑ หลัง

วิหาร กว้าง ៩ เมตร ยาว ๑๖ เมตร เป็นอาคาร ครึ่งตึกครึ่งไม้ สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๕

ศาลาอเนกประสงค์ กว้าง ๑๖ เมตร ยาว ๑๑ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๘ เป็นอาคารไม้ชั้นเดียว

ศาลาบำเพ็ญกุศล จำนวน ๑ หลัง สร้างด้วย คอนกรีตเสริมเหล็ก

นอกจากนี้ยังมีอาคารเสนาสนะต่าง ๆ ดังนี้ คือ โรงครัว ๑ หลัง สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๔ ศาลาพักร้อน ๑ หลัง หอระฆัง ๑ หลัง และฌาปนสถาน ๑ หลัง

ปูชนียวัตถุ มีพระประธานประจำอุโบสถ หล่อด้วย ทองสำริด ขนาดหน้าตักกว้าง ๕๒ นิ้ว สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๑

วัดดอนสนาม ตั้งเมื่อ พ.ศ. ๒๔๓๑ นายช่วย พยนต์เลิศ และญาติ ๆ ได้ร่วมกันสร้างวัดนี้ขึ้น โดยมีเหตุมาจาก การที่ นายช่วย ได้สร้างสถานที่เผาศพ (โรงทึม) ขึ้นที่ข้างบ้าน ของตนเอง เพื่อใช้เป็นที่ฌาปนกิจศพของมารดา หลังจากเสร็จ งานศพแล้ว จึงคิดว่าควรรื้อไม้ไปสร้างเป็นวัดขึ้น เนื่องจากแถบ

บริเวณนั้นยังไม่มีวัดสำหรับบำเพ็ญบุญของชาวบ้าน จึงได้รื้อ สถานที่เผาศพไปสร้างเสนาสนะขึ้นในที่ดินว่างเปล่า เรียกชื่อ วัดราษฎร์ประชุมชน ชาวบ้านไม่นิยมเรียก แต่เรียกว่า วัดดอนสนาม เนื่องจากที่สร้างวัดมีลักษณะเป็นพื้นที่ดอน และ เป็นที่สนามเลี้ยงสัตว์ของชาวบ้านในแถบนั้น ได้รับพระราชทาน วิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๖ เดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๔๕๑ เขตวิสุงคามสีมา กว้าง ๑๒ เมตร ยาว ๑๘ เมตร







การบริหารและการปกครอง มีเจ้าอาวาส เท่าที่ ทราบนาม คือ

รูปที่ ๑ พระอธิการชู พ.ศ. ๒๔๓๑ – ๒๔๔๐

รูปที่ ๒ พระอธิการบุญ พ.ศ. ๒๔๔๐ – ๒๔๔๕

รูปที่ ๓ พระอธิการหนู พ.ศ. ๒๔๔๕ – ๒๔๕๒

รูปที่ ๔ พระอธิการชุน พ.ศ. ๒๔๕๒ – ๒๔๗๐

รูปที่ ๕ พระอธิการปัด บุราคร พ.ศ. ๒๔๓๐ – ๒๔๘๓

รูปที่ ๖ พระครูมนัส ภูมิสิริ พ.ศ. ๒๔๘๓ – ๒๕๑๒

รูปที่ ๗ พระครูบุญชวน วชิโร พ.ศ. ๒๕๑๒

รูปที่ ๘ พระครูจันทสาร โกวิท เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน

การศึกษา มีโรงเรียนพระปริยัติธรรมแผนกธรรม เปิดสอนเมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๑ ศูนย์อบรมเด็กก่อนเกณฑ์ในวัด เปิดสอนเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓៩ ปัจจุบันมีพระครูจันทสาร โกวิท เป็นเจ้าอาวาส จุดเด่นของวัดมีพระประธานปางสุโขทัย และ พระอุโบสถแบบโบราณ ที่ใช้ไม้สลับในการก่อสร้าง

พระครูจันทสาร โกวิท เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน ได้เป็น ผู้สร้างรูปปั้นพระอธิการปัด บุราคร อดีตเจ้าอาวาสวัดดอนสนาม แบบยืนถือไม้เท้าอยู่ในศาลาปฏิบัติธรรม ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๓๔ ได้สร้างรูปปั้นพระอธิการปัด บุราคร แบบนั่ง ประดิษฐาน ที่ศาลาเพื่อให้ประชาชนได้กราบสักการะ

นอกจากนี้ในศาลายังมีรูปปั้นรัชกาลที่ ๕ และ พระพิฆเนศปางต่าง ๆ เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบันเน้นในการอนุรักษ์ วัฒนธรรมและการปฏิบัติธรรม โดยได้จัดให้มีการบวชชีพราหมณ์ การบวชเณรภาคฤดูร้อนในเทศกาลต่าง ๆ มานานกว่า ๑๐ ปี โดยเมื่อวันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๓ กรมศาสนาได้ประกาศให้วัดเป็นสำนัก ปฏิบัติธรรม จังหวัดฉะเชิงเทรา แห่งที่ ๑๐ (สัมภาษณ์พระครูจันทสาร โกวิท เจ้าอาวาสวัดดอนสนาม วันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๕๗)











พระครูจันทสาร โกวิท เจ้าอาวาสวัดดอนสนาม องค์ปัจจุบัน

#### วัดบางโรง



วัดบางโรง ตั้งอยู่เลขที่ ๘๔ หมู่ที่ ๑ ตำบลบางโรง อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ที่ดินตั้งวัดมีเนื้อที่ ๑๓ ใร่ ๒ งาน ๒ ตารางวา

อาณาเขต ทิศเหนือ จรดที่ดินของประชาชน ทิศใต้ จรดโรงเรียน ทิศตะวันออก จรดแม่น้ำบางปะกง ทิศตะวันตก จรดถนนชลประทาน

#### อาคารเสนาสนะประกอบด้วย

อุโบสถ กว้าง ๑๒ เมตร ยาว ๒๔ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๘ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

ศาลาการเปรียญ กว้าง ๑๒ เมตร ยาว ๒๖ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๐ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

หอสวดมนต์ กว้าง ๘ เมตร ยาว ๒๔ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๖ เป็นอาคารไม้

> กุฏิสงฆ์ จำนวน ๑ หลัง เป็นอาคารไม้ วิหาร กว้าง ๖ เมตร ยาว ๒๘ เมตร

ศาลาอเนกประสงค์ กว้าง ๖ เมตร ยาว ๑๒ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๖ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

นอกจากนี้ยังมีอาคารเสนาสนะต่าง ๆ ดังนี้ คือ ศาลาท่าน้ำ ๔ หลัง ฌาปนสถาน ๑ หลัง

ปูชนียวัตถุ มีพระประธานประจำอุโบสถ ๑ องค์ และ ศาลหลวงปู่ดำ





วัดบางโรง ตั้งเมื่อ พ.ศ. ๒๔๓๖ ได้รับพระราชทาน วิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๑๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๒๔ เขตวิสุงคามสีมา กว้าง ๔๐ เมตร ยาว ๘๐ เมตร

# การบริหารและการปกครอง มีเจ้าอาวาสเท่าที่ ทราบนาม คือ

รปที่ ๑ พระถพ

รปที่ ๒ พระเขียน

รูปที่ ๓ พระช้อย

รูปที่ ๔ พระเปลื่อง

รูปที่ ๕ พระเทียม

รูปที่ ๖ พระครูวรปุญญาภรณ์ พ.ศ. ๒๔๕๓ – ๒๕๓๖

รูปที่ ๗ พระครูสุทธิชยาภิวัฒน์ พ.ศ. ๒๕๓๖

รูปที่ ๘ พระครูกิตติสุทธิคุณ เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน











#### วัดบางตลาด



วัดบางตลาด ตั้งอยู่เลขที่ ๑ หมู่ที่ ๕ ตำบลบางตลาด อำเภอคลองเบื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ที่ดินตั้งวัดมีเนื้อที่ ๑๗ ไร่ ๒ งาน ๖๗ ตารางวา

อาณาเขต ทิศเหนือ จรดสวนเกษตร ทิศใต้ จรดโรงเรียน วัดบางตลาด ทิศตะวันออก จรดแม่น้ำบางปะกง ทิศตะวันตก จรดถนน

#### อาการเสนาสนะประกอบด้วย

อุโบสถ กว้าง ๔๐ เมตร ยาว ๒๘ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑៩ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

ศาลาการเปรียญ กว้าง ๒๐ เมตร ยาว ๒๘ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๐ เป็นอาคารไม้ทรงไทยทั้งหลัง ปูชนียวัตถุ มีพระประธานประจำอุโบสถ







วัดบางตลาด ตั้งเมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๕ ได้รับพระราชทาน วิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๑ เขตวิสุงคามสีมา กว้าง ๔๐ เมตร ยาว ๘๐ เมตร เดิมชื่อวัดย่านตลาด ตั้งอยู่ที่คลองควายเขาหัก ต่อมามีเหตุภัยธรรมชาติหลายครั้ง อดีตเจ้าอาวาสพร้อมด้วยประชาชนเห็นความไม่สะดวกจึงทำการ โยกย้ายสถานที่ก่อสร้างวัดใหม่หลายแห่งแต่ไม่มีหลักฐานแน่ชัด (ที่เก่านั้นเรียกว่าวัดร้าง ปัจจุบันนี้คือสถานที่ตั้งโรงเรียนประชาบาล ราษฎรนุกูล) ต่อมามีนายจันทร์ มีจิตศรัทธาถวายที่ดินสร้างวัด

และเปลี่ยนชื่อเป็นวัดบางตลาด ตั้งอยู่เลขที่ ๑ หมู่ ๕ ตำบล บางตลาด เป็นรากฐานมั่นคงจนถึงปัจจุบันนี้

อนึ่งเจ้าอาวาสรูปแรกของวัดนี้ท่านจะปกครองวัดนี้มา ตั้งแต่เมื่อไหร่ กี่ปี ไม่สามารถทราบได้ ต่อมาพระงา (หลวงพ่องา) พร้อมด้วยญาติโยมสาธุชนได้ทำการสร้างพระอุโบสถ และได้ ทำการผูกพัทธสีมาฝังลูกนิมิต เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๔๒ และได้ ก่อสร้างศาสนสถานวัตถุบูรณปฏิสังขรณ์เป็นลำดับสืบต่อกันมา





#### รายนามเจ้าอาวาสวัดบางตลาด

พระอาจารย์งา พ.ศ. ๒๔๔๗ – ๒๔๖๐
พระอาจารย์นุ่ม พ.ศ. ๒๔๖๐ – ๒๔๘๘
พระครูพิศาลธรรมวิมล (กลึง เตชธมฺโม)
พ.ศ. ๒๔๘๘ – ๒๕๓๕
พระสังฆรักษ์ประเสริฐ ปกสฺสโร พ.ศ. ๒๕๓๕ – ๒๕๔๓
พระปลัดภักตร์ (น้อง) จิตฺตปัญญฺโญ
พ.ศ. ๒๕๔๓ – ปัจจุบัน
(สัมภาษณ์ พระปลัดภักตร์ (น้อง) จิตฺตปัญญฺโญ

ประวัติสาสตร์อนุสรณ์สถาน ร.๕ วัดบางตลาด สร้างขึ้นเมื่อ ปี พ.ศ. ๒๕๔ธ โดยพระปลัดภักตร์ (น้อง) จิตุตปัญญฺโญ เจ้าอาวาส พร้อมด้วยคณะสงฆ์ และคณะศรัทธา สาธุชน ได้ทำพิธีเททองหล่อพระบรมรูป ร.๕ เมื่อวันที่ ๑๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๔๘ และทำการก่อสร้างอนุสรณ์สถานเป็นลำดับ สืบต่อมา และมีพิธีสมโภชอัญเชิญพระบรมรูป ร.๕ ขึ้นเสด็จ ประทับบนอนุสรณ์สถานเมื่อวันที่ ๒๓ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๔ธ เพื่อเป็นอนุสรณ์แก่ชาวบ้านตำบลบางตลาดว่า ครั้งหนึ่งเมื่อวันที่ ๒๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๕๐ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัว (ร.๕) ทรงเสด็จประพาสทรงเรือพระที่นั่งมอเตอร์เสด็จ ทอดพระเนตรแหล่งโบราณสถานมณฑลปราจีน ล่องตามลำน้ำ บางปะกง เมื่อเวลาประมาณ ๑๐ โมงเช้า ได้ทรงแวะเสวย พระกระยาหารที่วัดบางตลาดแห่งนี้ ดังจดหมายเหตุพระราชกิจ รายวัน ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

จ.ศ. ๑๒๖៩ (พ.ศ. ๒๔๕๐) กัดเฉพาะส่วนสำกัญ กวรทราบ ดังนี้

วัน๑ฯ๑ค่ำ ปีวอกสัมฤทธิ์ศก จุลศักราช ๑๒๗๐ วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๑๒๗๐ เนื่องด้วยการเสด็จในครั้งนี้ ต่อมาให้ พระราชทานเครื่องสังเค็ดไว้ที่วัดบางตลาด เช่น บาตร ปิ่นโต ตาลปัตร เรือสำปั้น กล่องหมากบุหรี่ โถใส่ข้าว กาน้ำ กระโถน เพื่อเป็นที่ระลึกว่าได้ทรงผ่านมาหรือทรงแวะปฏิบัติราชกิจที่นั่น ในปัจจุบันเครื่องสังเค็ด พระราชทาน ทางวัดบางตลาดได้เก็บดูแลรักษาไว้ที่วัดเป็นอย่างดี

พระกาถาบูชา ร.๕ นะสยามมินทร์โท วะระจิตติ พุทะสังมิ อิติ อะระหัง สะหัสสะกายัง วะสังพุทธ นะโมพุทธายะ



นอกจากนี้ วัดได้จัดงานประจำปีในกลางเดือน ๔ ขึ้น ๑๓-๑๕ ค่ำ โดยในงาน ประจำปีเจ้าอาวาสได้นำเครื่องสังเค็ดของรัชกาลที่ ๕ มาจัดแสดงให้ประชาชนกราบสักการะ เพื่อความเป็นสิริมงคล

#### วัดก้อนแก้ว



วัดก้อนแก้ว ตั้งอยู่เลขที่ ๗๕ บ้านก้อนแก้ว หมู่ที่ ๔ ตำบลก้อนแก้ว อำเภอคลองเขื่อน (แยกมาจากอำเภอบางคล้า) จังหวัดฉะเชิงเทรา สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ที่ดินตั้งวัดมีเนื้อที่

อาณาเขต ทิศเหนือประมาณ ๖ เส้น ๑๓ วา ๒ ศอก จรดที่ดินนายสมาน นิลธัง ทิศใต้ประมาณ ๗ เส้น ๕ วา ๑ ศอก จรดโรงเรียนประชาบาล ทิศตะวันออก ประมาณ ๒ เส้น ๑๔ วา ๒ ศอก จรดที่ดินนายผ่อง นิลทรัพย์ ทิศตะวันตกประมาณ ๗ เส้น ๕ วา ๑ ศอก จรดคลองเข้

#### อาคารเสนาสนะ ประกอบด้วย

อุโบสถ กว้าง ๗ เมตร ยาว ๒๒ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔៩๔ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

ศาลาการเปรียญ กว้าง ๑๖ เมตร ยาว ๓๘ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓៩ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

หอสวดมนต์ กว้าง ๑๐ เมตร ยาว ๒๐ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๓ เป็นอาคารไม้

กุฏิสงฆ์ จำนวน ธ หลัง เป็นอาคารไม้

ศาลาอเนกประสงค์ กว้าง ๑๐ เมตร ยาว ๓๕ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๘ เป็นอาคารไม้





วัดก้อนแก้ว ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๔ เขตวิสงคามสีมา กว้าง ๒๐ เมตร ยาว ๖๐ เมตร

การบริหารและการปกครอง มีเจ้าอาวาสเท่าที่ ทราบนาม คือ

รูปที่ ๑ พระอธิการชุ่ม นิลชัง พ.ศ. ๒๔๕๗ – ๒๔๗๘ รูปที่ ๒ พระครูสุวรรณศีลาจารย์ (หลวงพ่อทอง คงุครตโน) พ.ศ. ๒๔๘๐ – ๒๕๒๖

รูปที่ ๓ พระครูเพชร พลปุญโญ พ.ศ. ๒๕๒๓ – ๒๕๓๑ รูปที่ ๔ พระครูอโศกธรรมคุณ (ชำนาญ นิ่มเจริญ) พ.ศ. ๒๕๓๑ ถึงปัจจุบัน

ฐนย์ผลปะ จัฒนธรรมและท้องถิ่น มหาจิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร่





การคมนาคม มีถนนลาดยาง บนคันกั้นน้ำของ ชลประทานจากจังหวัด ถึงตำบลบางขนาก อำเภอบางน้ำเปรี้ยว ถนนสายนี้ผ่านวัดก้อนแก้ว โดยวัดอยู่ห่างจากจังหวัดประมาณ ๑๐ กิโลเมตร มีถนนลาดยางจากอำเภอบางคล้า มีสะพานข้าม แม่น้ำบางปะกง ตรงวัดบางตลาด ถึงวัดก้อนแก้วระยะทาง ๑๒ กิโลเมตร มีรถโดยสารสองแถวแล่นระหว่างท่ารถขนส่ง ฉะเชิงเทรา ถึงวัดประจำรังผ่านวัดก้อนแก้ว





ประวัติของวัดก้อนแก้ว สร้างในราว พ.ศ. ๒๔๕๗ โดยการริเริ่มของท่านพระครนั้นทศีลาจาร (หลวงพ่อเหลือ) ซึ่งในสมัยนั้นท่านดำรงตำแหน่งเป็นเจ้าคณะตำบลหัวสวน และ 📷 เป็นเจ้าอาวาสวัดสาวชะโงก อำเภอบางคล้า จังหวัดฉะเชิงเทรา และยังเป็นเกจิอาจารย์ผู้มีชื่อเสียงในลุ่มน้ำบางปะกง ตำบล ก้อนแก้วเดิมอยู่ในเขตปกครองของอำเภอบางคล้า สภาพภูมิประเทศ ของตำบลกันดาร มีท่งนาและหนองน้ำขนาดใหญ่อยุ่มากมาย เขตตำบลทิศเหนือติดกับตำบลบางโรง ทิศตะวันออกติดกับ ตำบลบางตลาด ทิศตะวันตกติดกับตำบลบางแก้ว การติดต่อกับ อำเภอบางคล้า ต้องเดินเท้าประมาณ ๔ กิโลเมตร เพื่อลงเรือ โดยสารที่วัดบางตลาด หากจะไปยังตัวจังหวัด จะต้องเดินเท้าไป ลงเรือที่บริเวณปากคลองบางเล่า หรือปากคลองบางแก้ว หรือ เดินเท้าเป็นระยะทาง ๑๒ กิโลเมตร การสัญจรทางเรือจะต้อง อาศัยลำคลองบางเล่า แต่ต้องเป็นระยะเวลาที่น้ำขึ้นเต็มคลอง เท่านั้น ด้วยสภาพที่ทรกันดารดังกล่าวประกอบด้วยในตำบลนี้ ยังไม่มีวัด อีกทั้งพื้นเพเดิมของหลวงพ่อเหลือเป็นชาว ตำบลบางแก้ว ท่านจึงได้ชักชวนบรรดาญาติ และคหบดีของ ตำบลก้อนแก้ว ได้แก กำนั้นทอง รุ่งสะอาด นายทรัพย์ นิ่มเจริญ (บิดาของนายหรุ่ง นายเผื่อน นิ่มเจริญ ซึ่งเป็นเจ้าของที่ดินจำนวน ๑๘ ไร่ ๒ งาน ที่ดินแปลงนี้ได้ทำการแยกโฉนดและโอน เป็นกรรมสิทธิ์ของวัดก้อนแก้ว ตามบันทึกการโอน เมื่อวันที่ ธ พฤศจิกายน ร.ศ. ๑๓๑ หลังจากที่ดินตกเป็นกรรมสิทธิ์ของ นายผ่อง นิ่มเจริญ (นิลชัง) นายเชย บุญน่วม ต่อมาได้รับ แต่งตั้งเป็นมรรคทายกคนแรกของวัดก้อนแก้ว นายจู จูเจริญ คหบดีตำบลก้อนแก้ว

ทางวัดมีงานประจำปีเดือนกุมภาพันธ์ แรม ๑ ค่ำ ถึง แรม ๒ ค่ำ เดือน ๓

### วัดเทวารุทธาราม



วัดเทวารุทธาราม ตั้งอยู่หมู่ที่ ๕ ตำบลคลองเขื่อน อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย ที่ดินตั้งวัดมีเนื้อที่ ๒๐ ไร่ ๑ งาน ๗๐ ตารางวา โฉนดที่ดิน เลขที่ ๘๖๓๕ , ๘๕๖๕

อาณาเขต ทิศเหนือ จรดโรงเรียนโสภณประชาเทวรุทธารักษ์ ทิศใต้ จรดคลองสาธารณะ ทิศตะวันออก จรดถนนลาดยาง ทิศตะวันตก จรดที่นาชาวบ้าน มีที่ธรณีสงฆ์ จำนวน ๑ แปลง เนื้อที่ ๑๒ ไร่ ๒ งาน ๕ ตารางวา

#### อาการเสนาสนะประกอบด้วย

อุโบสถ กว้าง ๖.๕๐ เมตร ยาว ๑๐.๕๐ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๔ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

ศาลาการเปรียญ กว้าง ๑๖ เมตร ยาว ๒๐ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๔ เป็นอาคารไม้

หอสวดมนต์ กว้าง ๑๒ เมตร ยาว ๒๒.๑๐ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๛ธ เป็นอาคารคอนกรีต ๒ ชั้น

กุฏิสงฆ์ จำนวน ๔ หลัง เป็นอาคารไม้ ๑ หลัง ครึ่งตึกครึ่งไม้ ๑ หลัง และตึก ๒ หลัง ศาลาอเนกประสงค์ กว้าง ๑๒ เมตร ยาว ๑๓ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๔๐ เป็นอาคารคอนกรีต















วัดเทวารุทธาราม ตั้งเมื่อวันที่ ๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๑๓ เริ่มสร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๒ โดยมีนายจำรัส นางแม้น เทวารุทธ ได้ถวายที่ดินตั้งวัด จำนวน ๒๐ ไร่ ๑ งาน ๗๐ ตารางวา ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๒๑ เขตวิสุงคามสีมา กว้าง ๑๐ เมตร ยาว ๖๐ เมตร

การบริหารและการปกครอง มีเจ้าอาวาส คือ พระครู
วิโรจน์ถาวรกิจ และเจ้าอาวาสปัจจุบัน คือ พระครูภัททปัญญาทร
การศึกษา มีโรงเรียนพระปริยัติธรรมแผนกธรรม
เปิดสอนเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๘ ศูนย์อบรมเด็กก่อนเกณฑ์ในวัด
เปิดสอนเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๕



พระครูภัททปัญญาทร เจ้าอาวาสวัดเทวารุทธาราม องค์ปัจจุบัน



## วัดวังขอน



วัดวังขอน ตั้งอยู่เลขที่ ๑๕/๓ บ้านวังขอน หมู่ที่ ๖ ตำบลบางโรง อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา สังกัดคณะสงฆ์ มหานิกาย ที่ดินตั้งวัดมีเนื้อที่ ๑๕ ไร่ ๓ งาน ๖๐ ตารางวา

อาณาเขต ทิศเหนือ จรดบ้านวังขอน ทิศใต้และ ทิศตะวันออก จรดถนนสาธารณะ ทิศตะวันตก จรดที่ดินเอกชน

#### อาการเสนาสนะประกอบด้วย

อุโบสถ กว้าง ๗ เมตร ยาว ๒๒ เมตร สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๕ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

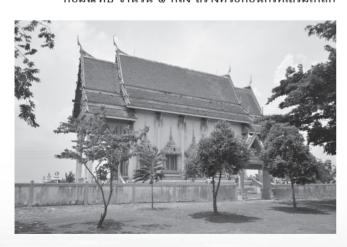
ศาลาการเปรียญ กว้าง ๑๔ เมตร ยาว ๓๐ เมตร เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก

หอสวดมนต์ กว้าง ๗ เมตร ยาว ๒๐ เมตร เป็นอาคาร คอนกรีตเสริมเหล็ก

กุฏิสงฆ์ จำนวน ๔ หลัง เป็นอาคารไม้ ๒ หลัง ครึ่งตึกครึ่งไม้ ๒ หลัง

วิหาร กว้าง ๑๐ เมตร ยาว ๑๖ เมตร เป็นอาคาร คอนกรีตเสริมเหล็ก สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๘

หอมณฑป จำนวน ๑ หลัง สร้างด้วยคอนกรีตเสริมเหล็ก





# ปูชนียวัตถุ มี

๑. พระพุทธโสธรจำลอง หน้าตักกว้าง ๑๖ นิ้ว จำนวน ๑ องค์

๒. พระพุทธชินราชจำลอง ขนาดหน้าตักกว้าง ๕៩ นิ้ว ๒ องค์

๓. พระโมคคัลลานะ พระสารีบุตร ขนาดหน้าตักกว้าง ๒๕ นิ้ว ๒ องค์

ส. หลวงพ่อวัดบ้านแหลม ขนาดหน้าตักกว้าง ๒๕ นิ้ว
 ค. กงค์

หลวงพ่อโต ขนาดหน้าตักกว้าง ๒๕ นิ้ว ๑ องค์

หลวงพ่อวัดไร่ขิง ขนาดหน้าตักกว้าง ๓๒ นิ้ว

๑ องค์

๗. หลวงพ่อวัดเขาตะเครา ขนาดหน้าตักกว้าง ๑๒ นิ้ว
 ๑ องค์

ಜ. พระสมเด็จพุฒาจารย์โต พรหมรังษี ขนาดหน้าตัก กว้าง ๑๒ นิ้ว ๑ องค์





อำเภอคลองเขื่อน\_

วัดวังขอน ตั้งเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๓ ผู้บริจาคที่ดินให้ สร้างวัดและเป็นผู้ดำเนินการก่อสร้าง คือ นายเที่ยง ฤกษ์ศิริ ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๔๑ เขตวิสุงคามสีมา กว้าง ๑๐ เมตร ยาว ๔๐ เมตร การบริหารและการปกครอง มีเจ้าอาวาสเท่าที่

ทราบนาม คือ

รูปที่ ๑ พระทองเจือ พ.ศ. ๒๕๒๓ – ๒๕๓๗ รูปที่ ๒ พระจ้อย วุฑฺฒิโก พ.ศ. ๒๕๓๗ รูปที่ ๓ พระสุชาติ ปะวโร รักษาการเจ้าอาวาสวัดวังขอน

























# ประวัติพระครูสุวรรณศีลาจาร (หลวงพ่อทอง)



หลวงพ่อทอง คงุครตโน เกิดเมื่อวันจันทร์ แรม ๑๔ ค่ำ เดือน ๘ ปีเถาะ (ตรงกับเดือนกรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๓๔) ชื่อบิดาตามที่ปรากฏในหนังสือเดินทาง หรือพาสปอร์ต ชื่อนายมิ่ง มารดาชื่อเอียง ท่านมีพี่สาว ๑ คน มารดาเสียชีวิตตั้งแต่ท่านยัง เป็นเด็ก ชีวิตในวัยเด็กจึงอยู่ในความดูแลของพี่สาว บ้านที่ท่านเกิด อยู่ติดกับกำแพงพระมหาราชวังของกษัตริย์กรุงกัมพูชา ในวัยเด็ก ท่านได้เล่าเรียนการอ่านเขียนอักษรขอมกับสมเด็จพระสังฆราช แห่งกรุงกัมพูชา ซึ่งเป็นพระสงฆ์นิกายธรรมยุติ วัดที่ท่านเล่าเรียน อักษรขอมคือวัดพนมเปญ ซึ่งตั้งอยู่ใจกลางเมืองหลวงในปัจจุบัน

เหตุที่หลวงพ่อทองเดินทางเข้ามายังเมืองไทย ท่านเล่าว่า หลังจากเสร็จสิ้นฤดูทำนา เพื่อนของท่านได้ชักชวนมาเที่ยวยัง เมืองกัมปอตซึ่งเป็นเมืองท่าเรือที่สำคัญของกัมพูชาในสมัยนั้น เป็นเมืองที่มีความเจริญ มีเรือสินค้าที่มาจากประเทศจีน เวียดนาม จอดแวะถ่ายสินค้าเป็นจำนวนมาก และยังเป็นสถานที่ตั้งของกงสุล ฝรั่งเศส (ในสมัยนั้นกัมพูชาตกเป็นเมืองขึ้นของประเทศฝรั่งเศส) ประชาชนทั้งที่เป็นชาวกัมพูชาและต่างชาติจะเข้าหรือออกจาก ประเทศกัมพูชาจะต้องได้รับอนุญาตจากสถานกงสุลฝรั่งเศสก่อน จึงจะเข้าออกประเทศกัมพูชาได้ ท่านจึงขออนุญาตจากบิดาและ พี่สาวมาเที่ยวยังเมืองกัมปอต เมื่อบิดาอนุญาตพี่สาวของท่านจึง ได้มอบเงินให้กับท่านจำนวนหนึ่ง พร้อมกับทองคำอีกหนึ่งกระปุก สำหรับเป็นค่าใช้จ่าย ท่านจึงลงเรือโดยสารจากพนมเปญ ล่องมา ตามลำแม่น้ำโขงประมาณ ๒ วันจึงถึงเมืองกัมปอต ท่านเล่าว่า วันที่ท่านออกเดินทางจากกรุงพนมเปญนั้นท่านมีอายุประมาณ ๒๘ ปี ท่านท่องเที่ยวชมบ้านเมืองอยู่ประมาณ ๕ – ๖ วัน เรือที่ท่านโดยสารมาจะเดินทางกลับเมืองพนมเปญ เผอิญเพื่อน ของท่านที่มาด้วยกันได้ไปทำหนังสือเดินทาง เพื่อจะเข้ามาใน ประเทศไทย แต่มีเงินไม่พอที่จะชำระเป็นค่าโดยสารจึงได้นำ หนังสือเดินทางที่ทำกับสถานกงสุลฝรั่งเศสมาให้ท่าน ตอนแรก ท่านบอกว่าไม่คิดที่จะมาเมืองไทย เพราะเป็นห่วงพ่อและพี่สาว แต่เห็นว่ายังไม่ถึงฤดูทำนา ประกอบกับคิดว่าจะมาเที่ยวเมืองไทย สักระยะหนึ่งแล้วก็จะเดินทางกลับกัมพูชา ท่านจึงไปถ่ายรูปเพื่อ เปลี่ยนกับรูปของเพื่อนของท่าน แต่ไม่สามารถเปลี่ยนข้อความใน

หนังสือเดินทางได้ จึงทำให้ท่านจำเป็นต้องใช้ชื่อ นายทอง นามสกล เนรมิต รวมทั้งชื่อบิดาที่ชื่อ มิ่ง และมารดาชื่อเอียง ตามหนังสือเดินทางตั้งแต่นั้นมา จากหลักฐานในหนังสือเดินทาง ท่านออกเดินทางจากเมืองกัมปอต เมื่อ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๔๖๓ (๑๕๒๐) เมื่อเดินทางมาถึงประเทศไทยด้วยท่านพดภาษาไทย ไม่ได้ท่านจึงต้องไปอาศัยอยู่กับชาวเขมรที่ปลูกบ้านเรือน อยู่บริเวณปากคลองสามปลื้ม ที่ชุมชนชาวเขมรแห่งนี้ส่วนใหญ่ เป็นชาวเขมรที่เดินทางมาจากกรุงพนมเปญ จึงรู้จักหลวงพ่อว่า เป็นลูกของหมอยาประจำราชสำนัก เมื่อเกิดเจ็บใช้จึงขอให้ท่าน ช่วยรักษา ชื่อเสียงของท่านจึงเป็นที่รู้จักในชุมชนย่านนั้น ตลอดจน กุลีชาวไทยและชาวจีนที่ยากจนก็มาขอการรักษาจากท่าน ท่านเล่าว่าได้ฝึกหัดพูดภาษาไทยกับคนไข้ของท่าน พอที่จะถาม ถนนหนทางในกรุงเทพฯ ได้ ท่านเที่ยวชมบ้านเมืองอย่ประมาณ เกือบ ๒ เดือน จึงเตรียมตัวที่จะเดินทางกลับกรุงพนมเปญ แต่เกิดการเปลี่ยนแปลงระหว่างกษัตริย์เกิดขึ้นในกัมพชา มีการ ปล้นสดมภ์เรือสินค้าที่จะเข้าเทียบท่าเมืองกัมปอต ทำให้เรือสินค้า ที่มาจากจีนและเวียดนามไม่แวะจอดยังเมืองกัมปอต ในช่วงนี้ท่าน เล่าว่าเงินทองที่มีติดตัวมาลดน้อยลงเหลือเพียงค่าโดยสารเรือและ ค่าใช้จ่ายอีกเพียงเล็กน้อย ระหว่างที่รอให้เหตุการณ์ทาง กรุงพนมเปญสงบลงนี้ท่านได้ตัดสินใจที่จะบวชเป็นพระที่วัดของ ชาวกัมพูชาสร้างขึ้น มีพระในนิกายธรรมยุติที่นิมนต์มาจาก กรุงพนมเปญเป็นเจ้าอาวาส (ปัจจุบันไม่มีวัดนี้ตรงบริเวณ ปากคลองสามปลื้ม) ท่านเล่าว่าการที่ตัดสินใจบวชเป็นพระก็เพื่อ ที่จะได้ฝึกหัดพูดภาษาไทยรวมทั้งการเขียนให้คล่องเพื่อที่จะได้ ออกไปเป็นลูกจ้างตามร้านขายยาสมุนไพรที่มีอยู่หลายร้านแถว บางลำพู และเทเวศน์ ในช่วงที่บวชเป็นพระท่านได้ทราบข่าวว่า บิดาของท่านได้ถึงแก่กรรม รวมทั้งพี่สาวของท่านก็มีครอบครัว กับคนในย่านพนมเปญจากชาวกัมพูชาที่เดินทางผ่านเข้ามาทาง ปอยเปต (ผู้เขียนเคยสงสัยและสอบถามหลวงพ่อว่า ทำไม หลวงพ่อไม่เดินทางกลับพนมเปญทางด่านปอยเปต ท่านบอกว่า การเดินทางผ่านทางด่านปอยเปตนี้ไม่สะดวก ภูมิประเทศเป็น ปาเขา ต้องรวมกลุ่มเป็นกองคาราวาน มีหัวหน้ากำกับ ใช้ระยะ เวลานานหลายเดือน ไม่สะดวกเท่ากับเดินทางทางเรือ) เมื่อทราบ ข่าวคราวจากทางบ้าน ท่านจึงตัดสินใจอยู่ในเพศบรรพชิต ต่อมา ท่านใด้รู้จักกับเจ้าพระยาท่านหนึ่งที่มีเชื้อสายเขมรและมีร้านขายยา อยู่ที่เทเวศน์ พระยาท่านนี้จะมาทำบุญที่ท่านพำนักอยู่ทุกวันพระ ๑๕ ค่ำ เมื่อทราบจากเจ้าอาวาสวัดว่าหลวงพ่อมีความรู้ทางด้าน ยาสมุนไพร และเก่งในการออกใบเทียบยารักษาโรค พระยาท่านนี้ จึงได้ชักชวนท่านให้มาทำงานในร้านโดยมอบตำแหน่งผู้จัดการ ร้านขายยาให้ ท่านบอกว่าที่ร้านขายยาแห่งนี้ต่อมามีผู้คนเข้ามา สั่งยาเป็นจำนวนมากทำให้ต้องเพิ่มลกจ้างเกือบ ๒๐ คน ท่านมีหน้าที่ออกใบเทียบยาให้กับคนไข้หลังจากที่สอบถามอาการ ที่ป่วยเป็นโรค ส่วนใหญ่คนใช้ของท่านจะหาย จึงทำให้มีลูกค้า มากมาย ต่อมาพระยาที่เป็นเจ้าของร้านจึงขึ้นเงินเดือนให้กับท่าน ถึงเดือนละ ๓ ชั่ง ซึ่งนับว่าสูงมากในยุคนั้น ในช่วงนี้หลวงพ่อเล่าว่า

ศูนย์ผัลปร จัฒนธรรมและท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์

ท่านได้รู้จักกับหมอมี ซึ่งในยุคนั้นหมอมีเดินเร่ขายยานัตถุ์ หมอเปลี่ยน หมอมีมักแวะเข้ามาคุยกับท่านเมื่อเดินผ่านหน้าร้าน ขายยาของท่าน ท่านได้แนะนำถึงกลิ่นยานัตถ์หมอเปลี่ยนกับ หมอมีว่า ยานัตถุ์ของหมอเปลี่ยนต้องเพิ่มตัวยาอะไรบ้าง และ แนะนำให้หมอมีลองหัดผสมตัวยานัตถุ์ใหม่ หมอมีจึงได้นำ คำแนะนำของท่านไปลองทำดูจนปรากฏว่ามีลูกค้าที่ติดใจในกลิ่น นิยมใช้ยานัตถุ์หมอมีมาจนกระทั่งทุกวันนี้ หลวงพ่อทองทำงาน ในร้านขายยาที่เทเวศน์ประมาณ ๓-๔ ปี ราวปี พ.ศ. ๒๔๗๒ ถึง พ.ศ. ๒๔๗๓ เกิดน้ำท่วมใหญ่เมืองกรุงเทพฯ บริเวณร้านขายยา ของท่านก็ถูกน้ำท่วมด้วย ท่านเล่าว่าในช่วงน้ำท่วมกรุงเทพฯ ตัวของท่านเกิดเป็นโรคเท้าบวม เพราะแพ้ปูนซีเมนต์ที่ปูพื้น ร้านขายยา ตามวิธีการรักษาแบบแผนโบราณท่านบอกว่าจะต้องหา พื้นดินที่แห้งๆ เหยียบรักษาจึงจะแก้ไขโรคชนิดนี้ได้ เดิมท่านตั้งใจ จะขึ้นรถไฟไปยังอำเภอภาชี จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เพราะที่นี่ น้ำไม่ท่วม เผอิญมีพระชาวเขมรองค์หนึ่งมาเยี่ยมญาติที่ชุมชนชาวเขมร บอกท่านว่าวัดที่พระองค์นี้พักอย่น้ำไม่ท่วม หลวงพ่อจึงตัดสินใจ เดินทางมากับพระองค์นี้ วัดที่พระภิกษองค์นี้พักอย่ คือ วัดใหม่ ขุนสมาน หรือวัดสมานรัตนารามในปัจจุบัน จังหวัดฉะเชิงเทรา การที่หลวงพ่อเป็นคนที่ไม่ชอบอยู่เฉย ๆ เมื่อมาพักรักษาตัวอยู่ที่ วัดนี้ท่านได้ช่วยทำงานต่าง ๆ ภายในวัด รวมทั้งคอยยกสำรับให้ กับบรรดาอุบาสก อุบาสิกา ที่มาทำบุญในวันพระ บางครั้งเมื่อท่าน เหล่านี้เกิดเจ็บไข้ได้ป่วยท่านก็ออกใบเทียบยาให้โดยไม่คิดค่ารักษา แต่อย่างใด จึงทำให้ท่านเป็นที่รักใคร่ของเหล่าอุบาสก อุบาสิกา ที่มาทำบุญถือศีลที่วัดแห่งนี้ ในจำนวนท่านเหล่านี้มีอุบาสิกา คนหนึ่งชื่อเฟือง (มารดาของหมอแสวง ใผ่แสวก) มีความนิยม ชมชอบในนิสัยของหลวงพ่อทองจึงชักชวนท่านให้อุปสมบทโดยรับ จะเป็นโยมอุปัฏฐากให้ เดิมที่ท่านเล่าว่าท่านเตรียมตัวที่จะเดินทาง กลับกรุงเทพฯ เพื่อลงเรือกลับกรุงพนมเปญซึ่งเหตุการณ์สงบปกติ ลงแล้ว แต่อุบาสิกาเฟืองอ้อนวอนให้บวชอีกหลายครั้ง ในที่สุด ท่านจึงตัดสินใจบวช อุบาสิกาเฟืองจึงพาท่านเข้าพบกับเจ้าอาวาสวัด เจ้าอาวาสบอกว่าไม่สามารถบวชให้ได้เพราะเคยบวชมาแล้วขัดต่อ ระเบียบของนิกายธรรมยุติ อุบาสิกาเฟืองจึงพาท่านไปขอบวชที่ วัดจุกเฌอ ซึ่งมีพระอธิการแสงเป็นเจ้าอาวาส หลวงพ่อทองจึงบวช เป็นพระภิกษุอีกครั้งในนิกายมหานิกาย ณ วัดจุกเฌอ ตำบลจุกเฌอ อำเภอเมือง จังหวัดฉะเชิงเทรา ในปี พ.ศ. ๒๔๓๓ โดยมีพระครู คณานุกิจวิจารย์ วัดสายชล ณ รังสี เป็นพระอุปัชฌาย์ พระสมุห์เหลี่ยม วัดสัมปทวน เป็นพระกรรมวาจาจารย์ พระอธิการแสง วัดจุกเฌอ เป็นพระอนุศาสนาจารย์ หลวงพ่อทองได้รับฉายาทางพระว่า คงุครตโน ในพรรษาแรกมีพระที่บวชในพรรษาเดียวกับหลวงพ่อทอง ซึ่งในเวลา ต่อมาพระเหล่านี้ได้ร่วมออกธุดงค์ร่วมกับหลวงพ่อทองคือ พระภิกษุผาด ซึ่งเป็นญาติกับอุบาสิกาเฟือง ต่อมาได้ลาสิกขาออก มาดำเนินชีวิตเป็นฆราวาส มีครอบครัว มีบุตร แต่เนื่องจากเป็น คนร้อนวิชาจึงเร่ร่อนไปอาศัยอยู่ตามวัดต่าง ๆ รับสักยันต์ให้กับ บุคคลต่าง ๆ ภายหลังจึงมาใช้ชีวิตส่วนใหญ่อยู่ที่วัดก้อนแก้ว ถือเป็นหมอสักยันต์คู่ใจของหลวงพ่อทอง เพราะเป็นศิษย์ร่วม อาจารย์เดียวกัน ในช่วงที่เป็นวันที่เรียกว่าเสาร์ ๕ จะมีผู้คนหลั่งใหล มาจากที่ต่างๆ เพื่อมาทำการสักยันต์กับหมอผาด (หลวงพ่อมัก เรียกว่าหม่องผาด เพราะเมื่อดื่มสราจนใด้ที่จะร่ายรำตามแบบ ชาวพม่าตามที่ได้พบเห็นมาจากเมืองพม่าระหว่างที่ออกเดินฐุดงค์ กับหลวงพ่อทอง) การสักยันต์ในวันเสาร์ ๕ นี้ เท่าที่ผู้เขียนเคยเห็น จะเป็นพิธีที่ใหญ่โต มีเครื่องบูชาครู เช่น หัวหมู พานบายศรี ใก่ ปลา สุรา กระถางน้ำมนต์ขนาดใหญ่ ก่อนที่จะเริ่มทำการ สักยันต์ผู้ที่จะทำการสักต้องอาราธนาศีล ๕ แล้วจึงเริ่มทำการ สักยันต์ โดยหมอผาดเป็นผู้ทำการสัก พิธีจะเริ่มในตอนเช้า และจะทำการสักไปจนกว่าจะหมดคนที่ขอรับการสักยันต์ ซึ่งมัก จะมืดค่ำ เมื่อสักครบหมดทุกคนแล้วจะถึงตอนสำคัญคือทุกคน จะต้องเข้าร่วมพิธีปลุกเสก โดยมีหลวงพ่อทองเป็นประธาน มีพระสงฆ์สวดมนต์ระหว่างพิธีปลุกเสก ถึงตอนนี้ผู้ที่เฝ้าดูพิธี จะเห็นความแปลกประหลาด คือ ผู้ที่สักเสือเผ่นก็จะแสดงอาการ คล้ายเสือ ส่งเสียงคำรามเหมือนเสือ เมื่อหลวงพ่อทำการพรม น้ำมนต์ อาการดังกล่าวก็จะหายไป บางคนสักลิงลมก็จะออกวิ่ง ปืนป่ายต้นเสาตลอดเวลา บางคนสักหมก็จะแสดงกิริยาอาการของ หมู ซึ่งนับว่าเป็นความมหัศจรรย์อย่างหนึ่งที่ผู้เขียนเคยประสบมา ในช่วงที่ได้อยู่ใกล้ชิดกับหลวงพ่อทอง พระภิกษุเพื่อง ซึ่งเป็นคน ก้อนแก้ว

พระเฟื่ององค์นี้เคยร่วมออกเดินธุดงค์กับหลวงพ่อทอง ต่อมาได้ย้ายออกจากวัดจุกเฌอไปจำพรรษาที่วัดสัมพันธวงศ์ กรุงเทพฯ และได้รับการแต่งตั้งเป็นพระครูฐานันดรของท่านเจ้าคุณ ๓๓ เจ้าอาวาสวัดสัมพันธวงศ์ ทำหน้าที่ควบคุมพระสงฆ์ภายในวัด พระครูเฟื่ององค์นี้เป็นผู้แนะนำให้หลวงพ่อทองสร้างเหรียญลงยา รุ่นแรกโดยรับเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายให้กับหลวงพ่อทองเป็นการ สำรองจ่าย

ในพรรษาแรกที่บวช ท่านได้ศึกษาเวทมนตร์กับ พระอธิการแสงหรือหลวงพ่อแสง นับเป็นเกจิอาจารย์ที่มีชื่อเสียง คู่กับหลวงพ่อเหลือวัดสาวชะโงก ตำบลบ้านหมู่ อำเภอบางคล้า จังหวัดฉะเชิงเทรา แต่มีชื่อเสียงไม่เท่ากับหลวงพ่อเหลือที่ใน ยุคนั้นถือเป็นเกจิอาจารย์ที่โด่งดังแห่งลุ่มน้ำบางปะกง ในช่วงนี้ หลวงพ่อได้รู้จักและสนิทสนมกับ ก๋งซุน และยายหรุ่น โลหะชุน และท่านเจ้าคุณอริยะ เจ้าอาวาสวัดสังข์กระจาย ชนบุรี ซึ่งพื้นเพเดิม เป็นชาวจุกเฌอ ต่อมาก๋งซุนและยายหรุ่น ได้รับเป็นโยมอุปัฏฐาก ต่อจากอุบาสิกาเฟืองที่อยู่ข้างวัดใหม่ขุนสมาน หรือวัดสมาน รัตนารามในปัจจุบัน ซึ่งชราภาพลง ไม่สามารถพายเรือข้ามฟาก มาส่งข้าวของเครื่องใช้ให้กับหลวงพ่อทองได้ เมื่อย่างเข้าพรรษา ที่สอง หลวงพ่อได้ชักชวนพระภิกษุผาด พระภิกษูเฟื่อง ไปร่วมเข้า ปริวาสกรรมที่สำนักของหลวงพ่อเหลือ ณ วัดสาวชะโงก หลังจาก ครบกำหนดการเข้าปริวาสกรรม ท่านจึงชวนพระภิกษุทั้งสองชุดงค์ ไปนมัสการพระพุทธบาท ที่จังหวัดสระบุรี โดยเดินธุดงค์ผ่านทาง โพธิ์ศรีมหาโพธิ์ปราจีนบุรี สู่เมืองสระบุรี หลังจากที่นมัสการ พระพุทธบาทเสร็จแล้ว จึงปักกลดอยู่ที่เชิงเขาพระบาท ในช่วงนี้ ท่านได้ยินพระที่มาร่วมนมัสการพระพุทธบาทพูดถึงหมอฆราวาส

ผู้หนึ่ง เป็นหมอที่มีเวทมนตร์ในทางทำน้ำมนตร์แก้ผู้ที่ถูกคุณใสย ต่างๆ ท่านจึงเดินทางไปปักกลดที่หม่บ้านของหมอน้ำมนตร์ผ้นี้ พอดีที่หม่บ้านนี้มีเด็กอายุประมาณ ๖ - ๗ ขวบคนหนึ่งซึ่งเป็น หลานชายของหมอผู้นี้ มีอาการผอมซีด ตัวเหลือง แม้จะ อาบน้ำมนตร์ของหมอน้ำมนตร์อาการก็ไม่ดีขึ้น หลวงพ่อจึงอาสา เข้าทำการรักษาโดยออกใบเทียบยาให้บิดาของเด็กไปเจียดยาหม้อ มาต้มให้เด็กกิน ปรากฏว่าอาการของเด็กดีขึ้น ทำให้ชาวบ้าน ในหมู่บ้านนั้นศรัทธา มีผู้มาขอให้ท่านรักษาเป็นจำนวนมาก ท่านจึงขอเรียนวิชาทำน้ำมนต์กับหมอท่านนี้ ต่อมาท่านจึงเดิน ฐดงค์ไปยังจังหวัดลพบุรี ในช่วงนี้พระภิกษุเฟื่องเกิดไม่สบายจึง ขอเดินทางกลับทางรถไฟ จึงเหลือเพียงท่านกับพระภิกษุผาด ออกฐดงค์ต่อไป ระหว่างทางได้พบกับหมอชาวเขมรที่เก่งในทาง สักยันต์ ทำตะกรดโทน และแกะเขี้ยวเสือ เขี้ยวหมป่า ด้วยความ ที่เป็นชาวเขมรด้วยกัน ท่านจึงได้ขอเรียนวิชาจากหมอชาวเขมร ซึ่งพระภิกษผาดก็ขอเรียนด้วย ท่านเล่าว่าเมื่อเรียนสำเร็จแล้ว อาจารย์จะทดลองให้แกะเขี้ยวเสือ หรือเขี้ยวหม ตัวของท่านได้ ทำการแกะเขี้ยวหมซึ่งมีขนาดใหญ่ ส่วนพระภิกษุผาดเลือกเขี้ยวเสือ ซึ่งมีขนาดเล็ก หลังจากนำเขี้ยวที่แกะเสร็จแล้วใส่ลงในบาตร ทำการ ปลุกเสกจนมีเสียงดังในบาตรจึงจะถือว่าสำเร็จ ท่านเล่าว่าเขี้ยวหมปา ที่ท่านแกะเมื่อทำพิธีปลุกเสกต่อหน้าอาจารย์ เขี้ยวหมจะวิ่งในบาตร ส่วนเขี้ยวเสือของพระภิกษุผาดซึ่งมีขนาดเล็กกลับเงียบ พระภิกษุผาดจึงขอแลกกับของท่าน ท่านจึงทำการปลุกเสกเขี้ยวเสือ ๓๔ อันนั้นใหม่จนปรากฏมีเสียงดังภายในบาตร (ปัจจุบันเขี้ยวเสือ อันนี้ท่านได้มอบให้กับบุตรชายผู้เขียนที่เป็นนายทหารประจำ โรงเรียนเสนาธิการทหารบก ส่วนเขี้ยวหมูป่าอันใหญ่นั้น ท่านผู้ใด ที่เคยรับการสักยันต์จากหมอผาดจะเห็นว่าหมอผาดแขวนไว้ที่คอ ติดตัวอยู่ตลอดเวลา มีเรื่องเล่าเกี่ยวกับเขี้ยวหมูปาของหมอผาดว่า ครั้งหนึ่งที่หมอผาดเคยไปทำพิธีสักยันต์ที่วัดปากน้ำโจ้โล้ มีเด็กหนุ่มคนหนึ่งแอบลองดีโดยใช้ขวานฟั้นลงตรงกลางหลังของ หมอผาด ปรากฏว่าฟันไม่เข้า จึงมีเศรษฐีชาวตำบลปากน้ำคนหนึ่ง ขอแลกกับสวนที่อยู่ติดกับวัดปากน้ำจำนวน ๑๐ ไร่ แต่หมอผาด ไม่ยอมแลก) หลังจากที่ธุดงค์ถึงเชียงใหม่ท่านได้เข้านมัสการ พระธาตุดอยสุเทพเสร็จแล้ว จึงธุดงค์ต่อไปยังเมืองเชียงของ ข้ามไปยังประเทศลาว ท่านเล่าว่าชาวลาวในสมัยนั้นนับถือ พระสงฆ์เป็นอย่างมาก เมื่อเห็นพระเดินฐดงค์ผ่านหมู่บ้าน ต่างก็ รีบออกมานิมนต์ให้ปักกลดเพื่อที่พวกเขาจะได้ทำบุญ เพราะ บางหมู่บ้านไม่มีวัด บางหมู่บ้านมีวัดแต่เป็นวัดร้าง ที่หลวงพระบาง ท่านเล่าว่าได้ปักกลดที่หมู่บ้านหนึ่งตามคำนิมนต์ของชาวบ้าน หมู่บ้านนี้มีวัดแต่ไม่มีพระสงฆ์ และบริเวณวัดมีต้นไม้ขนาดใหญ่มาก ยืนต้นตาย ท่านได้สอบถามชาวบ้านว่าทำไมต้นไม้ใหญ่ ขนาดนี้จึงยืนต้นตาย ชาวบ้านบอกท่านว่าเป็นเพราะมีนกเป็น จำนวนมากมาเกาะพักอาศัย เมื่อถึงตอนเย็นท่านเห็นนก จำนวนมากมายหลายชนิดบินกลับมาพักส่งเสียงอื้ออึงไปหมด ชาวบ้านบอกว่ามีบางคนเอาปืนแก๊ปไปยิงนกที่เกาะอยู่บนต้นไม้ ปรากฏว่ายิงไม่ออก ซ้ำผู้ยิงยังเป็นบ้าในเวลาต่อมา ท่านจึงสำรวจ

ดูบริเวณโคนต้นไม้ปรากฏมีพระพุทธรูปทั้งขนาดเล็กและใหญ่ วางอยู่จำนวนหนึ่ง ท่านจึงอธิษฐานขออนุญาตหยิบเอาพระพุทธรูป ที่มีปูนพอกขนาดเล็กมาสององค์ ท่านเล่าว่าพระองค์หนึ่งปูนที่ พอกไว้ได้หลุดออก ปรากฏองค์พระเป็นทอง ท่านจึงลองกะเทาะ อีกองค์ที่เหลือดเป็นพระเนื้อชิน เป็นพระปางเชียงแสนลาว ส่วนองค์ที่เป็นทองคำ หมอผาดได้ขอไปขายเพื่อเป็นทุนให้กับ ลูกชายที่อพยพไปทำมาหากินที่จังหวัดชุมพร

ตลอดระยะเวลาที่หลวงพ่อจำพรรษาอยู่ที่วัดจุกเฌอ ท่านได้ช่วยทำการรักษาชาวบ้านที่เจ็บไข้ได้ป่วย และผู้ที่ถูกกระทำ คุณใสยต่าง ๆ จนเป็นที่นับถือของชาวบ้านเป็นจำนวนมาก ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๔๓๘ เมื่อทางวัดก้อนแก้วขาดสมภารวัด ท่านได้รับการขอร้องจากเจ้าคณะจังหวัดคือท่านเจ้าคุณพุทธิรังสี เจ้าอาวาสวัดสัมปทวน ให้ท่านมารับตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดก้อนแก้ว ท่ามกลางการคัดค้านของชาวบ้านจกเฌอ จนท่านเจ้าคุณพุทธิรังสี รับปากว่าจะให้มาดำรงตำแหน่งเพียง ๒ ปี ชาวบ้านจึงยินยอม ท่านเล่าว่าวันที่ท่านมาดำรงตำแหน่งมีชาวบ้านพายเรือจากวัดจกเฌอ ติดตามมาส่งถึงวัดก้อนแก้วเป็นจำนวนมาก วัดก้อนแก้วก่อนที่ หลวงพ่อทองจะมารับตำแหน่งหลังจากที่พระอธิการช่มได้ลาสิกขา พระภิกษวงศ์ทำหน้าที่รักษาการอย่นั้น พระลกวัดมีพฤติการณ์ที่ มัวหมองต่อพระพุทธศาสนาเป็นอย่างมาก กล่าวคือมีการ ดื่มสรา เลี้ยงปลากัด ใก่ชน สบฝิ่น กัญชา มีเรื่องที่ควรกล่าวไว้ ในที่นี้จากกรณีที่พระวัดก้อนแก้วในสมัยนั้นติดฝิ่น คือมีอุบาสิกา คนหนึ่งเป็นชาวชวดชะโดได้นำสำรับคาวหวาน ที่ถาดทำด้วย ทองเหลืองอย่างดี ถวายเป็นสังฆทาน ต่อมาอบาสิกาคนนี้ได้ไป พบถาดใบนี้ที่โรงยาฝิ่น ที่ตั้งอยู่ปากคลองบางแก้ว สอบถามจึงรู้ ว่าพระวัดก้อนแก้วนำถาดใบนี้ไปแลกกับยาฝิ่น อุบาสิกาท่านนี้จึง ได้ลั่นวาจาไว้ว่าตราบใดที่ยังมีชีวิตอยู่จะไม่ขอทำบุญที่วัดนี้ และ จะไม่ขอเหยียบย่างวัดก้อนแก้ว (ต่อมาภายหลังอุบาสิกาคนนี้ นับถือหลวงพ่อเป็นอย่างมาก เวลาทำบุญที่บ้านแต่ละครั้งจะ นิมนต์พระวัดก้อนแก้วทุกครั้ง แต่ตัวของอุบาสิกาเองไม่ยอมมา ทำบุญที่วัดก้อนแก้ว)

เมื่อมาเป็นเจ้าอาวาสวัดก้อนแก้ว ท่านเล่าว่าสภาพ ของวัดอยู่ในสภาพที่ทรุดโทรมเป็นอย่างมาก หอสวดมนต์หลังคา มุงจากแต่ก็ผุพัง กุฏิพระมีอยู่ ๔ หลัง เกือบใช้งานไม่ได้ สภาพของโบสถ์ปูนที่ฉาบไว้เริ่มหลุด บานประตูเปิดปิดไม่ได้ ท่านเล่าว่าเมื่อเห็นสภาพของวัดท่านเกิดความสงสาร เพราะเมื่อ เปรียบกับวัดจุกเฌอที่ท่านเคยอยู่แตกต่างกันมาก เดิมที่ตั้งใจว่าจะ อยู่สัก ๒ ปี ท่านเปลี่ยนใจและตั้งใจที่จะบูรณะวัดก้อนแก้วให้ดีขึ้น แล้วจึงจะย้ายกลับไปอยู่วัดจุกเฌอดังเดิม เมื่อมาอยู่ที่วัดก้อนแก้ว ใหม่ ๆ ด้วยสภาพของวัดท่านจึงคิดที่จะเปลี่ยนหลังคาหอสวดมนต์ จึงได้ปรึกษากับบรรดาผู้ที่เคยก่อตั้งวัดก้อนแก้ว แต่บางคนก็ เสียชีวิตไปแล้ว ท่านจึงไปขอความช่วยเหลือจากพระครูเพื่อง วัดสัมพันธวงศ์ ท่านพระครูเฟื่องได้ออกมาช่วยบอกบุญกับบรรดา ญาติของท่าน เพราะท่านเป็นชาวก้อนแก้ว หลวงพ่อเล่าว่าได้หา ทนทรัพย์มาซื้อสังกะสีเพื่อเปลี่ยนหลังคาหอสวดมนต์ ในช่วงนี้

ท่านเริ่มได้รับการช่วยเหลือจากพระในวัดและชาวบ้านมากขึ้น เดิมที่เมื่อมาอยู่ใหม่ ๆ หลวงพ่อเล่าว่าพระในวัดแสดงอาการ ไม่พอใจเพราะพระเหล่านั้นอยากจะให้พระภิกษุวงศ์ที่รักษาการ เจ้าอาวาสขึ้นเป็นเจ้าอาวาส จะได้ดำเนินชีวิตคือสูบฝิ่น กัดปลา กันต่อไป แรก ๆ พระเหล่านี้ไม่ยอมลงโบสถ์ ท่านบอกว่าถ้า ไม่ลงโบสถ์สวดมนต์ก็จะต้องสึกไป หรือไปหาวัดอยู่ใหม่ พระบางองค์ ก็สึกออกไป บางองค์ก็ย้ายไปอยู่วัดอื่น สำหรับพระที่ยังอยู่เริ่ม ศรัทธาในตัวท่าน ต่างก็ช่วยในการบูรณซ่อมแซมวัดให้อยู่ในสภาพ ที่ดีขึ้น ระหว่างพรรษามีพระลูกชาวบ้านเข้ามาบวชมากขึ้น ระหว่างนี้ท่านใช้ความรู้ทางหมอยา และเวทมนตร์คาถาทำน้ำมนตร์ ช่วยเหลือพวกที่ถูกคุณใสย หรือลมเพลมพัดตามประสาเรียกขาน ของชาวบ้าน ดูสถานที่ปลูกบ้าน ท่านได้เริ่มทำผ้ายันต์หรือที่ เรียกว่าผ้าแดงของหลวงพ่อทองออกแจกให้กับบรรดาพระที่มาบวช และสึกออกไปครองเพศฆราวาส ตลอดระยะเวลาที่ผ่านไป จำนวน ของพระภิกษุที่เข้ามาบวชเพิ่มมากขึ้น ทำให้กุฏิสำหรับพักอาศัย เริ่มไม่พอเพียง ประกอบกับกุฏิหลังเก่าชำรุดทรุดโทรม ท่านจึง จำเป็นต้องหาทุนทรัพย์เพื่อนำมาใช้ในการสร้างกูฏิที่พัก โดย ชักชวนชาวบ้านจัดงานก่อพระทรายข้าวเปลือกในวันกลางเดือน ๓ เพื่อหาทุนมาก่อสร้างกุฏิพระ ในปีประมาณ พ.ศ. ๒๔๘๕ โบสถ์ที่สร้างขึ้นในสมัยของหลวงพ่อเหลือวัดสาวชะโงก ชำรุด ทรุดโทรมอย่างหนัก ไม่เป็นที่ปลอดภัยสำหรับการทำกิจของ พระสงฆ์ หลวงพ่อจึงนำเรื่องดังกล่าวไปปรึกษากับพระครูเฟื่อง ท่านพระครูได้แนะนำให้หลวงพ่อทองไปขอความช่วยเหลือจาก ท่านเจ้าคุณอริยะ วัดสังข์กระจาย ท่านเจ้าคุณรับจะช่วยบอกบุญ ญาติโยมทางจุกเฌอให้ร่วมบริจาคเงิน ทั้งยังแนะนำให้หลวงพ่อทอง ลองทำเหรียญให้บรรดาชาวบ้านและลูกศิษย์เช่าบูชา การทำเหรียญ รูปเหมือนรุ่นแรกนี้ผู้เขียนยังจำได้ดีเพราะเป็นการเข้ากรุงเทพฯ ครั้งแรกในชีวิต โดยไปพักที่วัดสัมพันธวงศ์ ท่านพระครูเฟื่องเป็น ผู้พาหลวงพ่อทองไปพบช่างทำเหรียญที่บ้านช่างหล่อ หลวงพ่อทอง ตกลงสั่งทำเหรียญรูปเหมือนลงยาจำนวน ๕๐๐ องค์ ส่วนราคา ผู้เขียนจำไม่ได้ ในช่วงที่กำลังรอเหรียญอยู่นี้ จำเป็นต้องทำการรื้อ พระอุโบสถเพราะเกิดฟ้าผ่าต้นสนที่อยู่บริเวณหน้าพระอุโบสถ ทำให้ช่อฟ้าโบสถ์พังลงมา หลังจากที่รื้อโบสถ์หลังเก่าลงมา ทำให้ไม่มีโบสถ์สำหรับใช้ในการบวชพระหรือทำวัตรเช้า เย็น หลวงพ่อทองจึงแก้ปัญหาโดยปลูกโรงหลังคามุงสังกะสี ผู้เขียน ยังจำได้ว่าพระครูสุตาลงกต เจ้าคณะอำเภอบางคล้าในสมัยนั้น ได้บอกกับหลวงพ่อว่า ท่านชอบที่จะมาเป็นอุปัชฌาย์ที่วัดก้อนแก้ว เพราะโบสถ์ดูโล่งโถง ลมโกรกเย็นสบายดี หลังจากที่ไปรับเหรียญ ลงยาจากกรุงเทพฯ เหรียญรุ่นแรกของท่านไม่สู้จะได้รับความนิยม มากนัก ส่วนใหญ่ที่มาทำบุญในการสร้างโบสถ์และรับเหรียญลงยา รุ่นแรกมักจะเป็นชาวจุกเฌอเป็นส่วนใหญ่ ผู้เขียนจำได้ว่าครั้งที่ ติดตามหลวงพ่อไปสั่งซื้ออปกรณ์สร้างโบสถ์ ต้องเดินไปลงเรือเมล์แดง ที่ท่าต้นไทรบริเวณปากคลองบางแก้ว ระหว่างที่รอคอยเรือเมล์ มีเด็กลูกชาวบ้านกำลังเล่นหยอดหลุมอยู่บริเวณโคนต้นไทร หลวงพ่อจึงแจกเหรียญให้คนละองค์ หลังจากที่ลงเรือไปทำชุระเสร็จ

กลับมาขึ้นเรือที่ท่าต้นไทร ปรากฏว่าเด็กกลุ่มนี้กำลังใช้เหรียญของ หลวงพ่อทำเป็นอีตัวทอยสตางค์ (ปัจจุบันเหรียญรูปเหมือนลงยา ร่นแรก สภาพดีราคาเช่าประมาณแสนถึงแสนห้าหมื่นบาท แต่ต้อง เป็นเหรียญแท้ เพราะต่อมาได้มีการปลอมแปลงโดยใช้วิทยาการ สมัยใหม่ โดยใช้วิธีการกราฟฟิกทางคอมพิวเตอร์ลอกเลียนแบบ ได้คล้ายของจริงมาก) การสร้างโบสถ์หลังใหม่ของวัดก้อนแก้ว ควรกล่าวถึงเพราะเป็นการก่อสร้างที่ยาวนาน มีความยากลำบาก เหลือคณา โบสถ์ที่สร้างใหม่นี้ หลวงพ่อทองท่านมีความตั้งใจที่จะ สร้างเป็นโบสถ์คอนกรีตเสริมเหล็ก ในยุคนั้นส่วนมากจะก่อสร้าง เป็นโบสถ์ที่ก่ออิฐฉาบปูน ปัญหาก็คือหานายช่างที่มีความชำนาญ ทางด้านนี้ยาก หลวงพ่อทองได้พยายามสืบหานายช่างที่ชำนาญ ในด้านนี้ จนในที่สุดได้ไปพบช่างเชื้อสายจีนชื่อนายช่างฤทัย บ้านอย่ฝั่งตรงข้ามตลาดบ้านใหม่ เนื่องจากทางวัดมีเงินไม่มาก พอที่จะเหมาสร้างให้แล้วเสร็จ นายช่างจึงตกลงกับหลวงพ่อ คิดค่าแรงเป็นรายวัน เงินหมดก็หยุดก่อสร้าง มีเงินจึงทำการ ก่อสร้างต่อ เมื่อตกลงนายช่างฤทัยจึงเขียนแปลนและรูปเหมือนให้ กรรมการวัด เมื่อทุกคนพอใจจึงทำสัญญาจ้าง ที่ได้กล่าวมาใน ตอนต้นว่าการก่อสร้างโบสถ์หลังนี้ (โบสถ์หลังปัจจุบัน) มีความ ยากลำบากก็คือการคมนาคมไม่สะดวก การขนส่งจำเป็นต้องอาศัย ลำคลองบางเล่าที่ผ่านหน้าวัดสำหรับลำเลียงวัสดุ เช่น ปุนซีเมนต์ ต้องสั่งซื้อจากร้านในตัวเมืองแล้วบรรทุกลงเรือเมล์แดงมาลงที่ ปากคลองบางเล่า ที่ปากคลองจะต้องมีพระและชาวบ้านนำเรือ ขนาดบรรทุกข้าวเปลือกประมาณ ๕๐ ถัง ไปรอถ่ายวัสดุจาก ๓๕ เรือเมล์แดง ลากจูงโดยแรงของพระและชาวบ้านเข้ามายัง วัดก้อนแก้ว รวมทั้งการบรรทุกหิน ทรายจากเรือกระแชง ขนาดใหญ่ที่จอดไว้บริเวณปากคลองบางเล่า จำเป็นต้องใช้แรงงาน จากพระและชาวบ้านเกือบทั้งสิ้นในการขนย้ายวัสดุก่อสร้างโบสถ์ ในช่วงที่มีการก่อสร้างโบสถ์หลังนี้ หลวงพ่อทองเริ่มได้รับ ความนิยมนับถือจากชาวบ้านเพิ่มมากขึ้น เพราะท่านเป็นพระที่ สมละ ไม่จับต้องเงินทองจัตุปัจจัยที่ชาวบ้านนำมาลวาย หากต้องการจะทำบุญท่านจะให้ใส่ลงในย่ามของท่าน และเมื่อมา ถึงวัดจึงให้ลูกศิษย์นำไปเก็บไว้ในกุฏิ จากความนิยมดังกล่าวจึง ทำให้ท่านมีกิจนิมนต์มากขึ้น เนื่องจากท่านจะไม่บัดศรัทธา ใครมานิมนต์ก่อนท่านก็รับแม้จะเป็นคนยากจน บางคนมีฐานะ ร่ำรวยมานิมนต์ท่านแต่บังเอิญวันที่นิมนต์นั้นท่านได้รับนิมนต์ ไว้แล้ว ถึงจะขอร้องท่านอย่างไรท่านก็จะไม่รับนิมนต์ บางครั้ง ผู้ที่มานิมนต์ท่านถึงกับเลื่อนงานของตนออกไปเพื่อที่จะได้ตัวท่าน ไปทำพิธีให้ก็มี ในช่วงนี้พิธีพุทธาภิเษกเริ่มเป็นที่นิยม วัดต่าง ๆ ทั้งในจังหวัดฉะเชิงเทราและต่างจังหวัด เช่น เชียงใหม่ พิษณุโลก ลพบุรี นครสวรรค์ เพชรบุรี กรุงเทพฯ ระยอง ชลบุรี ปราจีนบุรี เหล่านี้เป็นต้น ต่างก็มานิมนต์ท่านไปร่วมปลุกเสก ด้วยการเป็น พระที่มีผู้นิยมนับถือเป็นจำนวนมาก จึงทำให้คณะสงฆ์ของจังหวัด ฉะเชิงเทรา ได้แต่งตั้งให้ท่านได้เลื่อนจากพระอธิการเป็นพระครู ชั้นประทวน และสุดท้ายเลื่อนขึ้นเป็นพระครูชั้นสัญญาบัตรชั้นโท ที่พระครูสุวรรณศีลาจาร โดยฐานันครที่กล่าวมานี้ท่านไม่ได้

ไปติดต่อขอร้องต่อผู้ใดทั้งสิ้น ดังนั้นเมื่อมีผู้กล่าวอ้างว่าเป็น ผู้วิ่งเต้นให้หลวงพ่อจึงเป็นกล่าวเท็จทั้งสิ้น

ในช่วงระยะที่ท่านต้องรับกิจนิมนต์มากมาย เช่น รับนิมนต์เป็นค่สวดในการบวช บางครั้งต้องรับทั้งช่วงตอนเช้า และตอนบ่ายหรือรับนิมนต์ทั้งฉันเช้า เพล และสวดมนต์เย็นหรือ รับนิมนต์พิธีพุทธาภิเษก ซึ่งบางงานตัวของท่านจะต้องใช้วิธีเดินเท้า ไปยังบ้านงานที่มานิมนต์ท่าน บางครั้งต้องนั่งเรือจากวัดไปขึ้น รถยนต์ที่ตัวจังหวัดฉะเชิงเทรา ท่ามกลางความยากลำบากของ การเดินทางอันเนื่องมาจากความไม่สะดวกของเส้นทางคมนาคมนี้ นับเป็นความโชคดีของตัวหลวงพ่อ และประชาชนชาวตำบล ก้อนแก้ว บังเอิญท่านปลัดกระทรวงมหาดไทยในสมัยนั้น คือ ท่านปลัดชลอ วนะภูติ ต้องการจะอาบน้ำมนต์เพื่อสะเดาะเคราะห์ ท่านจึงนั่งเรือจากอำเภอบางคล้าเข้ามาตามคลองบางเล่า ท่านปลัดชลอ ได้บอกกับหลวงพ่อทองว่า การมาหาหลวงพ่อนั้นยากลำบาก เหลือเกิน ท่านจึงรับปากกับหลวงพ่อว่าจะของบประมาณในการ สร้างถนนจากตัวเมืองฉะเชิงเทรา ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๑๖ สำนัก งบประมาณจึงอนมัติเงินค่าก่อสร้างถนนลกรัง ระยะทาง ๗ กิโลเมตร จากสะพานข้ามคลองชลประทาน เชื่อมกับถนนสาย ฉะเชิงเทรา-บางน้ำเปรี้ยว ลักษณะของถนนเป็นถนนที่สร้างบน คันกั้นน้ำของกรมชลประทาน โครงการพระองค์เจ้าใชยานุชิต (เนื่องจากการขออนุญาตสร้างถนนในครั้งแรกเป็นการขอสร้าง บนคันชลประทาน ทำให้ถนนสายนี้ไม่สามารถโอนไปเป็นของถนน สายจังหวัดได้ ตามข้อความดังกล่าว) หลังจากที่ได้รับงบประมาณ ๑,๒๐๐,๐๐๐ บาท ท่านปลัดชลอ วนะภูติ ได้ออกคำสั่งผ่านทาง ผู้ว่าราชการจังหวัดในขณะนั้น (๒๕๑๘) ให้กองพันทหารช่างที่ ๒ รักษาพระองค์ มีพันโทวิษณุ อุดมสรยุทธ (ต่อมาได้รับตำแหน่ง เป็นเจ้ากรมการทหารช่าง) เป็นผู้ดำเนินการก่อสร้าง เมื่อถนน สายนี้สร้างแล้วเสร็จ ทำให้ชาวตำบลก้อนแก้วและตำบลใกล้เคียง ได้รับความสะดวกในการขนส่งข้าวเปลือก การรับส่งปุ๋ย รวมทั้ง มีการเดินไฟฟ้าเข้าวัดและหมู่บ้าน ในระหว่างการสร้างถนน ทางฝ่ายทหารช่างได้สนับสนุนให้หลวงพ่อทำการถมพื้นที่ของวัด ประมาณ ๑๖ ไร่ ที่เดิมเป็นที่ราบลุ่ม มีน้ำท่วมในช่วงฤดูน้ำหลาก โดยขอให้ทางหลวงพ่อออกค่าใช้จ่ายเป็นค่าน้ำมันรถที่ใช้ขนดิน สำหรับดินที่ใช้ถมพื้นที่ ทางวัดได้รับการบริจาคจากนางสาวละเมียด นิลชัง ซึ่งมีที่ดินอยู่ติดกับวัด ทำให้ประหยัดค่าใช้จ่ายได้ประมาณ เกือบ ๕๐,๐๐๐ บาท และระหว่างที่กำลังสร้างถนนอยู่นี้ ผู้เขียน ได้เห็นว่าสถานีอนามัยประจำตำบลก้อนแก้ว ซึ่งตั้งอยู่ที่ข้าง โรงเรียนก้อนแก้วราษฎร์บำรุง อยู่ห่างจากถนนที่กำลังสร้าง เวลาถึงฤดูแล้งน้ำในลำคลองแห้ง เมื่อชาวบ้านเจ็บใช้ได้ป่วย บางครั้งเมื่อต้องนำส่งโรงพยาบาลจะต้องเอาผู้ป่วยบรรทุกลงเรือ ลากไปส่งยังตัวเมืองเป็นระยะทางนับ ๑๐ กิโลเมตร ลำบาก แสนเค็ญ และเนื่องจากทางฝ่ายทหารช่างได้มอบหมายให้ผู้เขียน ติดต่อขอดินเรือขุดที่ทางชลประทานขุดลอกคลองกองไว้ ตลอดแนวคลอง จนถึงสถานีอนามัย จึงนำแนวคิดที่จะสร้างถนน เชื่อมต่อระหว่างสถานีอนามัย กับถนนระหว่างวัดก้อนแก้ว

ฉะเชิงเทรา ไปปรึกษากับหลวงพ่อ ท่านตกลงที่จะออกค่าใช้จ่าย ในการทำถนนดินไปยังสถานีอนามัย โดยเสียค่าใช้จ่าย ๕๐.๐๐๐ บาท คิดเป็นระยะทาง ๓ กิโลเมตร ผู้ที่ร่วมดำเนินการในการ ติดต่อขอที่ดินสร้างถนน คือ นายประเสริฐ อ่วมเจริญ อาจารย์ใหญ่ โรงเรียนก้อนแก้วราษฎร์บำรุง กำนันสมจิตต์ พิมลศรี กำนันตำบล ก้อนแก้ว ต่อมาถนนสายนี้ได้รับการสนับสนุนจากงบประมาณ ของ รพช. โดยท่านปลัดชลอ วนะภูติ ลงลูกรัง สร้างสะพานข้าม คู คลอง ทำให้การคมนาคมระหว่างสถานีอนามัย และโรงเรียน ก้อนแก้วราษฎร์บำรุง สะดวกขึ้น ครูบางคนสามารถเดินทาง ไปกลับระหว่างโรงเรียนและบ้านพักได้ สำหรับผู้ป่วย ทางสถานี อนามัยสามารถส่งต่อผู้ป่วยไปยัง โรงพยาบาลจังหวัดได้รวดเร็ว ยิ่งขึ้น อีกเรื่องหนึ่งที่หลวงพ่อทองได้สร้างโอกาสให้กับเด็กใน ตำบลก้อนแก้วก็คือ การก่อตั้งโรงเรียนมัธยมประจำตำบลขึ้น ในอดีตเด็ก ๆ ที่เรียนจบชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จะมีโอกาส ได้เรียนต่อระดับชั้นมัธยมน้อยมาก นอกจากเด็กที่มีฐานะ ค่อนข้างดีจึงจะมีโอกาสเข้าไปเรียนในเมือง ในโอกาสที่ท่าน ปลัดชลก ได้มาที่วัดก้อนแก้วและได้เสนอแนะให้หลวงพ่อหาที่ดิน สำหรับสร้างโรงเรียนมัธยม นายอำเภอบางคล้าในสมัยนั้น รับสนองความคิดของท่านปลัดกระทรวงมหาดไทย ได้จัดประชม กำนั้นตำบลก้อนแก้ว บางเล่า คลองเงื่อน บางแก้ว บางโรง เพื่อหาทุนซื้อที่ดินสำหรับสร้างโรงเรียนมัธยมตามแนวทางของ นายอำเภอบางคล้า แต่ปรากฏว่าในที่ประชุมไม่มีกำนันตำบลใด รับที่จะจัดหาเงินสำหรับซื้อที่ดิน ผู้เขียนและหลวงพ่ออยู่ร่วม ประชุมด้วย ผู้เขียนเห็นว่าเป็นโอกาสเดียวที่จะทำให้มีโรงเรียน มัธยมเกิดขึ้นในตำบลได้ ก็คือหลวงพ่อรับภาระในการจัดหาทน ซื้อที่ดินเสียเอง จึงได้แนะนำให้หลวงพ่อตอบรับกับนายอำเภอ บางคล้า ต่อมาจึงได้มีการสร้างเหรียญรุ่นสร้างโรงเรียนมัธยมขึ้น จำนวน ๑๕,๐๐๐ เหรียญ โดยให้ผู้ที่ศรัทธาเช่าในราคา เหรียญละ ๒๐ บาท เหรียญรุ่นนี้ถือเป็นเหรียญรุ่นสุดท้ายที่ หลวงพ่อทองอนุญาตให้สร้าง ต่อมาจึงได้ติดต่อขอซื้อที่ดินที่อยู่ ติดกับบริเวณพื้นที่ของวัด คือ ที่ดินจำนวน ๑๕ ไร่ ของ นายผ่อง นิลทรัพย์ คิดเป็นเงิน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ที่ดินของ นายสี ตัณฑวุฒโท จำนวน ๒๐ ไร่ คิดเป็นเงิน ๑๐๐,๐๐๐ บาท รวมที่ดินทั้งหมด ๓๕ ไร่ ตามเกณฑ์ของกระทรวงมหาดไทย ในขณะที่กำลังดำเนินการเรื่องที่ดินสำหรับสร้างโรงเรียนมัธยม อยู่นี้ หลวงพ่อทองเกิดล้มป่วยลงต้องเข้ารับการรักษาที่ โรงพยาบาลฉะเชิงเทรา และมรณภาพ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๒๖ รวมอายุ ธ๒ ปี ๕๓ พรรษา นับจากปีที่มรณภาพจนถึง ปัจจุบัน (๒๕๕๗) รวม ๑๑ ปี สภาพศพของหลวงพ่อทอง ไม่เน่าเปื่อย นับเป็นสิ่งมหัศจรรย์อย่างหนึ่งของตำบลก้อนแก้ว



# ปฐาชญ์ชาอบ้าน อำเภอคลองเขื่อน จังหอัดละเชิงเทธา

# ปราชญ์ชาวบ้าน ของอำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา ประวัติและผลงานของนายกิตติภพ มงคล (วิเชียร มงคล)



### ประวัติส่วนตัว

ชื่อ นายกิตติภพ นามสกุล มงคล

วัน เดือน ปี เกิด ๕ มกราคม พ.ศ. ๒๔៩๔ ที่ตำบล คลองเงื่อน อำเภอคลองเงื่อน (เดิมอยู่เขตอำเภอบางคล้า) จังหวัดฉะเชิงเทรา เป็นบุตรของนายปาน นางบุญช่วย มงคล

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ ៩๓/๑ หมู่ ๓ ตำบลคลองเงื่อน อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

## ประวัติครอบครัว

นายวิเชียร สมรสกับ นางประจวบ มงคล (สกุลเดิม พิพิธจันทร์) เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๘ มีบุตรชาย ๒ คน คือ

ฉ. นายวรพจน์ มงคล จบการศึกษาระดับปริญญาตรี
 มหาวิทยาลัยแม่โจ้

๒. นายวัชระ มงคล จบการศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏราชครินทร์

### ประวัติการศึกษา

พ.ศ. ๒๕๐๕ จบชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียน ประชาบาลวัดคลองเงื่อน ตำบลคลองเงื่อน อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

พ.ศ. ๒๕๔๕ จบชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จากศูนย์บริการ การศึกษานอกโรงเรียน ตำบลคลองเงื่อน อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

พ.ศ. ๒๕๔ธ จบการศึกษาระดับมัธยมต้น จากศูนย์บริการ การศึกษานอกโรงเรียน ตำบลคลองเงื่อน อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

### ประวัติการทำงาน

หลังจากจบการศึกษาชั้นประถมศึกษา ได้ช่วยพ่อแม่ ประกอบอาชีพทำนาที่บ้าน เมื่อสมรสแล้วจึงแยกครอบครัวมาทำ สวนมะม่วง เนื่องจากมีความตั้งใจที่จะขวนขวายใฝ่หาความรู้ ในการเกษตรอยู่เสมอ แรกเริ่มได้ขอสมัครเข้ารับการอบรมวิชาการ ด้านต่าง ๆ ที่ทางราชการจัดขึ้น และนำความรู้ที่ได้รับจากการ อบรมมาพัฒนาอาชีพการเกษตรของตนเองอยู่ตลอดเวลา ในปี พ.ศ. ๒๕๓๔ ได้นำความรู้เกี่ยวกับการผลิตมะม่วงให้มีผลผลิต นอกฤดูมาใช้เป็นรายแรก ๆ ของจังหวัด และประสบความสำเร็จ สามารถขายผลผลิตได้ปีละ ๒ ครั้ง ทำให้มีรายได้เพิ่มขึ้น และ ได้นำความรู้นี้ไปถ่ายทอดแก่เพื่อนบ้าน เพื่อนำไปปฏิบัติตาม ทำให้เทคโนโลยีการผลิตมะม่วงนอกฤดูเป็นที่เข้าใจแพร่หลาย ทั่วไปในอำเภอคลองเขื่อน

ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๔๓ ได้เข้ารับการอบรมการผลิต ปุ๋ยอินทรีย์น้ำ (ปุ๋ยชีวภาพ) เพื่อนำมาใช้เสริมไปกับการใช้ปุ๋ยเคมี พบว่าการผลิตปุ๋ยอินทรีย์น้ำจากปลากับหอยเชอรี่ได้ผลดีกว่าใช้ ปุ๋ยอินทรีย์น้ำที่ทำจากพืช การใช้ปุ๋ยอินทรีย์น้ำจากปลา และ หอยเชอรี่โดยการพ่นไปที่ทรงพุ่ม จะพบว่าขนาดของผลมะม่วง ได้แตกต่างไปจากการพ่นด้วยปุ๋ยเคมีที่ใช้เป็นอาหารเสริมที่มีขาย ในท้องตลาด ทำให้ประหยัดค่าใช้จ่ายในการผลิตลงได้มาก จากการได้รับการอบรมการผลิตปุ๋ยอินทรีย์น้ำ และนำมาใช้อย่าง ได้ผล ทำให้องค์การบริหารส่วนตำบลต่าง ๆ ในอำเภอคลองเขื่อน เชิญไปเป็นวิทยากรแก่เกษตรกรในการผลิตและใช้ปุ๋ยอินทรีย์น้ำ จากปลาและหอยเชอรี่ นอกจากนี้กรมพัฒนาที่ดิน กระทรวง เกษตรและสหกรณ์ได้เชิญไปเป็นวิทยากรบรรยายและสาธิต การผลิตและการใช้ปุ๋ยอินทรีย์น้ำจากปลาและหอยเชอรี่แก่ หมอดินอาสาของจังหวัดฉะเชิงเทราและพัฒนาที่ดินเขต ๒ ของกรมพัฒนาที่ดิน

- ปี พ.ศ. ๒๕๔๔ ได้คิดค้นทำยาป้องกัน และกำจัด เชื้อราในมะม่วงได้สำเร็จ ทำให้มะม่วงปลอดจากเชื้อราอย่างได้ ผลดี โดยใช้ว่านน้ำ กระเทียม เหล้า ได้ทดลองทำยาเชื้อราสูตร ว่านน้ำ-กระเทียม-เหล้าขาว มาดอง ๑๐-๑๕ วัน แล้วกรองน้ำ มาใช้เป็นยาป้องกันเชื้อรา จุดดำในมะม่วงเป็นอย่างดี แล้วนำน้ำยา ที่ได้มาทดลองแช่มะม่วงน้ำดอกไม้ โดยใช้ยา ๖๐ ซีซี ต่อน้ำ ๑๕ ลิตร แช่มะม่วงนาน ๑ ชั่วโมง (เนื่องจากมะม่วงน้ำดอกไม้ นอกฤดูที่บ่มแล้วชอบเสีย) ทำให้มะม่วงไม่เสียเลย ทำให้ ผลมะม่วงสุกสม่ำเสมอ และสวย ซึ่งมาใช้ปฏิบัติทุกวันนี้
- คิดค้นสารไล่แมลงศัตรูพืช โดยใช้สมุนไพรเป็นหลัก เช่น เพลี้ยไฟ แมลงหวี่ขาว เต่าทอง โดยการใช้สมุนไพร ในท้องถิ่น มีฟ้าทะลายโจร ขมิ้นชัน บอระเพ็ด นำมาปั่นแล้วคลุก ให้เข้ากัน ในอัตราการใช้ ๕๐ กรัมต่อน้ำ ๒๐ ลิตร ได้นำมาใช้ อยู่ทุกวันนี้

นอกจากนี้ยังได้นำรากของสมุนไพรว่านน้ำ กระเทียม มาสกัดด้วยเหล้าขาว นำไปฉีดมะม่วงก่อนและขณะออกช่อ พบว่าสามารถป้องกันโรคแอนแทร็กโนสของมะม่วงได้ดี ทำให้ ผลผลิตไม่มีการปนเปื้อนของสารเคมี ในความรู้ด้านนี้ทำให้ องค์การบริหารส่วนตำบลบางโรง องค์การบริหารส่วนตำบลบางเล่า ศูนย์บริการการถ่ายทอดเทคโนโลยีตำบลบางตลาด เชิญไปเป็น วิทยากรให้ความรู้แก่เกษตรกร

นอกจากนี้กรมพัฒนาที่ดินได้เชิญไปร่วมบรรยายเกี่ยวกับ เกษตรอินทรีย์ที่พิพิธภัณฑ์การเกษตรคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี ให้เกษตรกรทั่วไปฟังในรายการภูมิปัญญาเกษตรอินทรีย์วิถีชีวิต เศรษฐกิจพอเพียง

ในปี พ.ศ. ๒๕๔๖ ซึ่งได้มีการรณรงค์การปลูกหญ้าแฝก เพื่อป้องกันการพังทลายของดิน นายวิเชียรได้นำหญ้าแฝกมาปลูก ขอบร่องสวน ทำให้สามารถป้องกันการพังทลายของร่องสวนได้ ในการนี้ ทำให้ไม่ต้องเสียค่าแรงงานลอกดินซึ่งพังทลายเนื่องจาก ลูกน้ำฝนชะล้าง ซึ่งถ้าไม่ปลูกหญ้าแฝกเพื่อป้องกันการพังทลาย ของดินแล้ว จำเป็นจะต้องจ้างแรงงานลอกดินในสวน นอกจาก จะเป็นการรักษาความชุ่มชื้นให้กับหน้าดินแล้ว ยังเป็นการป้องกัน วัชพืชได้เป็นอย่างดี โดยไม่เสียค่าแรงงานในการกำจัดวัชพืช นอกจากใช้ใบหญ้าแฝกเป็นวัสดุคลุมดินแล้ว ในฤดูแล้งซึ่งมีวัชพืช ขึ้นน้อย สามารถตัดใบหญ้าแฝกไปคลุมใต้ทรงพุ่มมะม่วง และโรย ทับด้วยปุ๋ยคอก นอกจากจะทำให้คุณภาพทางกายภาพของดิน ดีขึ้นแล้ว ยังเป็นการเพิ่มธาตุอาหารให้กับมะม่วงด้วย

เนื่องจากได้ประสบความสำเร็จตามสมควรในการปฏิบัติงาน ของตนเอง ทำให้สวนมะม่วงของนายกิตติภพ มงคล ได้รับ การแต่งตั้งให้เป็นศูนย์เรียนรู้เศรษฐกิจพอเพียงชุมชนโดย กรมพัฒนาที่ดิน กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ และยังได้รับการ รับรองจากกรมวิชาการเกษตร ให้เป็นแหล่งผลิตพืช (GAP) ในโครงการความปลอดภัยอาหาร (Food Safety) ทำให้ผลผลิต มะม่วงของนายกิตติภพ มงคล ได้รับเครื่องหมายรับรองคุณภาพ "O"

เมื่อได้ผลดีจากการที่ได้รับการอบรมมาปฏิบัติจริง ทำให้ ทางหน่วยราชการต่าง ๆ ขอให้นายกิตติภพ ได้เข้ารับการอบรม ในด้านอื่น ๆ อีกเป็นจำนวนมาก รวมทั้งนำความรู้ที่ได้มาเผยแพร่ แก่เพื่อนเกษตรกร โดยการเป็นวิทยากรในด้านต่าง ๆ ให้แก่ชุมชน บริเวณใกล้เคียงและสถานที่อื่น ๆ ในต่างจังหวัด ที่หน่วยราชการ ต่าง ๆ จัดขึ้น

มะม่วงของคุณกิตติภพ มงคล ได้รับการคัดสรรเป็น ผลิตภัณฑ์มะม่วงน้ำดอกไม้ระดับห้าดาว ทั้งนี้จุดเด่นของมะม่วง จะมีสติ๊กเกอร์ติดที่ลูกมะม่วงและมีกล่องใส่ รสชาติอร่อย ซึ่งจะมี ลูกค้ามาซื้อที่สวนเลย ในการขายมะม่วงมีหลักอยู่ว่าต้องมี ความซื่อสัตย์ในการขาย ถ้าเป็นมะม่วงอ่อนจะเก็บทิ้ง ในอนาคต คุณกิตติภพ มงคล ได้กล่าวว่า จะหาวิธีการลดต้นทุนทาง

การเกษตร โดยลดการใช้สารเคมี และมีการใช้สมุนไพรแทนทั้งนี้ ได้ทำสูตรฮอร์โมนไข่สำหรับเร่งดอกเร่งผลโดยเรียนรู้จาก อาจารย์สุวัฒน์ ทรัพยะประภา มีสูตรการทำดังนี้

๑) ไข่ไก่สด	હ	กิโลกรัม
๒) ยาคูลท์	9	ขวด
๓) กากน้ำตาล	æ	กิโลกรัม
๔) แป้งข้าวหมาก	9	ត្លូវ
<ul><li>๕) นมสด</li></ul>	&	กล่อง

โดยสูตรการทำฮอร์โมนไข่ของคุณกิตติภพ มงคล จะมี การใช้นมสด ๕ กล่อง เพิ่มเติมจากสูตรอาจารย์สุวัฒน์ ทรัพยะประภา นมสดจะช่วยยืดอายุการใช้งานและการเพิ่ม ชาตุอาหาร

สรรพคุณ เร่งดอก เร่งการเจริญเติบโต ต้นทุนลิตรละ ๔๐-๕๐ บาท (สัมภาษณ์คุณกิตติภพ มงคล วันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๕๓)

## ตำแหน่งหน้าที่การงาน

- ๑. เป็นคณะทำงานเพื่อพิจารณาคัดเลือกหมู่บ้านเป้าหมาย ในโครงการพัฒนาศักยภาพของหมู่บ้าน/ชุมชน (SML) แต่งตั้ง ตามคำสั่งอำเภอคลองเขื่อน ที่ ๑๑๖/๒๕๔๘ ลว. ๖ มิถุนายน ๒๕๔๘ เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานเพื่อพิจารณาคัดเลือกหมู่บ้าน เป้าหมาย
- ๒. คณะอนุกรรมการสนับสนุนและติดตามการดำเนินงาน กองทุนหมู่บ้านระดับอำเภอ อำเภอคลองเงื่อน
- ๔. คณะทำงานแก้ไขปัญหาความยากจนระดับอำเภอ อำเภอคลองเชื่อน แต่งตั้งตามคำสั่งอำเภอคลองเชื่อน ที่ ฉช. ๑๑๑๗/๑๘๓๖ ลว. ๒๖ กันยายน ๒๕๔៩ เรื่อง การจัดการ ความรู้เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์การแก้ไขปัญหาความยากจน เชิงบูรณาการ
  - เหรัญญิกศูนย์สงเคราะห์ประจำหมู่บ้าน
  - เป็นวิทยากรหมอดินอาสาประจำอำเภอคลองเงื่อน
  - อาสาสมัครกระทรวงแรงงานระดับตำบล
- ๘. เป็นอาสาพัฒนาประชาชนประจำปี ๒๕๕๐-๒๕๕๑ แต่งตั้งตามคำสั่งอำเภอคลองเงื่อน ที่ ๒๑๘ /๒๕๔ธ ลว. ๑๒ กันยายน ๒๕๔ธ เรื่อง แต่งตั้งอาสาพัฒนาชุมชน (อช) ประจำปังบประมาณ ๒๕๕๐-๒๕๕๑
  - วิทยากรเศรษฐกิจพอเพียงอำเภอคลองเงื่อน
- ๑๐. เป็นคณะกรรมการคัดสรรหมู่บ้าน Smart Village กิจกรรมพัฒนาองค์กรเครือข่ายชุมชนดีเด่น ประจำปี ๒๕๔៩ แต่งตั้งตามคำสั่งจังหวัดฉะเชิงเทรา ที่ ๔๓๐/๒๕๔៩ ลว. ๓ มีนาคม ๒๕๔៩

രെ. เป็นกรรมการด้านการจัดการความรู้ในส่วนราชการ และคณะกรรมการจัดการความรู้อำเภอคลองเขื่อน ตามคำสั่ง จังหวัดฉะเชิงเทรา ที่ ഒൿഒ/๒๕๕៩ ഒว. ๕ กันยายน ๒๕๕៩

## ตำแหน่งหน้าที่การงานทางสังคม

- กรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานของโรงเรียนวัดคลองเขื่อน
- ๒. กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประจำอำเภอคลองเชื่อน
- - ๔. อาสาสมัครฝนหลวงประจำตำบล
  - อาสาสมัครกระทรวงแรงงานระดับอำเภอ
- ๖. อาสาสมัครของกรมคุ้มครองสิทธิและเสรีภาพของประชาชนระดับหมู่บ้าน
- ๗. อาสาสมัครพิทักษ์สิ่งแวดล้อมระดับชุมชนของ
   จังหวัดฉะเชิงเทรา
- ๘. รองประธานกลุ่มอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมลุ่มน้ำบางปะกง ส่วนอำเภอคลองเงื่อน
  - ธ. ธรรมาภิบาลจังหวัดฉะเชิงเทรา
  - ๑๐. สมาชิกสภาเกษตรจังหวัดฉะเชิงเทรา
  - ๑๑. เป็นกรรมการตำบลผู้ทรงคุณวุฒิ
  - ๑๒. คณะกรรมการจัดทำแผนกรรมการหมู่บ้าน
  - ๑๓. กรรมการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนของ กศน.
  - ๑๔. กรรมการเครื่อข่ายพัฒนาของ อบจ.
  - ๑๕. คณะกรรมการสภาวัฒนธรรมอำเภอคลองเขื่อน

# การบำเพ็ญประโยชน์ทางสังคม

จากการได้รับการอบรมด้านต่าง ๆ ทั้งในด้านการเกษตร การพัฒนาชุมชน การสาธารณสุข การยุติธรรม นายกิตติภพ มงคล ได้ปฏิบัติหน้าที่ในด้านต่าง ๆ ตามความจำเป็นที่เกิดขึ้น เป็นกรณีไป เช่น แนะนำการป้องกันและวิธีปฏิบัติในกรณี การแพร่ระบาดของไข้หวัดนก และแนะนำให้ใช้ผ้าขาวบาง ปิดปากตุ่มน้ำกินของชาวบ้าน นอกจากนี้ยังต้องปฏิบัติงาน พ่นหมอกควันกำจัดยุงลายด้วยตนเอง

ในด้านแรงงานและสวัสดิการสังคม นายกิตติภพ มงคล มีหน้าที่ดูแลการหลอกลวงแรงงานในหมู่บ้าน กระจายข่าวตำแหน่ง งานว่าง แนะนำให้บุคคลในวัยแรงงานเข้ารับการอบรมเพื่อพัฒนา แรงงาน ตามคำขอของกระทรวงแรงงานและสังคม

ร่วมฟื้นฟูประเพณีตามเทศกาลต่าง ๆ เช่น ประเพณี ลอยกระทง และประเพณีงานสงกรานต์ โดยนำวงดนตรีไทยไปร่วม บรรเลงในงาน จากการเสียสละแรงกาย แรงใจ และเวลา ทำให้ได้ รับคัดเลือกเป็นคนดีศรีคลองเงื่อน ของอำเภอคลองเงื่อน

### การมีส่วนร่วมกับสถาบันการศึกษา

- ๑. ได้รับการขอร้องให้นายกิตติภพ มงคล สอนวิชา ความรู้เกี่ยวกับเกษตรปลอดภัยจากสารพิษ สัปดาห์ละ ๑ ชั่วโมง โดยนำนักเรียนมาเรียนที่สวน เนื่องจากทางโรงเรียนไม่มี แปลงเกษตร
- ๒. ช่วยสอนดนตรีไทยให้กับนักเรียนในโรงเรียน วัดคลองเงื่อน เนื่องจากนักเรียนจะต้องเรียนดนตรีไทย เมื่อเง้า ระดับมัธยม
- ๔. เป็นที่ศึกษาดูงานของนักเรียนโรงเรียนวัดบ้านกล้วย อำเภอคลองเบื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

### ผลงานและเกียรติประวัติที่ได้รับ

- ๑. ปี พ.ศ. ๒๕๓๔ ได้รับโล่รางวัลที่ ๑ ในการประกวด มะม่วงพันธุ์ต่าง ๆ ในงานวันเกษตรแห่งชาติ
- ๒. ปี พ.ศ. ๒๕๓๘ ได้รับโล่รางวัลที่ ๑ ในการประกวด มะม่วงพันธุ์ต่าง ๆ ในงานวันเกษตรแห่งชาติ
- ๓. ปี พ.ศ. ๒๕๔๓ ได้รับประกาศเกียรติคุณ โครงการ คนดีศรีคลองเงื่อน สาขาบริการชุมชน
  - ๔. ปี พ.ศ. ๒๕๔๔
- ได้รับการยกย่องเป็นครูชาวบ้านจากคุรุสภา อำเภอคลองเงื่อน (ภูมิปัญญาชาวบ้าน)
- ได้รับโล่จากสภาวัฒนธรรมแห่งชาติ (สาขา ภูมิปัญญาชาวบ้าน)
  - ଝ. ปี พ.ศ. ๒๕๔๕
- ได้รับเกียรติบัตรจากกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ ในฐานะทำคุณประโยชน์ให้แก่กระทรวงในฐานะวิทยากรทางด้าน การเกษตร
- ได้รับวุฒิบัตรสำเร็จหลักสูตรการอบรม หมดดินกาสาประจำตำบล
- ๖. ปี พ.ศ. ๒๕๔๖ ได้รับพระราชทานเข็มที่ระลึก ในการบริจาคโลหิต จากสภากาชาดไทย ครบ ๓๖ ครั้ง จาก สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาสยามบรมราชกุมารี
  - ത. 🗓 พ.ศ. ๒๕๔๗
- ได้รับประกาศเกียรติคุณรางวัลผู้นำอาชีพก้าวหน้า ดีเด่นด้านเศรษฐกิจของกรมการพัฒนาชุมชนจังหวัดฉะเชิงเทรา
- ได้รับเกียรติบัตรตามโครงการ "หนึ่งหมู่บ้าน หนึ่งความสามารถพิเศษ" ของพัฒนาการชุมชน จังหวัด ฉะเชิงเทรา

- ส. ปี พ.ศ. ๒๕๔๘ ได้รับโล่รางวัลที่ ๑ เป็นเกษตรกร ดีเด่นของจังหวัดฉะเชิงเทรา และรางวัลที่ ๒ ระดับเขต
  - **ธ.** ปี พ.ศ. ๒๕๔ธ
- ได้รับโล่รางวัลที่ ๑ ในการประกวดหมอดินอาสา จากพัฒนาที่ดิน เขต ๒ จังหวัดชลบุรี
- ได้รับโล่รางวัลที่ ๑ หมอดินอาสา ของกรม พัฒนาที่ดิน กระทรวงเกษตรและสหกรณ์
- ได้รับโล่พระราชทานจากสมเด็จพระบรมโอรสาธิราช สยามมกุฎราชกุมาร ในงานวันพืชมงคล ในฐานะเกษตรกรดีเด่น สาขาพัฒนาที่ดินเพื่อเกษตรกรรวม
- ๑๐. ปี พ.ศ. ๒๕๕๐ ได้รับปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต กิตติมศักดิ์ สาขาการพัฒนาชุมชน จากมหาวิทยาลัย ราชภัฏราชนครินทร์
- ๑๑. ปี พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้รับเกียรติยศจากพัฒนาการ ในฐานะคนดีศักดิ์ศรีพัฒนาชุมชน
  - ๑๒. ปี พ.ศ. ๒๕๕๒ อาสาสมัครแรงงานดีเด่น







# ประวัติและผลงานของนายนิยม จันทรโกศล ประวัติส่วนตัว



ที่อยู่ เลขที่ ๔๘ บ้านก่อไผ่ หมู่ที่ ๕ ตำบลบางโรง อำเภอ คลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา โทรศัพท์ ๐๘ธ-๔๐๔-๗๔๔๘

### ประวัติตัวบุคคล

นายนิยม จันทรโกศล จบการศึกษาระดับปริญญาตรี วิทยาลัยวิชาการศึกษา (ปัจจุบัน คือ มหาวิทยาลัยบูรพา)

สถานภาพ สมรสกับ นางทองใบ จันทรโกศล (จันทร์กระจ่าง) มีบุตรธิดารวม ๓ คน (หญิง ๒ คน ชาย ๑ คน)

นายนิยม จันทรโกศล เป็นข้าราชการครู (อดีตผู้อำนวยการ โรงเรียนสุเหร่าดอนกลาง โรงเรียนวัดประจำรัง อำเภอบางน้ำเปรี้ยว) ผู้ซึ่งดำเนินชีวิตตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาโดยตลอด จนกระทั่งเกษียณอายุราชการ ก็ปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง และพยายาม จะให้ชุมชนเห็นความสำคัญและปฏิบัติเช่นกัน จนอาจเรียกได้ว่า เป็น "นักพัฒนาแห่งชมชน"

# ผลงานและความดีของบุคคล

๑. เป็นประธานกลุ่มข้าวปลอดสารพิษ ตำบลบางโรงข้าวที่ผลิต คือ ข้าวปทุมธานี ๑ และอดีตนายกองค์การบริหารส่วนตำบลบางโรง เป็นผู้ริเริ่มการผลิตข้าวปลอดสารพิษไว้บริโภคโดยใช้สมุนไพรแทนสารเคมี





๒. เป็นคนแรกของจังหวัดฉะเชิงเทราที่ขายกุ้งจำนำ เนื่องจากกุ้งที่เลี้ยงไว้เป็นโรค ใช้สารเคมีในการป้องกันมาก แต่ไม่ได้ผล จึงคิดนำน้ำหมักเพื่อลดการใช้สารเคมี ผลปรากฏว่า จุลินทรีย์นั้นไปย่อยสลายของเสียในบ่อกุ้งได้ผลดี กุ้งไม่มีโรค การจำหน่ายกุ้งก็เหมือนกัน ก็ต้องมีการสุ่มตรวจสารตกค้างในการ จำนำกุ้ง ผมเป็นรายแรกที่ผ่านการรับจำนำในจังหวัดฉะเชิงเทรา เพราะไม่มีสารตกค้าง เนื่องจากใช้สารชีวภาพ

- ๑. จัดทำโรงสีข้าว ลานตาก และยุ้งเก็บข้าวโดยใช้เงิน ตำบลละ ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน) ดำเนินการแล้วเสร็จ ขณะนี้ยังดำรงตำแหน่งนายกองค์การบริหารส่วนตำบลบางโรง
- ๔. สนับสนุนเกษตรกรผู้ทำนาในชุมชน ได้ผลิตข้าว ปลอดสารพิษ แล้วจัดตั้งกลุ่มขึ้น นำผลิตภัณฑ์ที่ได้ลงทะเบียน เป็นสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ และได้รับการคัดสรรเป็น สินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP) ระดับ ๓ ดาว



๕. ระหว่างที่เป็นนายกองค์การบริหารส่วนตำบลบางโรง ได้มีโอกาสไปดูงานที่สวนจิตรลดา เห็นการผลิตแก๊สโซฮอลล์ ใช้กับรถที่ใช้น้ำมันเบนซิน ไบโอดีเซลใช้กับรถที่ใช้น้ำมันโซล่า ที่ใช้มานานเป็นเวลานับสิบปีมาแล้ว ในปี พ.ศ. ๒๕๔ธ จึงได้ผลิต ไบโอดีเซลใช้เองบ้าง โดยซื้อน้ำมันเหลือใช้มาผลิต คิดค่าใช้จ่าย แล้วราคาประมาณไม่เกินลิตรละ ๒๐ บาท มาใช้กับเครื่องยนต์ สูบเดียวในการเกษตรได้ดี





คุณนิยม จันทรโกศล เป็นข้าราชการผู้ซึ่งดำเนินชีวิต ตามแนวเศรษฐกิจพอเพียงมาตลอด จนกระทั่งเกษียณอายุราชการ ก็ยังปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง และได้พยายามที่จะให้ชุมชนเห็น ความสำคัญและปฏิบัติเช่นกัน จนอาจเรียกได้ว่าเป็น "นักพัฒนา แห่งชุมชน"

"ผมเป็นลูกชาวนา อยู่กับทุ่งนามาตั้งแต่เด็ก แม้จะเป็นครู ก็ยังช่วยที่บ้านทำนาทำสวนมาโดยตลอด ตอนนั้นเห็นน้ำท่วมนา ก็คิดแล้วนะว่าทำไมน้ำจึงท่วม เห็นในหลวงท่านทรงพระปรีชา สามารถป้องกันน้ำท่วมได้ แก้ปัญหาดินเสีย หลากหลายปัญหาที่ พระองค์ทรงเห็นการณ์ใกล และที่สำคัญปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ที่ให้อยู่อย่าง พอประมาณ มีภูมิกุ้มกัน มีเหตุผล บนเส้นทาง สายกลางแห่งกุณธรรมนำความรู้ ผมอยากรู้อย่างชัดเจน ลึกซึ้ง จึงศึกษาและทำมาตลอดถึงรู้ว่าทุกคนทำได้ไม่ยาก เช่น บ้านผม ปลูกพืชผักผลไม้ สมุนไพรไว้กินและใช้เอง ลูก ๆ ได้เห็นได้ใช้ โดยไม่รู้ตัวก็จะติดเป็นนิสัย"

จนปี พ.ศ. ๒๕๔๑ หลังเกษียณอายุราชการ ผมเลี้ยงกุ้ง ทำสวนอย่างจริงจัง และปี พ.ศ. ๒๕๔๕ ได้รับเลือกจากชาวบ้าน ให้เป็นประธานประชาคมหมู่บ้านที่ ๕ บ้านคลองกอไผ่ ตำบลบางโรง อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา ผมเห็นว่าหลายคนทำงาน อย่างหนักแต่ก็ยังขัดสน แล้วผมจะช่วยได้อย่างไรบ้าง เมื่อนึกถึง พระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวที่ให้อยู่อย่าง พอเพียง ถ้าเราทำได้เองไม่ต้องซื้อ เช่น ทำนา แล้วมีข้าวกินเอง ไม่ต้องซื้อ จึงได้คิดจะให้มีโรงสีขนาดเล็กเพื่อสีข้าวมาบริโภคเอง ต่อมาเมื่อมีโอกาสเป็นนายกองค์การบริหารส่วนตำบลบางโรง ในปีนี้ จึงได้เสนอโครงการ โรงสีข้าว ลานตาก ยุ้งเก็บข้าว โดยใช้เงินตำบลละ ๑ ล้านบาท จึงก่อสร้างสำเร็จ และสนับสนุน ให้ชาวนาในชุมชนผลิตข้าวปลอดสารพิษ และสีข้าวบริโภคเอง เวลานี้ข้าวปลอดสารพิษ เป็นสินค้า OTOP ระดับ ๑ ดาว

ต่อมาหลานได้พาครอบครัวมาอยู่ด้วยและไม่มีงานทำ
จึงให้ปลูกผัก เลี้ยงปลาไว้บริโภค ผลผลิตเหลือจากการบริโภคก็
นำไปขาย ผลผลิต เช่น พริก มะเขือ บวบ ข่า ตะไคร้ โหระพา
มะกรูด ปลา กบ (เลี้ยง) เป็นต้น นำไปขายที่ตลาดนัด
หน้าโครงการส่วนพระองค์บางแตน อำเภอบ้านสร้าง จังหวัด

ปราจีนบุรี ในวันอังคารและวันเสาร์ โดยการดูแลของสหกรณ์ โครงการส่วนพระองค์บางแตน ซึ่งผมเป็นกรรมการอยู่ด้วย และ จัดที่ให้แก่ชาวบ้านได้นำเอาของที่ปลูกเองไปขาย จนเป็นที่นิยม ของคนทั่วไป (เพราะปลอดสารพิษ)

การทำน้ำหมัก เพื่อเป็นการเน้นย้ำความสำเร็จในการทำ น้ำหมักชีวภาพ โดยใช้ในการดูแลนาแบบธรรมชาติได้ผลดี คือ กรมวิชาการเกษตรได้มาตรวจแปลงนาประมาณ bo แปลง ออกใบรับรองให้ว่า ข้าวที่ผลิตได้ปลอดสารเคมีในระดับ GAP (Good Agriculture Practice) และได้เป็นประธานกลุ่มผู้ผลิต ข้าวสารปลอดสารเคมี และไม่ใช้สารเคมีฉีดข้าว แต่ใช้น้ำหมัก สมุนไพรฉีดข้าว ใช้น้ำหมักย่อยสลายฟางข้าว "ผมเองทำนาตั้งแต่ ปี พ.ส. ๒๕๔๘ จนถึงปัจจุบันไม่เคยเผาฟางข้าว" จึงได้รับ คัดเลือกให้เข้าร่วมโครงการทำแปลงทดลองกับมหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์ รวมทั้งตำบลบางโรง จำนวน b แปลง อันดับแรก ต้องตรวจดินก่อนปลูกข้าว ว่ามีแร่ธาตุอาหารอะไรบ้าง ควรใส่ปุ๋ยพอดีกับที่พืชต้องการเท่านั้นเพื่อลดต้นทุน ในจำนวน b แปลง มีแปลงของผมแปลงเดียวที่มีโปรแตสเซียม ที่เหลือไม่มี เพราะเผาฟางข้าว

ในกนาคตาะผลิตข้าวไรซ์เบอรี่และน้ำส้มควันไม้

### แนวคิดในการพัฒนา

- ๑. สามัคคี
- ๒. ซื่อสัตย์
- ๓. ขยัน
- ส. ประหยัด
- อดทน

ถ้านำหลัก ๕ ประการมาใช้ จะทำให้งานประสบ ความสำเร็จ (สัมภาษณ์คุณนิยม จันทรโกศล วันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๕๗)

### รางวัลที่ได้รับ

ปี พ.ศ. ๒๕๔៩ ได้รับการกัดสรรเป็นผลิตภัณฑ์ระดับ ๓ ดาว ประเภทอาหารผลิตภัณฑ์ข้าวสารปลอดสารพิษ

ปี พ.ศ. ๒๕๕๒ ได้รับเกี่ยรติบัตร จากสำนักงานส่งเสริม การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย จังหวัด ฉะเชิงเทรา ในการเป็นผู้ถ่ายทอดองค์ความรู้และร่วมมือในการ จัดการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจังหวัด ฉะเชิงเทรา "แหล่งการเรียนรู้ชุมชน เศรษฐกิจพอเพียง"

ปี พ.ศ. ๒๕๕๓ ได้รับเกียรติบัตร จากองค์การบริหาร ส่วนตำบลบางโรง อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา เป็น ปราชญ์ชุมชน (ภูมิปัญญาด้านการเกษตรผสมผสานองค์ความรู้)

ปี พ.ศ. ๒๕๕๖ ได้รับรางวัลชนะเลิศ ผู้นำวิถีชีวิต เศรษฐกิจพอเพียงดีเด่นระดับจังหวัดปี ๒๕๕๖ จากจังหวัด ฉะเชิงเทรา

ปี พ.ศ. ๒๕๕๖ ได้รับเกียรติบัตร เป็นผู้ดำรงอยู่ใน ความพอเพียงวิถีชีวิตประชาธิปไตยจากรัฐสภา











**C**m

อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

# แหล่งเรียนรู้และแหล่งท่องเที่ยว ของอำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา ศาลเจ้าพ่อกวนอู



ศาลเจ้าพ่อกวนอู สร้างขึ้นประมาณ ๒๐๐ ปี แต่เดิม สร้างขึ้นชายแม่น้ำและเกิดดินกัดเซาะพังทลาย ประชาชนจึงได้ อัญเชิญเจ้าพ่อกวนอูไปที่วัดหมู่ ตำบลสาวชะโงก อำเภอบางคล้า จังหวัดฉะเชิงเทรา ต่อมาคนรุ่นเก่า ๆ ให้นำเจ้าพ่อกวนอวนอู กลับมาประดิษฐานไว้ที่เดิม โดยชุมชนได้สร้างศาลใหม่ ในปี พ.ศ. ๒๕๑៩ ที่ปากคลองบางเกษม ณ ตำบลบางตลาด อำเภอ คลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา โดยในตำบลได้จัดงานสมโภช ประจำปี ขึ้น ๑๓ ค่ำ เดือน ๕ ได้จัดงานจำนวน ๒ วัน ในสมัยก่อนมีการจัดให้มีการทรงเจ้าด้วย ซึ่งปัจจุบันไม่มี การทรงเจ้าแล้ว เนื่องจากคนทรงเจ้าได้เสียชีวิตแล้ว ช่วงกลางคืน จะมีการไหว้หมูทั้งตัว ส่วนช่วงเช้าของวันที่สอง จะมีการจัดทำบุญ เลี้ยงพระที่บริเวณศาลเจ้าพ่อกวนกู (สัมภาษณ์นายเกียรติศักดิ์ พงศ์สถิตธรรม นายกองค์การบริหารส่วนตำบลบางเล่า วันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๕๗)





# เทวสถานอุทยานพระพิฆเนศคลองเงื่อน (ปางยืน)

"พระพิฆเนศ" เทพเจ้าองค์หนึ่งที่ชาวไทยรู้จักกัน เป็นอย่างดี ซึ่งมีความเชื่อกันว่าท่านเป็นเทพแห่งความสำเร็จ เมื่อคนใดได้สักการบูชาจะนำมาซึ่งความสำเร็จทั้งปวง โดยเฉพาะ ผู้ที่มีอาชีพการงานด้านศิลปิน นักแสดง และวิชาชีพช่างทุกสาขา

ปัจจุบันมีเทวสถานต่าง ๆ ที่จัดสร้างองค์พระพิฆเนศขึ้น เพื่อให้ประชาชนเข้าไปกราบไหว้บชา ขอพร

ทั้งนี้ สมาคมชาวฉะเชิงเทรา โดย พล.ต.อ.สมชาย วาณิชเสนี อดีตรอง ผบ.ตร. ในฐานะนายกสมาคมชาวฉะเชิงเทรา





ได้จัดสร้างองค์พระพิฆเนศ เนื้อโลหะสำริด องค์ใหญ่ที่สุดในโลก ปางสัมฤทธิ์ สำเร็จ สมปรารถนา ประดิษฐาน ณ เทวสถาน อุทยานพระพิฆเนศ ริมฝั่งแม่น้ำบางปะกง ตำบลคลองเงื่อน อำเภอบางคล้า จังหวัดฉะเชิงเทรา

พล.ต.อ.สมชาย เปิดเผยว่า พระพิฆเนศเป็นมหาเทพ ผู้ทรงภูมิปัญญายิ่งใหญ่ เป็นผู้ขจัดอุปสรรคและอำนวยความสำเร็จ ในทุกสิ่ง พระองค์เป็นเทพเจ้าแห่งสากลที่มีผู้เคารพนับถือ มากที่สุดองค์หนึ่งในโลก เช่น อินเดีย เนปาล ภูฏาน ทิเบต มองโกล จีน ญี่ปุ่น เกาหลี พม่า ไทย เขมร อินโดนีเซีย ฯลฯ

อีกทั้งพระพิฆเนศเป็นเทพเจ้าที่มีปรีชาญาณเฉลียวฉลาด มีฤทธานุภาพมากและทรงคุณธรรม คอยปราบภัยพาล และอภิบาล คนดี รวมทั้งเป็นเทพผู้กตัญญู ถึงพร้อมด้วยความดีงาม ควรค่า แก่การสักการบูชาเป็นอย่างยิ่ง หากใครจะประกอบพิธีหรือ ทำกิจกรรมใด ๆ การเริ่มต้นสิ่งใหม่ ๆ เช่น เปิดกิจการร้านค้า เริ่มการทำงาน ขึ้นบ้านใหม่ ออกเดินทาง หรือการบวงสรวง ทำพิธีมงคลต่าง ๆ ต้องบอกกล่าวบูชาองค์พระพิฆเนศก่อน เป็นลำดับแรก จึงจะเป็นสิริมงคลและประสบความสำเร็จ

เนื้อองค์ทำจากสำริด มีความสูง ๑៩ เมตร (ประกอบด้วย ซิลิคอน แมงกานีส นิเกิล เหล็ก ดีบุก ตะกั่ว สังกะสี ทองแดง พระหัตถ์ทั้งสี่ถือดอกบัว มะม่วง กล้วย อ้อยและขนุน และที่ พระบาทมีหนูกอดลูกมะพร้าว ซึ่งหมายถึง ความอุดมสมบูรณ์ ของแผ่นดิน ประติมากรผู้ปั้น คือ นายพิทักษ์ เฉลิมเล่า ข้าราชการกรมศิลปากร ผู้มีผลงาน อาทิเช่น การซ่อมแซม พระพรหมเอราวัณ งานประติมากรรมนารายณ์กวนเกษียรสมุทร ที่สนามบินสุวรรณภูมิ

พระพิฆเนศองค์นี้มีชื่อเรียกว่า "พระพิฆเนศปางยืนองค์ สำริด สำเร็จ สมปรารถนา" เริ่มจัดสร้างมาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๑ ซึ่งการจัดสร้างจะต้องมีการหล่อในแต่ละส่วนขององค์พระพิฆเนศ จำนวนทั้งสิ้น ๘๕๔ ชิ้น ก่อนจะนำมาประกอบเป็นองค์ พระพิฆเนศ ในแต่ละครั้งที่หล่อชิ้นส่วนองค์พระพิฆเนศจะมี พระเกจิอาจารย์นั่งปรกอธิษฐานจิต และในการหล่อองค์ พระพิฆเนศวาระต่าง ๆ มีการอัญเชิญเทพอย่างถูกต้องตามหลัก พิธีกรรม โดยพระราชครูวามเทพมุนี หัวหน้าคณะพราหมณ์ และ ได้วางศิลาฤกษ์ เมื่อวันที่ ๒๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๒

ส่วนบริเวณโดยรอบเทวสถานอุทยานฯ มีเนื้อที่ทั้งหมด ๒๕ ไร่ แบ่งเป็นสัดส่วนเพื่อรองรับผู้ที่ศรัทธาเข้ามาสักการะ ไม่ว่าจะเป็นที่จอดรถ สวนหย่อม ส่วนจำหน่ายผลิตภัณฑ์สินค้า ทางการเกษตร ซึ่งเป็นของชาวบ้านในพื้นที่และที่เช่าบูชา วัตถุมงคล

นอกจากนี้ พล.ต.อ.สมชาย ยังกล่าวถึงขั้นตอนการบูชา พระพิฆเนศว่า ให้จุดธูป ៩ ดอก จุดเทียนหรือตะเกียงน้ำมัน กำยาน ต่อหน้าเทวรูปหรือรูปภาพ และให้พนมมือแนบราบติดกัน กล่าวคาถาบูชาพระพิฆเนศ "โอม ศรีคเณศายะ นะมะฮา"

หลังจากนั้นให้แผ่เมตตา และกล่าวคำอธิษฐานขอพรตาม ประสงค์ สำหรับของที่ใช้สักการบูชาองค์พระพิฆเนศ ได้แก่ น้ำสะอาด นม น้ำมะพร้าว และทำบุญด้วยเงินตามศรัทธา แต่ถ้า มีเครื่องสังเวยห้ามใช้เนื้อสัตว์ทุกชนิด ให้ถวายผลไม้สุก เช่น กล้วย มะม่วง มะพร้าว อ้อย นมวัว ขนมถ้วยฟู ทองหยิบ ทองหยอด ลูกชุบ ขนมต้มแดงต้มขาว ตลอดจนข้าวสาร เกลือ พืชผัก งา ธัญพืช เครื่องเทศและสมุนไพร ควรใช้ดอกไม้สีสด เช่น ดอกชบา ดอกดาวเรื่อง ดอกเบญจมาศ ยกเว้นดอกเยอบีร่า ซึ่งเป็นดอกไม้ต้องห้าม

พร้อมกันนี้ พล.ต.อ.สมชาย กล่าวว่า ด้านหน้าขององค์ พระพิฆเนศ มีรูปปั้นหนูเป็นโลหะสำริด ซึ่งเป็นบริวารของ พระพิฆเนศตั้งอยู่ ตามตำนานความเชื่อของชาวปูเน่ ประเทศ อินเดีย ที่มีความเคารพนับถือในองค์พระพิฆเนศ เพื่อความ สัมฤทธิผลในสิ่งที่ขอกับพระพิฆเนศ ให้กระชิบที่ข้างหูหนู ด้านซ้ายและเอามือปิดหูหนูด้านขวา หรือกระซิบหูหนูด้านขวา เอามือปิดหูหนูด้านช้าย ซึ่งหนูจะกราบทูลเตือนพระพิฆเนศ ให้ประทานความสัมฤทธิผลในสิ่งที่ขอทุกประการ

โดยเฉพาะพ่อค้า แม่ค้า นักธุรกิจทั้งชาวไทยและ ชาวต่างชาติ เข้ามาขอพรองค์พระพิฆเนศ เมื่อสำเร็จสมปรารถนา ต่างนำเครื่องเช่นไหว้มาสักการะจนแน่นเกือบทุกวัน โดยเฉพาะ วันเสาร์-อาทิตย์ และวันหยุดนักขัตถุกษ์

# สวนปาล์ม ฟาร์มนก



สวนปาล์มฟาร์มนก เป็นแหล่งท่องเที่ยวเพื่อการศึกษา และการอนุรักษ์นกแก้วแห่งเดียวในเมืองไทย ซึ่งรวบรวมสายพันธุ์ นกแก้วไว้มากที่สุด และใหญ่เป็นที่ต้น ๆ ของโลก ตั้งอยู่อำเภอ กลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา บนเนื้อที่มากกว่า ๑๕๐ ไร่ เริ่มก่อตั้งเมื่อประมาณปี พ.ศ. ๒๕๓๘ โดย ดร.โภคิน พลกุล เพื่อนและญาติพี่น้องผู้ชื่นชอบในการศึกษาและอนุรักษ์นกแก้ว เนื่องจากเห็นว่านกแก้วเป็นการสร้างสรรค์จากธรรมชาติที่ ยอดเยี่ยมที่สุดอย่างหนึ่ง เพราะนอกจากจะมีสีสันสวยงามแล้ว ยังฉลาดและสามารถเรียนรู้ที่จะอยู่ร่วมกับมนุษย์ได้เป็นอย่างดี มีสติปัญญาเท่ากับเด็กอายุประมาณ ๔ ขวบ และสามารถสอนให้ พูดโต้ตอบได้ เป็นสัตว์เลี้ยงที่ซื่อสัตย์ รักเจ้าของ









จากปัญหาสภาพแวดล้อมของโลกที่เปลี่ยนแปลงไป โดยเฉพาะการตัดไม้ทำลายป่าและสภาวะโลกร้อน ทำให้สัตว์ หลายชนิดสูญพันธุ์ รวมทั้งนกแก้วหลายสายพันธุ์ ดังนั้น จำเป็น อย่างยิ่งที่มนุษย์จะต้องช่วยกันปกป้องและอนุรักษ์สัตว์ป่าทั้งหลาย อย่างเต็มกำลัง จึงมีการพัฒนาสวนปาล์มฟาร์มนกให้เป็นสถานที่ ให้ความร้แบบบรณาการเกี่ยวกับนกแก้ว

โดยเริ่มแรกสวนปาล์มฟาร์มนก ได้เพาะพันธุ์ปาล์ม ประดับสวยงามและได้เลี้ยงนกแก้วพันธุ์มาคอร์ ในปี พ.ศ. ๒๕๔๗ ได้เกิดเหตุการณ์ใช้หวัดนกระบาด ได้มือดีตผู้ว่าราชการจังหวัด ฉะเชิงเทรา ได้แนะนำให้เป็นสถานที่ท่องเที่ยวจึงได้มาเปิดทำการ ในปี พ.ศ. ๒๕๕๕ มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้ความรู้แก่ผู้สนใจ ในการเลี้ยงนกแก้วอย่างถูกต้อง รวมทั้งอนุรักษ์สายพันธุ์ เพื่อให้ คนรุ่นหลังได้เห็นและเรียนรู้การผลิตนกแก้วอย่างใกล้ชิด





ภายในสวนปาล์มฟาร์มนก มีห้องนิทรรศการประวัติ ความเป็นมาของนกสายพันธุ์ต่าง ๆ มีนกแก้วมากกว่า ๑,000 ตัว และมีมากกว่า ๑00 พันธุ์ ที่หาดูได้ยาก ท่ามกลางสภาพแวดล้อม ที่เป็นธรรมชาติ สะอาด ผู้ที่มาเยี่ยมชมจะได้เห็นกระบวนการ เพาะเลี้ยงลูกนกที่ออกจากไข่จนเจริญเติบโตอย่างสมบูรณ์ ซึ่งหาโอกาสดูเช่นนี้ได้ยาก นอกจากนี้ยังสนุกสนานกับการให้อาหาร ฝูงนกแก้วมาคอร์ที่บินอย่างเสรีในกรงขนาดมหึมาและสามารถ ถ่ายรูปเป็นที่ระลึกกับราชานกแก้ว "ไฮยาซิน" ที่มีมูลค่าหลาย ล้านบาท ซึ่งเป็นแห่งแรกในเมืองไทย จุดเด่นของฟาร์มคือ นักท่องเที่ยวสามารถเข้าไปป้อนอาหารในกรงนกได้ โดยจ่ายเงิน ต่างหากจากค่าบัตรผ่านประตูเข้าชม นอกจากนี้สวนปาล์ม ฟาร์มนกยังมี สวนกวาง สวนแพะ และสามารถร่วมสนุกกับการ ให้อาหาร กวาง แพะ แกะ มีโซนสวนเป็ดและห่านจากหลาย ประเทศทั่วโลกที่สวยงามแปลกตา เช่น ห่านอิยิปต์ ห่านจากอิตาลี รวมทั้งมีหงส์ขาวปากดำสายพันธุ์ที่ใหญ่ที่สุดในโลก ปลาเทโพเทพา ที่คอยท่านมาให้อาหารในทะเลสาบขนาดใหญ่ มีสวนนกยูงซึ่งมี ฝูงนกยูงที่เดินมาให้ท่านชื่นชมอย่างใกล้ชิด





นักท่องเที่ยวสามารถเที่ยวชมบริเวณโดยรอบ ๆ ด้วยการ
ปั่นจักรยาน จักรยานน้ำหรือรถกอล์ฟให้เช่าในราคาที่ย่อมเยา
หรือถ้าต้องการความตื่นเต้นเชิญมาร่วมกิจกรรมไต่หน้าผา

ในปี พ.ศ. ๒๕๕๕ ทางสวนปาล์มฟาร์มนก ได้จัดงาน มหกรรมสัตว์ปีกสวยงามแห่งประเทศไทย ทั้งนี้ ในปี พ.ศ. ๒๕๕๗ ได้จัดงานมหกรรมสัตว์ปีกสวยงามแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๑ วันที่ ๑๓-๒๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๗ ในงานมีการแสดงสินค้า OTOP ภาคตะวันออกและงานเกษตรแฟร์ โดยได้กำหนดงาน ดังกล่าวอยู่ในปฏิทินการท่องเที่ยวของจังหวัดฉะเชิงเทรา





ในอนาคต ปี พ.ศ. ๒๕๕๘ รูปแบบการจัดกิจกรรม จะเชิญผู้ประกอบการต่างชาติเข้ามาร่วมกิจกรรมด้วย (สัมภาษณ์ คุณณัฐยา ตันสวัสดิ์ ผู้จัดการสวนปาล์มฟาร์มนก วันที่ ๒๗ เมษายน ๒๕๕๗)





สวนปาล์มฟาร์มนกยังมีสถานที่พักที่จัดเตรียมไว้อย่าง สวยงาม สะอาด และบรรยากาศดี มี ๓ สไตล์ให้เลือกสรร ห้องพักริมทะเลสาบ บ้านพักฟาร์มเฮ้าส์ในสวนปาล์ม และ บ้านพักทรงไทย มีห้องประชุมขนาดใหญ่และเล็กเพื่อจัดกิจกรรม ประชุมสัมมนา

ผู้สนใจสามารถเข้าเที่ยวชมและเข้าพักได้ที่สวนปาล์ม ฟาร์มนก อัตราค่าเข้าชมเด็ก ๕๐ บาท ผู้ใหญ่ ๑๐๐ บาท เปิดเวลา ๕.๑๐ – ๑๗.๐๐ น.

ตั้งอยู่ที่ ๒๕ หมู่ ๖ ตำบลบางตลาด อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา ๒๔๐๐๐ หรือโทรศัพท์ ๐๘๐-๕๘๓-๑๕๑๑ ๐๘๑-๘๖๘-๑๑๗๔ , ๐๘๑-๓๗๒-๑๑๕๖

# กุ้มวิมานดิน



คุ้มวิมานดิน เกิดจากความคิดของคุณชัยชาติ จันทนลาช ผู้จัดการคุ้มวิมานดิน ได้มาซื้อที่ดินที่อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา ในปี พ.ศ. ๒๕๔๗ เนื่องจากสภาพดินในพื้นที่ เป็นดินเหนียว จึงนำมาปั้นเป็นรูปแบบต่าง ๆ และภรรยาเป็นคน ที่รักในธรรมชาติและชอบตกแต่งสวน ภายในพื้นที่ ๘ ไร่ ของคุ้มวิมานดิน ได้จัดวางองค์ประกอบต่าง ๆ แบบธรรมชาติ ขนานไปกับร่องสวนหมาก และมะม่วง ที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะ ท้องถิ่น ผู้เข้ามาเที่ยวชมสามารถจะเก็บมะม่วงสด ๆ ได้จากต้น และซื้อกลับบ้านได้ หรือแวะมารับประทานอาหารและมีเมนู ข้าวเหนียวมะม่วงให้เลือกทานอีกด้วย

"จนเมื่อ ปี พ.ศ. ๒๕๔๘ ที่ผ่านมา เครื่องปั้นดินเผา
วิมานดิน ก็ได้เกิดขึ้นที่นี่ เพื่อเป็นแหล่งฝีมือแรงงานของชุมชน
และเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้งานศิลปะ ซึ่งเดิมเป็นเรื่อง
ไกลตัวมากสำหรับชาวบ้านที่ไม่เคยมีพื้นฐานมาก่อน ที่สำคัญ
แหล่งดินเหนียวที่ไม่ก่อประโยชน์ต่อการทำการเกษตรมาแต่ไหน
แต่ไร การเริ่มต้นในตอนนั้นก็ต้องยอมรับว่าทิศทางและปัจจัย
หลาย ๆ อย่าง ยังไม่เอื้ออำนวยต่อการก้าวไปข้างหน้าของ
พวกเราสักเท่าไหร่...แต่นั้นคงเป็นธรรมดาโลก...สำหรับทุกอย่าง
ที่เริ่มต้น



และจนเมื่อแรงบันดาลใจอันยิ่งใหญ่ที่สุดในชีวิตของ พวกเราปรากฏขึ้น วิมานดินมีโอกาสได้นำชิ้นงานไปถวาย แด่สมเด็จพระเทพฯ ที่เสด็จมาจังหวัดฉะเชิงเทรา ที่อำเภอแปลงยาว ครั้งนั้นเอง ที่ทำให้กำลังใจ แรงบันดาลใจ และความปลื้มปิติที่จะ สร้างสรรค์ผลงานศิลปะก็เต็มเปี่ยมขึ้นในใจของพวกเรา และ ผลงานปั้นของวิมานดินก็ได้รับพระกรุณาธิคุณอย่างล้นพ้น ได้ทรง เลือกให้เข้าไปจำหน่าย ณ ร้านภูฟ้า ของสมเด็จพระเทพฯ

และจากนั้นเป็นต้นมา เรามุ่งหน้าและเดินต่อด้วยใจที่ กล้าแกร่ง บนเส้นทางของงานศิลปะ เราจะทำงานเครื่องปั้นดินเผา ของเราให้ทุกคนรู้จักให้ได้...แต่นั้นมา"





สนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัภราชนครินทร์

ในปี พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้เริ่มทำหน้าร้านข้างหน้าในคุ้มวิมาน ดิน โดยนำผลิตภัณฑ์ที่เป็นดินเหนียวที่ชาวบ้านได้ปั้นมาจำหน่าย ให้กับนักท่องเที่ยว ซึ่งนักท่องเที่ยวมีความชอบในสินค้า และ ได้ซื้อกลับบ้าน โดยนักท่องเที่ยวเสนอว่าอยากปั้นดินเหนียว เป็นรูปต่าง ๆ บ้าง ในปลายปี พ.ศ. ๒๕๕๑ จึงได้เปิดโรงปั้นดินขึ้น ดินเหนียวที่ขุดมาทำจะเป็นดินเหนียวภายในคุ้มวิมานดิน สถานที่จะมีโรงปั้นดินเป็นสัดส่วน มีเก้าอี้และโต๊ะตัวเล็กให้นั่ง และมีวิทยากรให้ความรู้

# รายละเอียดและระยะเวลาการทำกิจกรรมปั้นดิน

กิจกรรมปั้นดิน เป็นกิจกรรมที่ใช้ทักษะ Free Hand โดยกระบวนการทั้งหมดเป็นการขึ้นรูปด้วยมือทั้งสิ้น โดยประยุกต์ ใช้วัสดุอุปกรณ์ที่หาได้ง่าย ทำลวดลายตกแต่งชิ้นงานให้มี ความแตกต่างอย่างสร้างสรรค์ โดยใช้ระยะเวลาโดยประมาณ ๑.๕-๒.๕ ชั่วโมง ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับชิ้นงานที่เลือกและจำนวน ผู้ทำกิจกรรม โดยเลือกชิ้นงานได้ ๑ แบบ จากตัวเลือกที่ทางคุ้ม จัดเตรียมไว้ พร้อมได้ผลงานกลับบ้าน

ซึ่งมีค่าทำกิจกรรมคนละ ๔๐ บาท และสามารถ นำกลับบ้านได้ หรือจะให้ทางคุ้มวิมานดินจัดส่งไปให้ที่บ้าน ถ้านักท่องเที่ยวหรือผู้เข้าร่วมกิจกรรมปั้นดิน ไม่อยู่รอให้ดินที่ปั้นแห้ง





อำเภอคลองเบื่อน

สำหรับโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ประสงค์จะนำนักเรียน ในสถานศึกษาของท่านเข้าเยี่ยมและทำกิจกรรมที่คุ้มวิมานดิน ทางคุ้มวิมานดินมีความยินดีที่จะถ่ายทอดภูมิปัญญาและ จัดกิจกรรมการเรียนรู้ อันจะเป็นสิ่งที่ช่วยจุดประกายความคิด สร้างสรรค์ และการประยุกต์ใช้สิ่งใกล้ตัวให้เกิดประโยชน์สูงสุด ดังที่ทางคุ้มวิมานดินได้ทำเสมอมา กับกิจกรรมการเรียนรู้ที่ หลายต่อหลายสถานศึกษาได้เคยมาเข้าร่วม รวมถึงนักเรียน นักศึกษาที่ได้นำความรู้ ความคิด และความสนุกสนานกลับไป มากมาย





# รายละเอียดเพิ่มเติม

คุ้มวิมานดิน เปิดให้เข้าชมและทำกิจกรรม สำหรับบุคคล ทั่วไป โดยไม่ต้องแจ้งหรือจองล่วงหน้า ยกเว้นคณะ หรือกลุ่ม ที่จำนวนเกิน ๑๐ ท่านขึ้นไป และต้องการทำกิจกรรมปั้นดิน จะต้องจองเพื่อให้ทางคุ้มวิมานดินได้มีการจัดเตรียมวัสดุและ อุปกรณ์ รวมถึงดินเหนียวไว้เพื่อรองรับบริการ

- โดยจะมีค่าผ่านประตู ๑๐ บาท (ทั้งเด็กและผู้ใหญ่)
- กิจกรรมปั้นดิน ท่านละ ๔๐ บาท (ทั้งเด็กและผู้ใหญ่) มีอุปกรณ์ พร้อมวิทยากรสอนให้ฟรี และเมื่อปั้นเสร็จแล้ว สามารถ นำผลงานชิ้นเดียวในโลกกลับบ้านได้ทันที





(สัมภาษณ์คุณชัยชาติ จันทนลาช ผู้จัดการคุ้มวิมานดิน วันที่ ๒๗ เมษายน ๒๕๕๗)









ศูนย์ที่ลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์

### เดวารีสอร์ท



เดวารีสอร์ท จังหวัดฉะเชิงเทรา ตั้งอยู่ริมแม่น้ำบางปะกง ในอำเภอคลองเงื่อน ระยะทางประมาณ ๘๐ กิโลเมตร จากสนามบินสุวรรณภูมิ ใช้เวลาในการเดินทางจากกรุงเทพฯ เพียงชั่วโมงเศษ มีคุณดวงดาว วิศิษฎ์ศิน เป็นผู้จัดการ มีบรรยากาศอันบริสุทธิ์เหมาะสำหรับท่านที่ต้องการจะพักผ่อน และหากิจกรรมทำเพื่อให้เกิดความเพลิดเพลินและเรียนรู้วิถีชีวิต ชาวบ้านริมแม่น้ำบางปะกง และยังเป็นที่พักที่ส่งเสริมการท่องเที่ยว เชิงนิเวศ ที่ให้ทุกท่านได้ร่วมเรียนรู้กระบวนการพึ่งตนเอง มีความสงบร่มเย็น เป็นธรรมชาติ

"เราปลูกป่าด้วยต้นไม้นานาชนิด ขึ้นอย่างเกื้อกูลกัน ไม่เป็นระเบียบ ไม่ตกแต่งอย่างถูกกำหนดตายตัว มีทั้งไม้หอม ไม้ใบ ไม้ยืนต้น นาข้าว และพืชผักสวนครัวปลอดสารเคมี พร้อมร่วมสนุกกับกิจกรรมพักผ่อนทางน้ำ"



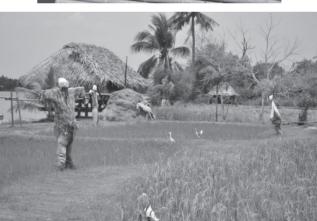


เดวารีสอร์ท มีกำเนิดจากความตั้งใจที่จะเป็นธุรกิจ เพื่อทุกคน เปิดทำการเมื่อปลายปี พ.ศ. ๒๕๕๕ ในตอนแรก มีความคิดที่จะทำสวน โดยได้ศึกษาการทำจาก ดร.วิวัฒน์ ศัลยกำธร และเครือข่ายกลุ่มเศรษฐกิจพอเพียง จึงได้น้อมนำ แนวพระราชดำริทฤษฎีเศรษฐกิจพอเพียงในหลาย ๆ ด้านมา ปรับใช้ภายในรีสอร์ท อาทิเช่น การทำเกษตรทฤษฎีใหม่ การแกล้งดิน ห่มดิน ปลูกหญ้าแฝก ปลูกป่า ๑ อย่าง ประโยชน์ ๔ อย่าง การบำบัดน้ำเสียแบบธรรมชาติช่วยบำบัดธรรมชาติ อธรรมปราบอธรรม การพึ่งพาตนเองด้วยการทำผลิตภัณฑ์ ปลอดสารพิษเพื่อใช้ในการอุปโภคและบริโภคภายในรีสอร์ท รวมทั้งขยายองค์ความรู้ต่าง ๆ เหล่านี้ออกไปภายในชุมชน และนักท่องเที่ยวที่เข้ามาพักในรีสอร์ท

นอกจากนี้เรายังมีกิจกรรมในเรื่องการดูแลสุขภาพแบบ พึ่งตนเอง โดยใช้ศาสตร์การแพทย์แผนไทยในหลาย ๆ แขนง มาปรับใช้เพื่อให้สามารถนำกลับไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน เมื่อได้มาพักที่เดวารีสอร์ท เราให้คุณมากกว่าการสัมผัส กับธรรมชาติ อากาศบริสุทธิ์ อาหารปลอดภัย ประสบการณ์ การดูแลสุขภาพและการใช้ชีวิตแบบพึ่งพาตนเองตามภูมิปัญญา เดิมของไทย คุณยังมีโอกาสได้ทำกิจกรรมให้สังคม และชุมชน ด้วยการปลูกป่า เพื่อคืนชีวิตให้ผืนแผ่นดิน

"ถ้าคุณรักธรรมชาติ คุณจะรักเรา เดวารีสอร์ท"







สนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัภราชนครินทร์

### กิจกรรมภายในรีสอร์ท

- ทำบุญตักบาตร ริมฝั่งแม่น้ำบางปะกง
- กิจกรรมทำนา เกี่ยวข้าว
- เรียนรู้การทำการเกษตรอินทรีย์ (Organic farm)
- เรียนรู้การทำอาหาร และเครื่องดื่มเพื่อสุขภาพ
- เรียนรู้การทำผลิตภัณฑ์ Organic อาทิเช่น สบู่ แชมพู
   และอื่น ๆ
- เรียนรู้การดูแลสุขภาพแบบพึ่งตนเอง แบบวิถีไทย (ในทุก ๆ อาทิตย์ที่ ๓ ของเดือน)
- เรียนรู้วิถีชีวิตชุมชนรอบ ๆ รีสอร์ท อาทิ การทำสวน มะม่วง การทำของเล่นพื้นบ้าน การทำขนมไทย การหาอยู่หากิน แบบดั้งเดิม
  - กิจกรรมขี่จักรยานชมสวน
  - ล่องเรือน้ำเที่ยวชมวิถีชีวิตชาวบ้านริมฝั่งแม่น้ำ
- ตระการตากับหิ่งห้อยยามค่ำคืน ริมฝั่งแม่น้ำและ ร่องสวน
- กิจกรรมทางน้ำ อาทิ Jet-ski, Speed Boat, ตกปลา ริมน้ำ และอื่น ๆ

### แนวคิดในการพัฒนา

 ๑. ได้เชิญประชาชนที่อยู่ในชุมชน เช่น เกษตรกร นำผลผลิตทางการเกษตรที่ปลูกมาจำหน่ายให้กับผู้ที่เข้ามาร่วม กิจกรรม มาจำหน่ายในวันสุดท้ายของหลักสูตรการเรียนรู้

๒. ในอนาคตจะเน้นการดูแลสุขภาพผู้สูงอายุและต้องการ เปิดโรงเรียนสอนในเรื่องวิถีชีวิตพอเพียง













### สถานที่ติดต่อ

เลขที่ ๗๘ หมู่ ๓ ตำบลคลองเขื่อน อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา ๒๔๐๐๐ โทรศัพท์ ๐๘๓-๐๓๓-๕๐๐๔ ๐๕๐-๖๕๒-๒๓๑๕ เว็บไซต์ www.dhevaresort.com











# หนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์

อำเภอคลองเบื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา



# หนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ ของอำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา กลุ่มผลิตภัณฑ์มะพร้าว ตำบลบางตลาด อำเภอกลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา



เริ่มทำในปี พ.ศ. ๒๕๔๘ โดยคุณธงชัย เวยพงษ์ และ
คุณธญรัศม์ ศักดิ์ศรีวัฒนา สาเหตุที่ทำเนื่องจากหลานได้ประดิษฐ์
ดอกไม้จากดินหอม และได้ทำใส่แจกันเซรามิก จึงทำให้คุณธงชัย
เวยพงษ์ มองดูแล้วว่าดอกไม้ดินหอมไม่เข้ากับแจกันเซรามิก
จึงได้นำกะลามะพร้าวมาประดิษฐ์เป็นแจกันใส่ให้แทน เนื่องจาก
>ต้องการให้ดแล้วเป็นธรรมชาติ

ต่อมาสหกรณ์มะม่วงบางคล้าได้เห็นและชอบในผลงาน จึงได้หาทุนในการทำให้ เลยทำเป็นจริงเป็นจังขึ้นมา แต่เดิมมี สมาชิกจำนวน ๘-ธ คน ปัจจุบันทำกัน ๒ คน เนื่องจาก มีสวนมะพร้าวอยู่แล้วจึงนำมะพร้าวมาทำ และบางครั้งจะซื้อ จากชาวบ้านบ้าง ในระยะเริ่มแรกประดิษฐ์เป็นแจกันมะพร้าว ใส่ดอกไม้ใยบัว ต่อจากนั้นทำเป็นโคมไฟ โดยใช้เวลา ๒ วัน ในการทำที่ใส่ของ แจกันแขวนต้นไม้ เข็มกลัด ปัจจุบันผู้ซื้อจะ นิยมให้ทำตัวต่อเงินต่อทองแขวนประดับบ้านเพื่อให้เกิดโชคลาภ

# อุปกรณ์การผลิต

- ลูกมะพร้าวแห้ง
- ๒. ใบเลื่อย
- ๓. ตะไบ
- ๔. ใบมืด
- ๕. แลกเกอร์





# การถ่ายทอดความรู้

ได้รับเป็นวิทยากรให้กับโรงเรียนวัดก้อนแก้ว โรงเรียน วัดเทวารุทธาราม การศึกษานอกโรงเรียน และได้รับเชิญ ไปบรรยายนอกสถานที่ ซึ่งผู้สนใจสามารถเรียนรู้ได้ โดยใช้เวลา ๒ วัน





การวางขาย

มีร้านในห้างตะวันออกพลาซ่ารับไปจำหน่าย และได้ไป ในงานของสวนปาล์มฟาร์มนก ทั้งนี้ยังมีการศึกษานอกโรงเรียน เกษตรตำบลกลองเขื่อน และพัฒนาชุมชนอำเภอกลองเขื่อน ได้ช่วยประสานและได้แจ้งรวมทั้งติดต่อไปแสดงและจำหน่าย ในงานแสดงสินค้าต่าง ๆ





ผู้สนใจสามารถติดต่อเข้าชมและซื้อได้ที่
๓๗/๒ หมู่ที่ ๕ ตำบลบางตลาด อำเภอคลองเขื่อน
จังหวัดฉะเชิงเทรา (สัมภาษณ์คุณธญรัศม์ ศักดิ์ศรีวัฒนา ประธานกลุ่ม
และคณธงชัย เวยพงษ์ วันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๕๗)

# กลุ่มเย็บผ้าอุตสาหกรรมบางเล่า ตำบลบางเล่า อำเภอกลองเพื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา



โดยเริ่มทำ ปี พ.ศ. ๒๕๔๕ มีนางสาวปัทมา สวัสดิ์นพรัตน์ เป็นประธานกลุ่ม และนางนุกูล จ้วยศิริ เป็น เลขานุการกลุ่ม ซึ่งเริ่มทำตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๕

สาเหตุที่ทำเนื่องจากคุณปัทมา สวัสดิ์นพรัตน์ ชอบเย็บผ้า และประชาชนแถวบ้านว่างงาน จึงเข้ามาทำ ซึ่งได้มีครู การศึกษานอกโรงเรียน (กศน.) มาสอนให้ ซึ่งในกลุ่มจะมีการ รวมกลุ่มสมาชิกกัน หุ้นละ ๕๐ บาท โดยคนหนึ่งจะซื้อได้ไม่เกิน ๕ หุ้น ปัจจุบันกลุ่มนี้มีจำนวน ๑๖๕ หุ้น มียอดเงิน ๘,๒๕๐ บาท ทั้งนี้ องค์การบริหารส่วนตำบลบางเล่า จะเป็นผู้สนับสนุน เครื่องจักร ปัจจุบันมีคนเย็บผ้าอยู่ ๔ คน สามารถเย็บได้วันละ ๕ ตัว

# วัสดุในการทำกางเกงขาก๊วย

- ๑. อุปกรณ์จักรเย็บผ้า
- ๒. กรรไกร
- ๓. แพทเทินตามขนาดที่ระบุ
- ๔. ผ้า
- ชอล์ค
- ด้ายเย็บผ้า







# ขั้นตอนในการทำ

- ๑. เริ่มจากเย็บซิปยาว ๓ นิ้ว ติดกับตัวกระเป๋า
- ๒. นำกระเป๋าที่ติดซิบเสร็จแล้ว เย็บติดกับส่วนของ ขากางเกงชิ้นใหญ่ โดยกำหนดกึ่งกลางผ้าของผ้าทั้ง ๒ ชิ้น วางชิ้นส่วนกระเป๋าห่างจากริมผ้า ๓ นิ้ว การเย็บใช้การเย็บ แบบตะเข็บผ้าถุง
  - นำส่วนขาชิ้นเล็กเย็บติดกับชายธง
  - ๔. นำผ้าที่เย็บไว้เมื่อสักครู่มาเย็บติดกับส่วนขาเล็ก
  - ๕. จากนั้นเย็บติดกับผ้าชิ้นแรกที่เย็บไว้
  - นำขั้นตอนที่ ๓ มาเย็บติดอีกครั้ง
  - ๗. นำส่วนขากางเกงส่วนที่เหลือมาเย็บติด
  - ๘. นำส่วนขอบกางเกงมาเย็บต่อกัน
  - เย็บส่วนริมทั้ง ๒ ข้าง
  - ๑๐. เย็บส่วนขอบขากางเกงทั้ง ๒ ข้าง
  - ๑๑. เย็บส่วนเป้ากางเกง









### สมาชิกกลุ่ม

	9	
o.	นางสาวปัทมา สวัสดิ์นพรัตน์	ประธาน
ം.	นางนุกูล จ้อยศิริ	รองประธาน
ത.	นายเจริญรัตน์ ชัยฤทธิ์	เลขานุการ
໔.	นายบุญเยี่ยม ลอยป้อม	เหรัญญิก
&.	นายสมชาย อังศิริ	ผู้ตรวจสอบภายใน
ъ.	นางสุภาพรรณ์ ประดิษฐาน	ประชาสัมพันธ์
ന).	นางไพรวรรณ์ รัตนสุนธร	กรรมการ
ಚ.	นายเกียรติชัย สวัสดิ์นพรัตน์	กรรมการ
ಕ.	นายบุญสร้าง จ้อยศิริ	กรรมการ
၈၀.	นายคนอง นิ่มสาย	กรรมการ
oo.	นายอำพล ลี้เจริญ	กรรมการ
യെ.	นางมงคล กรอบเจริญ	กรรมการ
തെ.	นายสมบูรณ์ สวัสดิ์นพรัตน์	กรรมการ
രേ.	นายบุญยงค์ ทองมี	กรรมการ
ഒപ്പ്.	นางสาวอรุณ ชัยฤทธิ์	กรรมการ

## การจำหน่าย

ราคากางเกงสามส่วน ราคาตัวละ ๑๕๐ บาท ราคากางเกงขายาว ราคาตัวละ ๑๘๐ บาท



### การประชาสัมพันธ์การขาย

ทางกลุ่มจะไปขายในกิจกรรมอำเภอเคลื่อนที่และ มีประชาชนที่ชอบในเนื้อผ้าจะมาซื้อกันอย่างต่อเนื่อง เนื่องจาก กางเกงมีคุณภาพดี







กระเป๋าเชือกร่ม ผู้ผลิต คุณไพรวรรณ์ รัตนสุนธร จะทำกระเป๋าลายต่าง ๆ เช่น ลายเกลียว ลายรังผึ้ง นอกจากนี้ กลุ่มยังทำผ้ามัดย้อม ผ้าเต๊ก (ใช้ในงานศพ) อีกด้วย

# ผู้สนใจสามารถติดต่อได้ที่

บ้านเลขที่ ๔๖/๑ ตำบลบางเล่า อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

> โทรศัพท์ คุณนุกูล จ้อยศิริ ๐๘๓-๑๑๔-๓๑๔๘ หรือ โทรศัพท์ คุณปัทมา สวัสดิ์นพรัตน์ ๐๘๕-๐๘๕-๔๕๕๑



(สัมภาษณ์นางสาวปัทมา สวัสดิ์นพรัตน์ ประธานกลุ่ม เย็บผ้าอุตสาหกรรมบางเล่า และนางนุกูล จ้อยศิริ รองประธาน กลุ่มเย็บผ้าอุตสาหกรรมบางเล่า วันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๕๓)

# กลุ่มผลิตภัณฑ์มะม่วง ตำบลบางเล่า อำเภอกลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา



นายสายัณห์ โกมล เริ่มทำสวนมะม่วงเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๕ โดยสมัยก่อนบิดาตาบอด มารดาเป็นผู้ทำงาน ซึ่งครอบครัวมีฐานะ ยากจน ทางบ้านจึงส่งเรียนถึงชั้นมัธยม ๓ โดยบ้านเดิมอยู่ที่ สาวชะโงก อำเภอบางคล้า จังหวัดฉะเชิงเทรา ซึ่งปี พ.ศ. ๒๕๐๐ ย้ายมาอยู่ที่คลองเขื่อน โดยคุณสายัณห์ โกมล เริ่มทำสวนแตงโม ก่อน ต่อมาทำสวนมะม่วง ซึ่งในสวนมะม่วงจะปลูกผัก หมาก ไว้สองข้างและมีมะม่วงอยู่ตรงกลาง ทั้งนี้ ได้เริ่มทำสวนมะม่วง อย่างจริงจังในปี พ.ศ. ๒๕๒๐ ซึ่งก่อนหน้านั้นได้เคยไปฝึกทหาร ที่หน่วยพลีชีพ จังหวัดลพบุรี และได้โปแตสเซียมโคเรดจาก ค่ายทหาร คุณสายัณห์ จึงนำมาฉีดมะม่วง ทำให้ได้ผลผลิตดี โดยมะม่วงต้นเดียว ได้เงิน ๑๐๑๘๐๐ บาท

หลังจากพบว่า โปสแตสเซียมโคเรด ทำให้มะม่วง ได้ผลดี จึงเดินทางไปซื้อที่จังหวัดลำพูน สำหรับมะม่วงที่ปลูก ใช้การปลูกแบบผสมผสาน มะม่วงที่ปลูกจะมีมะม่วงเขียวเสวย น้ำดอกไม้ เบอร์ ๔ จะมีจุดเด่น คือ เปลือกจะบาง แต่การเก็บ ไม่คงทน รสชาติหวานกว่าน้ำดอกไม้สีทอง น้ำดอกไม้สีทอง รูปร่างเล็กแต่น้ำหนักเนื้อแน่น นอกจากนี้ยังมีมะม่วงทวายเดือนเก้า และมะม่วงขายตึกอีกด้วย โดยมะม่วงมีอายุ ๓ ปี จึงสามารถ เก็บได้ มะม่วงต้นหนึ่งจะมีอายุไม่เกิน ๒๐ ปี





การส่งคัดสรร

ได้ส่งมะม่วงน้ำดอกไม้สีทองคัดสรรสุดยอด OTOP ได้ ๔ ดาว ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๑ เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน

#### การจำหน่าย

มะม่วงพันธุ์น้ำดอกไม้สีทอง นอกจากจะนำไปจำหน่าย ในงาน OTOP ทั้งในจังหวัดฉะเชิงเทรา และในกรุงเทพฯ แล้ว ยังส่งกอกไปประเทศเกาหลีและประเทศจีน

# การแปรรูปมะม่วง

๑. ทำข้าวเหนียวมะม่วง ซึ่งคุณเอิบ โกมล ภรรยา เป็นคนผลิต

- ๒. ทำมะม่วงกวน
- ๓. ทำน้ำปลาหวาน





กระบวนการถ่ายทอดความรู้

คุณสมศักดิ์ โกมล ลูกชายคุณสายัณห์ โกมล ได้รับเชิญ ไปสอนวิธีปลูกมะม่วง ปลูกฝรั่ง โดยการตอนกิ่ง การทาบกิ่ง การติดตากิ่งมะม่วง กิ่งฝรั่ง เป็นต้น ให้แก่นักเรียนโรงเรียน วัดเทวารุทธาราม ทุก ๆ ปี











สนย์ผิดปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัภราชนครินทร์

# รางวัลที่ได้รับ

ปี พ.ศ. ๒๕๕๗ รางวัลชนะเลิศ การประกวดมะม่วงน้ำดอกไม้สุก จากศูนย์ศิลปาชีพ บางไทร ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

ปี พ.ศ. ๒๕๕๓ รางวัลการประกวดมะม่วงสุกยอดเยี่ยม ในงานวันมะม่วงและของดี เมืองแปดริ้ว ครั้งที่ ๔๐ วันที่ ๕ เมษายน ๒๕๕๓

ปี พ.ศ. ๒๕๕๓ ได้รับการคัดสรรเป็นผลิตภัณฑ์ระดับ ๔ ดาว ประเภทมะม่วงน้ำดอกไม้ จากโครงการคัดสรรสุดยอดหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ไทย

ปี พ.ศ. ๒๕๕๖ รางวัลที่ ๑ ในการประกวดผลไม้มะม่วงแก่ รสชาติมัน งานวันเกษตร แห่งชาติ

ปี พ.ศ. ๒๕๕๖ รางวัลที่ ๒ ในการประกวดผลไม้มะม่วงน้ำดอกไม้สีทอง งานเกษตรแห่งชาติ

ปี พ.ศ. ๒๕๕๗ ได้รับรางวัลที่ ๒ ในการประกวดผลไม้มะม่วงเขียวเสวย ในงานเกษตรแฟร์ (สัมภาษณ์นายสายัณห์ โกมล และนายสมศักดิ์ โกมล วันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๕๗)















# ประเพณีท้องถิ่นและภูมิปัญญาท้องถิ่น

อำเภอคลองเขื่อน

ประเพณีท้องถิ่นและภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา ประวัติความเป็นมา "เรือผีหลอก" หรือ "เรือเช้าแป๊ะ" หรือ "เรือกันตา"



ในเขตคลองเขื่อน มีเรือผีหลอกอยู่ ๓ ลำ คือ ๑. ของ กงต่วน (จงคา) หากท่านอยู่ถึงปัจจุบันอายุประมาณ ๑๐๐ กว่าปี แล้ว ๒. ของแป๊ะเอ็ง (เอกวัฒน์) ๓. ของกงถัง (เจียสวรรณ) ปีหนึ่ง ๆ จะออกหาปลาหน้าเดียว คือ หน้าน้ำทรุด (น้ำลง) คือ ในเดือนสิบสอง เดือนยี่ ตลิ่งจะแห้งดี ไม่เหมือนช่วงน้ำหลาก (น้ำขึ้น) จะไม่เห็นตลิ่ง โดยจะพายเรือออกในช่วงหัวค่ำ แล้วแต่สภาพน้ำ พายเรือขึ้นไปเหนือน้ำแล้วจึงติดกระดานขาว ติดอวน ปล่อยให้เรือล่องมาข้างตลิ่ง คืนหนึ่งหากมีปลาชกชมดี จะได้ปลาประมาณ ๕๐ กิโลกรัมขึ้นไป ปลาที่จับได้มักเป็น ปลาตะเพียน ปลากะพง ปลาเนื้ออ่อน ปลาข้าวเม่า ปลาฉลาด ปลากระทุงเหว ปลาเสือ ปลากระดี่ ปลากระบอก หากคืนใดได้ ปลากะพงมากก็จะขายได้เงินมากทีเดียว เวลาที่เหมาะสมที่จะ ล่องเรือจับปลา คือ เวลาตั้งแต่ ๓ ทุ่มไปจนถึงรุ่งสาง ดังนั้น เมื่อฟ้าสางผ้มีบ้านช่องอย่ริมน้ำก็จะเห็นสีขาววาววับมาแต่ไกล ล่องกลับมาพร้อม ๆ กันหลายลำ ชาวบ้านเรียกว่า "เรือผีหลอก" (หมายถึงหลอกให้ปลาตกใจ คนเห็นแต่ไกลก็ตกใจได้เช่นกัน หากคนหาปลาสบบหรื่ด้วย)

มีการเรียกเก็บภาษีประมงปีละ ๑๒ บาท เรือผีหลอก เลิกใช้ราว ๆ ๑๐ ปีที่ผ่านมานี้ เนื่องจากมีการวางลอบ ยกยอกัน ตามตลิ่ง จึงไม่สะดวกต่อการใช้เรือผีหลอก

ลักษณะเรือผีหลอก ประกอบขึ้นจากไม้ มีลักษณะเพรียว กว้างประมาณ ๕๐-๖๐ เซนติเมตร ยาว ธ เมตร หัวเรือเรียวเล็ก ท้องเรือแบนหรือเกือบแบน เพื่อให้แล่นในน้ำตื้นได้สะดวกและ กล่องตัว พื้นตอนท้ายเรือใช้ไม้กรุปิดและเปิดได้ยาว ๑ เมตร มีไว้สำหรับขังปลาตัวใหญ่ ๆ มีไม้สำหรับนั่งเสียบอยู่ด้านบน เรียกว่า "กระดานงัด" เมื่อประกอบกับเรือแล้วจะทำมุมเอียง ๑๐ องศา เมื่อนั่งแล้วเรือจะเอียงได้ขนาดเรี่ย ๆ กับผิวน้ำพอดีโดยติดไม้กระดานไว้ที่แคมเรือด้านนี้ด้วย ตลอดลำเรือจะมีกงขึ้น

ห่างกันเป็นช่วง ๆ โดยมากใช้เชือกหรือลวดมัดขอบเรือไว้ สำหรับเสียบขาไม้กระดาน แล้วใช้ลิ่มตอกเข้าไปให้แผ่นกระดาน ยึดแน่นและเอียงตามความต้องการ เชือกจึงทำเป็นวงเล็กและใหญ่ ให้เหมาะสมกับลิ่ม





แผ่นกระดานจะทาสีขาว เมื่อแล่นผ่านน้ำมาเงียบ ๆ จะรับแสงจันทร์สะท้อนเป็นเงาวาววับ หลอกให้ปลาที่หากิน ตามผิวน้ำตกใจ กระโดดลอยสูงเข้าเรือ หรือข้ามแผ่นไม้ก็จะไป ติดอวนที่ผูกดักไว้อีกข้างหนึ่งของเรือ (มีเชือกผูกติดไว้สำหรับ ร้อยอวน อวนสูงประมาณ ๑ เมตร ท้องเรือซึ่งว่างอยู่ขังน้ำ เล็กน้อย ใช้ทางมะพร้าวตัดปลายกันไว้มิให้ปลาที่ตกเข้ามาหนี ไปได้ ปลาบางตัวจะดิ้นขึ้นมาตามกระดานตกลงไปในท้องเรือ สำหรับไม้กระดานอาจใช้แผ่นสังกะสีแทนได้) ใช้ไม้กระดาน หน้า ๑๐ จำนวน ๓ แผ่น ที่ประกบกัน ๒ ตอน ๆ ละ ๔ เมตรกว่า มนหัวท้ายเสียบกัน กันติดแง่งไม้อื่น ๆ ในช่วงล่องเรือมา ข้างตลิ่ง (ขาล่องเรือจะไม่พายเรือให้มีเสียงดัง) นอกจากนี้ยังมี ตาเกา หรือ ตะขอประจำเรือ ลักษณะคล้าย ๆ ตะขอสับหัวช้าง ติดไว้ที่หน้าที่นั่งคนพาย เอาไว้สำหรับสับปลาตัวใหญ่ ๆ (ที่มา : นายโฮ้ว หล่อเรืองศิลป์ สามีนางเนาวรัตน์, ๔๗/๒ หมู่ ๑ ตำบลคลองเงื่อน)

# สมุนไพรไทย "โทสันทคราด"

# สรรพคุณ แก้โรคมือตาย เท้าตาย

# วัสดุ

	1 0/			
٥.	เทียนทั้ง ๕ รวม า	หนัก	Ъ	บาท
ത.	ยาดำ		હ	บาท
ണ.	มหาหิงค์		હ	บาท
໔.	ดีเกลือ หนัก		<b>೯</b>	บาท
હ.	มะขามเปียก หนัก		නීම	บาท
ъ.	เกลือป่น		9	ถ้วยชา
๗.	ไพลป่น		9	ถ้วยชา
ಜ.	มะกรูด			ลูก
ಕ.	สลัดใด		หนักเท่า	ด้วยทั้งหมด
	(สลัดใด ตัวยางเป็นตัวขับพยาธิอย่างดี)			

### วิธีทำ

- ๑. โขลกเทียนทั้ง ๕ ให้ละเอียด
- ๒. นำยาดำ มหาหิงค์ ดีเกลือ โขลกให้ละเอียด
- ๓. มะขามเปียกเอาเมล็ดออก
- ๔. นำมะกรูด และสลัดใดต้มให้สุกและโขลกให้ละเอียด อย่าไปรวมกัน
- ๕. นำตัวยารวมกันโขลกและตากแคด ปั้นเป็นลูกกลอน จะเป็นยาระบายได้





สัมภาษณ์คุณเสนาะ ทิมศรี ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอคลองเงื่อน วันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๕๓

อำเภอคลองเขื่อน

bo



# ประเพณีแข่งเรืออำเภอกลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา ได้เริ่มฟื้นฟู ประเพณีแข่งเรือ ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๓ โดยจัดขึ้นในเดือน ๑๒ หน้าวัดบ้านกล้วย ซึ่งคณะกรรมการวัดบ้านกล้วย ได้เป็นผู้ริเริ่ม และได้ของบประมาณสนับสนุนจากผู้มีจิตศรัทธา (คุณจรินทร์ อุทารส รองประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอคลองเขื่อน จังหวัด ฉะเชิงเทรา เป็นผู้ให้สัมภาษณ์ วันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๕๓)

# ประเพณีแต่งงานอำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา



การที่ชายหญิงได้ตกลงปลงใจที่จะอยู่ร่วมกันอย่างฉัน สามีภรรยา เพราะเป็นสภาวะที่หนุ่มสาวจะมีคู่ครองเป็นทางการ โดยเฉพาะหนุ่มสาวที่รักกัน เห็นอกเห็นใจกันอย่างซาบซึ้ง แล้วก็ย่อมอยากจะมีพิธีสมรสให้เป็นที่รับรู้ของสังคม ซึ่งพิธีสมรสนี้ ก็แล้วแต่ฐานะของแต่ละบุคคล ผู้มีฐานะดีก็จะจัดงานใหญ่โต มีญาติมิตรสหายและแขกเหรื่อมากมาย ซึ่งในสังคมปัจจุบัน ถ้าเป็นงานใหญ่โต ส่วนมากนิยมจัดกันตามโรงแรมชั้นหนึ่ง ตามบ้านผู้มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จัก หรือบ้านของตนเอง (ถ้าหรูหรา และใหญ่โตพอ)

ผู้ที่มีฐานะปานกลาง ก็มักจะนิยมจัดงานพิธีในโรงแรม ที่ไม่แพงนัก ไม่ต้องถึงกับระดับชั้นหนึ่ง แต่ก็มีเหมือนกันซึ่งอาจ จะจัดแบบธรรมดา หรือน้ำชา ถ้าเป็นข้าราชการก็มักจะรดน้ำและ เลี้ยงฉลองในที่ทำงานถ้ามีสถานที่พอ หรือจัดในร้านอาหาร บ้านผู้ที่ตนเคารพนับถือ เป็นต้น



ส่วนผู้ที่มีฐานะยากจน ก็จะจัดเลี้ยงแบบง่าย ๆ โดยทำ อาหารกันเอง หรือมีคนช่วย หรือไปว่าจ้างทำ ถ้ายากจนมาก ๆ อาจจะอยู่กันเฉย ๆ หรือหนีตามกันไป

การหนีตามกันไปนั้นไม่มีเฉพาะแต่ผู้ที่ยากจนเท่านั้น อาจจะเกิดขึ้นได้กับผู้ที่มั่งมีและฐานะปานกลางได้เช่นกัน แม้เปอร์เซ็นต์จะน้อยกว่าก็ตาม สาเหตุที่หนีตามกันไป อาจจะ เป็นเพราะบิดามารดาญาติพี่น้องไม่ยินยอม หรือก็ดกัน หรือ ห้ามปราม หรือไม่ชอบ เมื่อหนุ่มสาวเห็นว่าถ้าจะมีการสู่ขออย่าง เป็นทางการ (ซึ่งบางครั้งก็ได้จัดการสู่ขอแล้ว) บิดามารดาคงจะ ไม่ยินยอมให้ทั้งสองอยู่ด้วยกันอย่างสามีภรรยา หนุ่มสาวก็จะหา ทางลัด คือ "พากันหนี" แล้วกลับมาขอขมาบิดามารดาโดยเฉพาะมารดาส่วนใหญ่จะยินยอม เพราะเห็นว่าได้เสียกัน ไปแล้ว แต่ถ้าไม่ยินยอมก็อาจจะหายสาบสูญไปจนกว่าจะมีลูก จึงจะพาลูกมาใหว้ปู่ ย่า ตา ยาย พี่ ป้า น้า อา ซึ่งในช่วงนั้นก็ คงจะใจอ่อนลงเพราะเห็นแก่หลาน ๆ ที่เกิดมา



พิธีหมั้น หรือ พิธี ๓ ขัน

ขันที่ ๑ ใส่อุปกรณ์ หมาก พลู พลู ธ เรียง ๆ ละ ธ ใบ หมากดิบ ธ ลูก
 ใบเงิน ใบทอง ใบนาค ใส่เต็มขัน

**ขันที่ ๒** พลู ๗ เรียง ๆ ละ ๗ ใบ หมาก ๗ ลูก ใบเงิน ใบทอง ใบนาค ใส่เต็มขัน

> **งันที่ ๓** พลู ๕ เรียง หมาก ๕ ลูก ใบเงิน ใบทอง ใบรัก ใส่เต็มขัน จัดขัน ๓ ขัน และมีเถ้าแก่ ๒ ข้าง ระหว่างข้างเจ้าบ่าวและเจ้าสาว





### พิธีแต่งงาน

อุปกรณ์ อ้อย ๕ ถ้า มัดออกเป็น ๒ ข้าง ข้างหนึ่ง ๓ ถ้า ข้างหนึ่ง ๒ ถ้า เรียกว่า ขันหมากเอก จัดเป็น ๕ ขัน บางแห่งจะไม่เหมือนกัน แต่คุณถุงเสนาะจะนำพลู ๓ เรียง กับ ๕ เรียง เรียกว่า ๓ ชั้นฉาย ทำขบวนขันหมาก ขัน ๕ มี ห่อหมก ๕ ขนมจีน ๓ ต่อจากนั้นจะมีการทำพิธีเช่นผี ปู่ ย่า ตา ยาย ส่วนคนสวมมงคล ต้องเป็น คนที่ครอบครูมา โดยคุณเสนาะ ทับสี เป็นผู้ทำพิธีกรรมการแต่งงานตั้งแต่อายุ ๒๕ ปี โดยได้รับความรู้จากอาจารย์พวง รื่นเจริญ อาจารย์ขาย สืบจากโกสีย์

# บรรณานุกรม

กรมการศาสนา. ประวัติวัดทั่วราชอาณาจักร เล่ม ๑៩. กรุงเทพมหานคร : กระทรวงศึกษาธิการ กิตติภพ มงคล. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่บ้านคุณกิตติภพ มงคล เมื่อวันที่ ๒๗ เมษายน ๒๕๕๗

เกียรติศักดิ์ พงศ์สถิตธรรม. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่องค์การบริหารส่วนตำบลบางเล่า

อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อวันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๕๓

คุ้มวิมานดิน ไปด้วยกัน. แหล่งข้อมูล www.koomwimarndin.com ประวัติคุ้มวิมานดิน. สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๕๗ คณะศึกษาศาสตร์. (๒๕๕๐) ครุราชันย์เทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ๕ ธันวาคม ๒๕๕๐.

มหาวิทยาลัยบูรพา : คณะศึกษาศาสตร์.

คณะอนุกรรมการสื่อสารและมวลชนสัมพันธ์. รัฐสภา. ต้นแบบคนพอเพียงวิถีประชาธิปไตย. พิมพ์ที่ สำนักการพิมพ์ สำนักเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร.

จรินทร์ อุทารส. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่วัดบ้านกล้วย อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อวันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๕๗.

จังหวัดฉะเชิงเทรา. แหล่งข้อมูล www.chachoengsao.go.th/provinee. สืบค้นเมื่อวันที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๕๗ จังหวัดฉะเชิงเทรา. (๒๕๕๔). องค์ความรู้วัฒนธรรมท้องถิ่นและปราชญ์ชาวบ้าน

เจ้าอาวาสวัดก้อนแก้ว. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่วัดก้อนแก้ว อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๕๓.

เจ้าอาวาสวัดคลองเขื่อน. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่วัดคลองเขื่อน อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อวันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๕๓.

เจ้าอาวาสวัดคุ้งกร่าง. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่วัดคุ้งกร่าง อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อวันที่ ๑ พฤษภาคม ๒๕๕๓.

เจ้าอาวาสวัดดอนสนาม. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่วัดดอนสนาม อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อวันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๕๗.

เจ้าอาวาสวัดเทวารุทธาราม. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่วัดเทวารุทธาราม อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อวันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๕๓.

เจ้าอาวาสวัดบางตลาด. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่วัดบางตลาด อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๕๗.

เจ้าอาวาสวัดบางโรง. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่วัดบางโรง อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๕๗.

เจ้าอาวาสวัดบ้านกล้วย. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่วัดบ้านกล้วย อำเภอคลองเงื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อวันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๕๗.

เจ้าอาวาสวัดวังขอน. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่วัดวังขอน อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อวันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๕๗.

อำเภอคลองเขื่อน

ชัยชาติ จันทนาลาช. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่คุ้มวิมานดิน จังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อวันที่ ๒๗ เมษายน ๒๕๕๗.

ดวงดาว วิศิษฎ์สิน. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่เดวารีสอร์ท เมื่อวันที่ ๒๗ เมษายน ๒๕๕๗. ธงชัย เวยพงษ์. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่กลุ่มผลิตภัณฑ์มะพร้าวตำบลบางตลาด เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน

ชญรัศม์ ศักดิ์ศรีวัฒนา.เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่กลุ่มผลิตภัณฑ์มะพร้าว ตำบลบางตลาด เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๕๗.

ณัฐยา ตันสวัสดิ์.เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่สวนปาล์มฟาร์มนก เมื่อวันที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๕๑.
นุกูล จ้อยศิริ.เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่กลุ่มตัดเย็บเสื้อผ้าตำบลบางเล่า เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๕๑.
นิยม จันทรโกศล.เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่บ้านคุณนิยม จันทรโกศล เมื่อวันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๕๑.
ปัทมา สวัสดิ์นพรัตน์.เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่กลุ่มตัดเย็บเสื้อผ้าอุตสาหกรรมตำบลบางเล่า
เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๕๑.

ที่ทำการปกครองอำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา. แผนยุทธศาสตร์พัฒนาอำเภอ พ.ศ. ๒๕๕๘-๒๕๖๑ อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

พระพิฆเนศยืนองค์ใหญ่ เทวสถานอุทยานแปดริ้ว.แหล่งที่มา http://www.khaosod.co.th/view-new.php?nensid สืบค้นเมื่อ วันที่ ๒ พฤษภาคม ๒๕๕๗.

พระพิฆเนศ. แหล่งที่มา http://www.sawasdee\_padview.com. สืบค้นเมื่อวันที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๕๓. พระปลัดภักตร์ (น้อง) จิตตุปัญโญ. ประวัติวัดบางตลาด จังหวัดฉะเชิงเทรา : อำเภอคลองเขื่อน. พระปลัดภักตร์ (น้อง) จิตตุปัญโญ. ประวัติอนุสรณ์สถาน ร.๕ วัดบางตลาด. จังหวัดฉะเชิงเทรา : อำเภอคลองเขื่อน. สวนปาล์มฟาร์มนก. คู่มือแนะนำสวนปาล์มฟาร์มนก. ฉะเชิงเทรา : อำเภอคลองเขื่อน.

สายัณห์ โกมล. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่บ้านคุณสายัณห์ โกมล เมื่อวันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๕๓. สำนักศิลปากรที่ ๕ ปราจีนบุรี. รายงานประกอบแบบการบูรณะมณฑปรอยพระพุทธบาทวัดบ้านกล้วย ตำบลคลองเงื่อน

อำเภอคลองเชื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา. กระทรวงวัฒนธรรม : กรมศิลปากร.

เสนาะ ทิมสี. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์. อารียา บุญทวี เป็นผู้สัมภาษณ์ ที่บ้านคุณเสนาะ ทิมสี เมื่อวันที่ ๒๔ เมษายน ๒๕๕๗.

สุพัตรา สุภาพ. สังคมและวัฒนธรรมไทย ค่านิยม ครอบครัว ศาสนา ประเพณี. บริษัทสำนักพิมพ์ใทยวัฒนาพานิช จำกัด.

กรุงเทพมหานคร. ๒๕๔๓.

อำเภอผลองเบื้อน



The Arts and Cultural Center Rajabhat Rajanagarindra University

Contact Address :

Rajanagarindra Bld. (3rd fl.), Rajabhat Rajanagarindra University Muang District,
 Chachoengsao 24000 Thailand

Contact Number : (+66) 038535426-8 Ext. 6550 or (+66) 038-810441

Fax (+66) 038-810337 or 038-810441 http://culture.rru.ac.th

- The Academic Center for Locality, Rajanagarindra University (Bangkhla)